

*Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 92 для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»*

(ГКОУ УР «Школа № 92»)

*«Тазалыксыя ичи луонлыкъясын
дышетскисъёслы 92-тӱ номеро
школа»
Удмурт Элькунысь
огъядышетонъя кун казна ужъярт
«92-тӱ номеро школа» УЭ ОККУ*

ОГРН 1021801584573, ИНН/КПП 1834300290/184001001

Труда ул., д, 24, г. Ижевск, Удмуртская республика, 426067, тел./факс: 21-72-61, mscou92@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 01-03/159 от 30.08.2024

Рассмотрена на заседании ШМК

КРО

Протокол № 1

От 30.08.2024

Согласовано с

заместителем директора по информатизации

 / Созоновой Е.Г.

(подпись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету, курсу психомоторика и развитие деятельности

для 6.4 класса

Ижевск, 2024 г.

Пояснительная записка к программе по курсу «Психомоторика и развитие деятельности»

Программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с интеллектуальными нарушениями и ТМНР (вариант 6.4), разработанной в соответствии с ФАООП НОО для обучающихся с НОДА с умеренными, тяжелыми, глубокими интеллектуальными нарушениями, тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4).

Курс «Психомоторика и развитие деятельности» находится в коррекционно-развивающей области и несет важную образовательную функцию.

Цель обучения: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, который позволит достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Задачи:

- Формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, элементов продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности.
- Формирование мотивации к деятельности.
- Развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межанализаторного взаимодействия.

Общая характеристика учебного курса:

Психомоторное и сенсорное развитие у детей значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. У детей сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с глубокими интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, они наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. Сенсорное развитие включает в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т.е. всю сложную систему работы анализаторов от физиологического приема внешних сигналов периферическими органами чувств (глаз, ухо, кожа) до сложной переработки всей поступающей чувственной информации головным мозгом.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи: совершенствование координации движений, преодоление моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Именно поэтому коррекционная работа по развитию психомоторной и сенсорной сферы приобретает особое значение на первых этапах обучения ребенка.

Программа курса нацелена на максимальную коррекцию имеющихся у детей недостатков развития и построена с учетом своеобразия их психических процессов. Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития, об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизиологических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: первое направление-формирование знаний сенсорных эталонов; второе направление-обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

«Психомоторика и развитие деятельности» составлена с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений. Достижением целевых ориентиров детьми с ОВЗ будет являться овладение ими планируемых результатов, разработанных с учетом характеристик их психофизического развития и специальных образовательных потребностей, что обеспечивает преемственность в их формировании.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:

Курс «Психомоторика и развитие деятельности» входит в коррекционно-развивающую область Адаптивной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

На изучение отведено: 1 доп. и 1-е классы - 3 часа в неделю, 99 часов в год;

2-4 классы- 3 часа в неделю, 102 часа в год, в каждом классе;

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

В соответствии с требованиями АООП для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП, является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

Личностные результаты:

1. основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4. формирование уважительного отношения к окружающим
5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
6. освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах
8. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
9. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
10. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
11. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Базовые учебные действия

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
 - 2.1. направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)
 - 2.2. умение выполнять инструкции педагога
 - 2.3. использование по назначению учебных материалов
 - 2.4. умение выполнять действия по образцу и по подражанию
3. Формирование умения выполнять задание:
 - 3.1. в течение определенного периода времени
 - 3.2. от начала до конца
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.
 - 4.1. ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
 - 4.2. выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога
 - 4.3. ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
 - 4.4. самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности

Предметные результаты:

1. Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на зрительный анализатор.
2. Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на слуховой анализатор.
3. Развитие тактильного восприятия, как пропедевтика предметно-практической и познавательной деятельности.
4. Развитие восприятия запаха, как пропедевтика предметно-практической и познавательной деятельности.
5. Развитие восприятия вкуса, как пропедевтика предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание учебного предмета, курса «Психомоторика и развитие деятельности»

