

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Школа