№	Тема	Планируемые результаты		
		Предметные	Личностные	БУД
1	Действия с предметами	- освоение на элементарном уровне простых действий с предметами и материалами	1. основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;	1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2	Действия с материалами	-использование в работе доступных материалов (пластилин, природный материал; бумага и картон. -уметь фиксировать	2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной	2. Формирование учебного поведения: 2.1. направленность

		<p>взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога (с привлечением внимания голосом).</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь захватывать и удерживать предмет; - уметь сминать лист бумаги; - уметь открывать емкости для хранения; - уметь разрывать полоски бумаги на кусочки; - уметь погружать руки в сухой бассейн; - уметь доставать из сухого бассейна предметы; - уметь пересыпать крупы с помощью кулака; - уметь отбирать крупы (единичные представители круп); 	<p>деятельности;</p> <p>3. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>4. формирование уважительного отношения к окружающим</p> <p>5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</p> <p>6. освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p> <p>7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах</p> <p>8. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p> <p>9. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-</p>	<p>взгляда (на говорящего взрослого, на задание)</p> <p>2.2. умение выполнять инструкции педагога</p> <p>2.3. использование по назначению учебных материалов</p> <p>2.4. умение выполнять действия по образцу и по подражанию</p> <p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <p>3.1. в течение определенного периода времени</p> <p>3.2. от начала до конца</p> <p>4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p> <p>4.1. ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога</p> <p>4.2. выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога</p> <p>4.3. ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно</p> <p>4.4. самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей</p>
3	Зрительное восприятие	<p>Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на зрительный анализатор.</p>		
4	Слуховое восприятие	<p>Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на слуховой анализатор.</p>		
5	Кинестетическое развитие	<p>Развитие тактильного восприятия, как пропедевтика предметно-практической и познавательной</p>		

		деятельности.	нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей 10. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций 11. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	деятельности
6	Восприятие запаха	Развитие восприятия запаха, как пропедевтика предметно-практической и познавательной деятельности.		
7	Восприятие вкуса	Развитие восприятия вкуса, как пропедевтика предметно-практической и познавательной деятельности.		

**Календарно-тематическое планирование
«Психомоторика и развитие деятельности»
1 подготовительный класс**

№ урока в году	№ урока в четверти	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
I четверть				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Развитие крупной моторики	1	
2.	2.	Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1	
3.	3.	Развитие движений разных частей тела	1	
4.	4.	Формирование чувства равновесия	1	
5.	5.	Имитация движений	1	
6.	6.	Пальчиковая гимнастика.	1	
7.	7.	Обводка ладони и пальцев карандашом	1	
8.	8.	Игры с крупной мозаикой.	1	
9.	9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	

10.	10.	Сминание салфеток	1	
11.	11.	Сминание газет	1	
12.	12.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
13.	13.	Разрывание бумаги.	1	
14.	14.	Разрывание бумаги.	1	
15.	15.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
16.	16.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
17.	17.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
18.	18.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
19.	19.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
20.	20.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
21.	21.	Скатывание шара из мягкого и твердого материала.	1	
22.	22.	Скатывание шара. Бусы	1	
23.	23.	Работа с тестом.	1	
24.	24.	Скатывание шара. Колобок	1	
II четверть				
25.	1.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
26.	2.	Обводка по трафарету	1	
27.	3.	Определение предметов на ощупь	1	
28.	4.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	
29.	5.	Выделение формы предмета (шар).	1	
30.	6.	Выделение формы предмета (шар).	1	
31.	7.	Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
32.	8.	Дифференциация шара от куба	1	
33.	9.	Скатывание шара. Фрукты.	1	
34.	10.	Скатывание шара. Фрукты	1	
35.	11.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
36.	12.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
37.	13.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
38.	14.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
39.	15.	Переливание воды из большей емкости в меньшую.	1	
40.	16.	Переливание воды из большей емкости в меньшую	1	
41.	17.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
42.	18.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
43.	19.	Наливание жидкости в кружку	1	
44.	20.	Наливание жидкости в кружку	1	
45.	21.	Наматывание бельевой веревки	1	
46.	22.	Наматывание бельевой веревки	1	
47.	23.	Наматывание ниток	1	
48.	24.	Наматывание ниток	1	
III четверть				
49.	1.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
50.	2.	Группировка предметов по форме (куб).	1	
51.	3.	Группировка предметов по форме (шар, куб).	1	
52.	4.	Группировка изображений предметов по форме.	1	
53.	5.	Группировка предметов по форме.	1	
54.	6.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери	1	

		предметы, похожие по форме».		
55.	7.	Дидактическая игра: «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1	
56.	8.	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1	
57.	9.	Дидактическая игра: «Найди шар/куб»	1	
58.	10.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
59.	11.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
60.	12.	Вынимание предметов из емкости	1	
61.	13.	Вынимание предметов из емкости	1	
62.	14.	Складывание предметов в емкость.	1	
63.	15.	Графический диктант.	1	
64.	16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	
65.	17.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	
66.	18.	Мозаика. Цветы	1	
67.	19.	Мозаика. Овощи и фрукты	1	
68.	20.	Работа с кубиками.	1	
69.	21.	Конструирование из палочек.	1	
70.	22.	Конструктор. Лодочка	1	
71.	23.	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
72.	24.	Работа с пазлами	1	
73.	25.	Работа с танграмом.	1	
74.	26.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции («Лего»).	1	
75.	27	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции («Лего»).	1	
IV четверть				
76.	1.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
77.	2.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
78.	3.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Детективы».	1	
79.	4.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветная картинка».	1	
80.	5.	Прослушивание музыкальных произведений.	1	
81.	6.	Прослушивание музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1	
82.	7.	Различение речевых звуков.	1	
83.	8.	Различение не речевых звуков.	1	
84.	9.	Нанизывание колец на стержень	1	
85.	10.	Нанизывание колец на стержень	1	
86.	11.	Сборка пирамидки	1	
87.	12.	Сборка пирамидки	1	
88.	13.	Сборка матрешки	1	
89.	14.	Сборка матрешки	1	

90.	15.	Нанизывание бус	1	
91.	16.	Нанизывание бус	1	
92.	17.	Повторение. Форма, цвет, величина	1	
93.	18.	Повторение. Сыпучие материалы	1	
94.	19.	Повторение. Работа с мозаикой	1	
95.	20.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает»	1	
96.	21.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1	
97.	22.	Моделирование по образцу.	1	
98.	23.	Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	1	
99.	24.	Конструирование из составных частей.	1	

**«Психомоторика и развитие деятельности»
1 класс**

№ урока в году	№ урока в четверти	Тема урока	Количество часов	Дата проведен ия
I четверть				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Развитие крупной моторики	1	
2.	2.	Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1	
3.	3.	Развитие движений разных частей тела	1	
4.	4.	Формирование чувства равновесия	1	
5.	5.	Имитация движений	1	
6.	6.	Пальчиковая гимнастика.	1	
7.	7.	Обводка ладони и пальцев карандашом	1	
8.	8.	Игры с крупной мозаикой.	1	
9.	9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	
10.	10.	Сминание салфеток	1	
11.	11.	Сминание газет	1	
12.	12.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
13.	13.	Разрывание бумаги.	1	
14.	14.	Разрывание бумаги.	1	
15.	15.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
16.	16.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
17.	17.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
18.	18.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
19.	19.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
20.	20.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
21.	21.	Скатывание шара из мягкого и твердого материала.	1	
22.	22.	Скатывание шара. Бусы	1	

23.	23.	Работа с тестом.	1	
24.	24.	Скатывание шара. Колобок	1	
II четверть				
25.	1.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
26.	2.	Обводка по трафарету	1	
27.	3.	Определение предметов на ощупь	1	
28.	4.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	
29.	5.	Выделение формы предмета (шар).	1	
30.	6.	Выделение формы предмета (шар).	1	
31.	7.	Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
32.	8.	Дифференциация шара от куба	1	
33.	9.	Скатывание шара. Фрукты.	1	
34.	10.	Скатывание шара. Фрукты	1	
35.	11.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
36.	12.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
37.	13.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
38.	14.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
39.	15.	Переливание воды из большей емкости в меньшую.	1	
40.	16.	Переливание воды из большей емкости в меньшую	1	
41.	17.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
42.	18.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
43.	19.	Наливание жидкости в кружку	1	
44.	20.	Наливание жидкости в кружку	1	
45.	21.	Наматывание бельевой веревки	1	
46.	22.	Наматывание бельевой веревки	1	
47.	23.	Наматывание ниток	1	
48.	24.	Наматывание ниток	1	
III четверть				
49.	1.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
50.	2.	Группировка предметов по форме (куб).	1	
51.	3.	Группировка предметов по форме (шар, куб).	1	
52.	4.	Группировка изображений предметов по форме.	1	
53.	5.	Группировка предметов по форме.	1	
54.	6.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	
55.	7.	Дидактическая игра: «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1	
56.	8.	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1	
57.	9.	Дидактическая игра: «Найди шар/куб»	1	
58.	10.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
59.	11.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
60.	12.	Вынимание предметов из емкости	1	
61.	13.	Вынимание предметов из емкости	1	
62.	14.	Складывание предметов в емкость.	1	
63.	15.	Графический диктанта.	1	
64.	16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	
65.	17.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	

66.	18.	Мозаика. Цветы	1	
67.	19.	Мозаика. Овощи и фрукты	1	
68.	20.	Работа с кубиками.	1	
69.	21.	Конструирование из палочек.	1	
70.	22.	Конструктор. Лодочка	1	
71.	23.	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
72.	24.	Работа с пазлами	1	
73.	25.	Работа с танграмом.	1	
74.	26.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции («Лего»).	1	
75.	27	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции («Лего»).	1	
IV четверть				
76.	1.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
77.	2.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
78.	3.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Детективы».	1	
79.	4.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветная картинка».	1	
80.	5.	Прослушивание музыкальных произведений.	1	
81.	6.	Прослушивание музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1	
82.	7.	Различение речевых звуков.	1	
83.	8.	Различение не речевых звуков.	1	
84.	9.	Нанизывание колец на стержень	1	
85.	10.	Нанизывание колец на стержень	1	
86.	11.	Сборка пирамидки	1	
87.	12.	Сборка пирамидки	1	
88.	13.	Сборка матрешки	1	
89.	14.	Сборка матрешки	1	
90.	15.	Нанизывание бус	1	
91.	16.	Нанизывание бус	1	
92.	17.	Повторение. Форма, цвет, величина	1	
93.	18.	Повторение. Сыпучие материалы	1	
94.	19.	Повторение. Работа с мозаикой	1	
95.	20.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает	1	
96.	21.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1	
97.	22.	Моделирование по образцу.	1	
98.	23.	Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	1	
99.	24.	Конструирование из составных частей.	1	

**«Психомоторика и развитие деятельности»
2 класс**

№ урока в году	№ урока в четверти	Тема урока	Количество часов	Дата проведен ия
І четверть				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Развитие крупной моторики	1	
2.	2.	Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1	
3.	3.	Развитие движений разных частей тела	1	
4.	4.	Формирование чувства равновесия	1	
5.	5.	Имитация движений	1	
6.	6.	Пальчиковая гимнастика.	1	
7.	7.	Обводка ладони и пальцев карандашом	1	
8.	8.	Игры с крупной мозаикой.	1	
9.	9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	
10.	10.	Сминание салфеток	1	
11.	11.	Сминание газет	1	
12.	12.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
13.	13.	Разрывание бумаги.	1	
14.	14.	Разрывание бумаги.	1	
15.	15.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
16.	16.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
17.	17.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
18.	18.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
19.	19.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
20.	20.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
21.	21.	Скатывание шара из мягкого и твердого материала.	1	
22.	22.	Скатывание шара. Бусы	1	
23.	23.	Работа с тестом.	1	
24.	24.	Скатывание шара. Колобок	1	
ІІ четверть				
25.	1.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
26.	2.	Обводка по трафарету	1	
27.	3.	Определение предметов на ощупь	1	
28.	4.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	
29.	5.	Выделение формы предмета (шар).	1	
30.	6.	Выделение формы предмета (шар).	1	

31.	7.	Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
32.	8.	Дифференциация шара от куба	1	
33.	9.	Скатывание шара. Фрукты.	1	
34.	10.	Скатывание шара. Фрукты	1	
35.	11.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
36.	12.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
37.	13.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
38.	14.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
39.	15.	Переливание воды из большей емкости в меньшую.	1	
40.	16.	Переливание воды из большей емкости в меньшую	1	
41.	17.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
42.	18.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
43.	19.	Наливание жидкости в кружку	1	
44.	20.	Наливание жидкости в кружку	1	
45.	21.	Наматывание бельевой веревки	1	
46.	22.	Наматывание бельевой веревки	1	
47.	23.	Наматывание ниток	1	
48.	24.	Наматывание ниток	1	
III четверть				
49.	1.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
50.	2.	Группировка предметов по форме (куб).	1	
51.	3.	Группировка предметов по форме (шар, куб).	1	
52.	4.	Группировка изображений предметов по форме.	1	
53.	5.	Группировка предметов по форме.	1	
54.	6.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	
55.	7.	Дидактическая игра: «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1	
56.	8.	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1	
57.	9.	Дидактическая игра: «Найди шар/куб»	1	
58.	10.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
59.	11.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
60.	12.	Вынимание предметов из емкости	1	
61.	13.	Вынимание предметов из емкости	1	
62.	14.	Складывание предметов в емкость.	1	
63.	15.	Графический диктант.	1	
64.	16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	
65.	17.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	
66.	18.	Мозаика. Цветы	1	
67.	19.	Мозаика. Овощи и фрукты	1	
68.	20.	Работа с кубиками.	1	
69.	21.	Конструирование из палочек.	1	
70.	22.	Конструктор. Лодочка	1	
71.	23.	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
72.	24.	Работа с пазлами	1	
73.	25.	Работа с танграмом.	1	
74.	26.	Комбинирование разных форм из геометрического	1	

		конструктора по инструкции («Лего»).		
75.	27	Восприятие вкуса. Дидактическая игра «Угадай какой на вкус».	1	
IV четверть				
76.	1.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
77.	2.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
78.	3.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Детективы».	1	
79.	4.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветная картинка».	1	
80.	5.	Прослушивание музыкальных произведений.	1	
81.	6.	Прослушивание музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1	
82.	7.	Различение речевых звуков.	1	
83.	8.	Различение не речевых звуков.	1	
84.	9.	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади).	1	
85.	10.	Различение мелодий. Развитие чувства ритма. Игра «Угадай мелодию».	1	
86.	11.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	
87.	12.	Моделирование пространственного расположения предметов в пространстве.	1	
88.	13.	Времена года.	1	
89.	14.	Части суток.	1	
90.	15.	Месяцы.	1	
91.	16.	Сборка пирамидки	1	
92.	17.	Сборка матрешки	1	
93.	18.	Нанизывание бус	1	
94.	19.	Нанизывание бус	1	
95.	20.	Повторение. Форма, цвет, величина	1	
96.	21.	Повторение. Сыпучие материалы	1	
97.	22.	Повторение. Работа с мозаикой	1	
98.	23.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает	1	
99.	24.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1	
100	25.	Моделирование по образцу.	1	
101	26.	Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	1	
102	27.	Конструирование из составных частей.	1	

«Психомоторика и развитие деятельности»

3 класс

№ урока в году	№ урока в четверти	Тема урока	Количество часов	Дата проведен ия
I четверть				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Развитие крупной моторики	1	
2.	2.	Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1	
3.	3.	Развитие движений разных частей тела	1	
4.	4.	Формирование чувства равновесия	1	
5.	5.	Имитация движений	1	
6.	6.	Пальчиковая гимнастика.	1	
7.	7.	Обводка ладони и пальцев карандашом	1	
8.	8.	Игры с крупной мозаикой.	1	
9.	9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	
10.	10.	Сминание салфеток	1	
11.	11.	Сминание газет	1	
12.	12.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
13.	13.	Разрывание бумаги.	1	
14.	14.	Разрывание бумаги.	1	
15.	15.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
16.	16.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
17.	17.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
18.	18.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
19.	19.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
20.	20.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
21.	21.	Скатывание шара из мягкого и твердого материала.	1	
22.	22.	Скатывание шара. Бусы	1	
23.	23.	Работа с тестом.	1	
24.	24.	Скатывание шара. Колобок	1	
II четверть				
25.	1.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
26.	2.	Обводка по трафарету	1	
27.	3.	Определение предметов на ощупь	1	
28.	4.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	
29.	5.	Выделение формы предмета (шар).	1	
30.	6.	Выделение формы предмета (шар).	1	
31.	7.	Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
32.	8.	Дифференциация шара от куба	1	
33.	9.	Скатывание шара. Фрукты.	1	
34.	10.	Скатывание шара. Фрукты	1	
35.	11.	Пересыпание материалов (крупы).	1	

36.	12.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
37.	13.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
38.	14.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
39.	15.	Переливание воды из большей емкости в меньшую.	1	
40.	16.	Переливание воды из большей емкости в меньшую	1	
41.	17.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
42.	18.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
43.	19.	Наливание жидкости в кружку	1	
44.	20.	Наливание жидкости в кружку	1	
45.	21.	Наматывание бельевой веревки	1	
46.	22.	Наматывание бельевой веревки	1	
47.	23.	Наматывание ниток	1	
48.	24.	Наматывание ниток	1	
III четверть				
49.	1.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
50.	2.	Группировка предметов по форме (куб).	1	
51.	3.	Группировка предметов по форме (шар, куб).	1	
52.	4.	Группировка изображений предметов по форме.	1	
53.	5.	Группировка предметов по форме.	1	
54.	6.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	
55.	7.	Дидактическая игра: «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1	
56.	8.	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1	
57.	9.	Дидактическая игра: «Найди шар/куб»	1	
58.	10.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
59.	11.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
60.	12.	Вынимание предметов из емкости	1	
61.	13.	Вынимание предметов из емкости	1	
62.	14.	Складывание предметов в емкость.	1	
63.	15.	Графический диктант.	1	
64.	16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	
65.	17.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	
66.	18.	Мозаика. Цветы	1	
67.	19.	Мозаика. Овощи и фрукты	1	
68.	20.	Работа с кубиками.	1	
69.	21.	Конструирование из палочек.	1	
70.	22.	Конструктор. Лодочка	1	
71.	23.	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
72.	24.	Работа с пазлами	1	
73.	25.	Работа с танграмом.	1	
74.	26.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции («Лего»).	1	
75.	27.	Восприятие вкуса. Дидактическая игра «Угадай какой на вкус».	1	
IV четверть				
76.	1.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	

77.	2.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
78.	3.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Детективы».	1	
79.	4.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветная картинка».	1	
80.	5.	Прослушивание музыкальных произведений.	1	
81.	6.	Прослушивание музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1	
82.	7.	Различение речевых звуков.	1	
83.	8.	Различение не речевых звуков.	1	
84.	9.	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади).	1	
85.	10.	Различение мелодий. Развитие чувства ритма. Игра «Угадай мелодию».	1	
86.	11.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	
87.	12.	Моделирование пространственного расположения предметов в пространстве.	1	
88.	13.	Времена года.	1	
89.	14.	Части суток.	1	
90.	15.	Месяцы.	1	
91.	16.	Сборка пирамидки	1	
92.	17.	Сборка матрешки	1	
93.	18.	Нанизывание бус	1	
94.	19.	Нанизывание бус	1	
95.	20.	Повторение. Форма, цвет, величина	1	
96.	21.	Повторение. Сыпучие материалы	1	
97.	22.	Повторение. Работа с мозаикой	1	
98.	23.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает	1	
99.	24.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1	
100	25.	Моделирование по образцу.	1	
101	26.	Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	1	
102	27.	Конструирование из составных частей.	1	

«Психомоторика и развитие деятельности»

4 класс

№ урока в году	№ урока в четверти	Тема урока	Количество часов	Дата проведен ия
I четверть				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Развитие крупной моторики	1	
2.	2.	Выполнение действий и движений с помощью педагога.	1	
3.	3.	Развитие движений разных частей тела	1	
4.	4.	Формирование чувства равновесия	1	
5.	5.	Имитация движений	1	
6.	6.	Пальчиковая гимнастика.	1	
7.	7.	Обводка ладони и пальцев карандашом	1	
8.	8.	Игры с крупной мозаикой.	1	
9.	9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	
10.	10.	Сминание салфеток	1	
11.	11.	Сминание газет	1	
12.	12.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	
13.	13.	Разрывание бумаги.	1	
14.	14.	Разрывание бумаги.	1	
15.	15.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
16.	16.	Размазывание пластилина сверху вниз	1	
17.	17.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
18.	18.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
19.	19.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
20.	20.	Раскатывание пластилина двумя руками.	1	
21.	21.	Скатывание шара из мягкого и твердого материала.	1	
22.	22.	Скатывание шара. Бусы	1	
23.	23.	Работа с тестом.	1	
24.	24.	Скатывание шара. Колобок	1	
II четверть				
25.	1.	Развитие координации движений руки и глаза	1	
26.	2.	Обводка по трафарету	1	
27.	3.	Определение предметов на ощупь	1	
28.	4.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	
29.	5.	Выделение формы предмета (шар).	1	
30.	6.	Выделение формы предмета (шар).	1	
31.	7.	Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
32.	8.	Дифференциация шара от куба	1	
33.	9.	Скатывание шара. Фрукты.	1	
34.	10.	Скатывание шара. Фрукты	1	
35.	11.	Пересыпание материалов (крупы).	1	

36.	12.	Пересыпание материалов (крупы).	1	
37.	13.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
38.	14.	Пересыпание крупы из емкости в другую	1	
39.	15.	Переливание воды из большей емкости в меньшую.	1	
40.	16.	Переливание воды из большей емкости в меньшую	1	
41.	17.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
42.	18.	Переливание воды с помощью воронки.	1	
43.	19.	Наливание жидкости в кружку	1	
44.	20.	Наливание жидкости в кружку	1	
45.	21.	Наматывание бельевой веревки	1	
46.	22.	Наматывание бельевой веревки	1	
47.	23.	Наматывание ниток	1	
48.	24.	Наматывание ниток	1	
III четверть				
49.	1.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Дифференциация шара от любого многоугольника.	1	
50.	2.	Группировка предметов по форме (куб).	1	
51.	3.	Группировка предметов по форме (шар, куб).	1	
52.	4.	Группировка изображений предметов по форме.	1	
53.	5.	Группировка предметов по форме.	1	
54.	6.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	
55.	7.	Дидактическая игра: «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	1	
56.	8.	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1	
57.	9.	Дидактическая игра: «Найди шар/куб»	1	
58.	10.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
59.	11.	Нажимание на предмет. Волчок.	1	
60.	12.	Вынимание предметов из емкости	1	
61.	13.	Вынимание предметов из емкости	1	
62.	14.	Складывание предметов в емкость.	1	
63.	15.	Графический диктант.	1	
64.	16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	
65.	17.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	
66.	18.	Мозаика. Цветы	1	
67.	19.	Конструирование из палочек.	1	
68.	20.	Работа с кубиками.	1	
69.	21.	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	
70.	22.	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	
71.	23.	Совершенствование точности мелких движений рук.	1	
72.	24.	Работа с пазлами	1	
73.	25.	Работа с танграмом.	1	
74.	26.	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	
75.	27	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	

IV четверть				
76.	1.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
77.	2.	Цветовосприятие. Основные цвета.	1	
78.	3.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Детективы».	1	
79.	4.	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветная картинка».	1	
80.	5.	Прослушивание музыкальных произведений.	1	
81.	6.	Прослушивание музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1	
82.	7.	Различение речевых звуков.	1	
83.	8.	Различение не речевых звуков.	1	
84.	9.	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади).	1	
85.	10.	Различение мелодий. Развитие чувства ритма. Игра «Угадай мелодию».	1	
86.	11.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	
87.	12.	Моделирование пространственного расположения предметов в пространстве.	1	
88.	13.	Времена года.	1	
89.	14.	Части суток.	1	
90.	15.	Месяцы.	1	
91.	16.	Сборка пирамидки	1	
92.	17.	Сборка матрешки	1	
93.	18.	Нанизывание бус	1	
94.	19.	Нанизывание бус	1	
95.	20.	Повторение. Форма, цвет, величина	1	
96.	21.	Повторение. Сыпучие материалы	1	
97.	22.	Повторение. Работа с мозаикой	1	
98.	23.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает	1	
99.	24.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1	
100	25.	Моделирование по образцу.	1	
101	26.	Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины.	1	
102	27.	Конструирование из составных частей.	1	

Материально-техническое обеспечение

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, представлено следующими объектами и средствами:

Учебно-методическое обеспечение:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного казённого общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

2. Антонова, С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. [Текст] /С. Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.

3. Агафонова И. Рисую и читаю, учусь и играю. - СПб, Светлячок, 1998.

4. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.

5. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. - М: Новая школа, 1998.

6. Козак О. Н. Путешествие в страну игр. - СПб.: «Союз», 1997.

7. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998.

8. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. - Ярославль: Академия развития, 2001.

9. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/[Н.Н.Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л.Гончарова]. – М.: Просвещение, 2013. – 42с.

10. Метилева, Л.А., Удалова, Э.Я. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Электронный ресурс]/Л.А.Метилева, Э.Я. Удалова. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva_Razvitie_sensornoj_sferi/index.html.

11. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.

12. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2111 «Дефектология». – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] /С.Я.Рубинштейн. – М.: Просвещение, 1986

13. Умайская А. А. Волшебные точки. - М.: 1987.

14. Чистякова М. И. Психогимнастика. - М.: Просвещение, 1990.

2. Интернет ресурсы

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки, режим доступа: <http://elibrary.rsl.ru/>

Библиотека учебной и научной литературы» Русского гуманитарного интернет – университета, режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>

«Психея», режим доступа: <http://www.psycheya.ru>

Библиотека сайта «Psychology.ru: Психология на русском языке», режим доступа: <http://www.psychology.ru/Library>

Виртуальная библиотека по психологии, режим доступа: <http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm>

«Каталог психологической литературы», режим доступа: <http://www.psycatalog.ru>

3. Технические средства:

- персональный компьютер (ноутбук).

4. Учебно-практическое оборудование:

На занятиях используются игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и

объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.); игрушки и пособия для развития тонкой моторики, крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик); магнитофон, набор дисков для релаксации, изобразительные материалы; куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды. Дидактические игры, мяч, песочница, песок, гуашь, карандаши, соленое тесто, пластилин, сказки, поролон, фольга, старые журналы, бланки, комплект геометрических фигур, наборы картинок, фигуры животных и людей, сюжетные картинки, набор кубиков.

Контрольно-измерительные материалы

Психомоторика и развитие деятельности	Начал о года	Промежуточное	Конец года
Тактильное восприятие.			
Слуховое восприятие.			
Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)			
Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука			
Локализация неподвижного удаленного источника звука			
Соотнесение звука с его источником			
Нахождение одинаковых по звучанию объектов			
Кинестетическое восприятие.			
Восприятие запаха.			
Адекватная реакция на запахи			
Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)			
Восприятие вкуса.			
Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)			
Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)			
Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)			
Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)			
Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)			
Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу)			

Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой)			
Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.)			
Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.))			
Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.)			
Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)			
Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)			
Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)			
Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)			
Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)			
Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)			
Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)			
Вынимание предметов из емкости			
Складывание предметов в емкость			
Перекладывание предметов из одной емкости в другую			
Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)			
Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить)			

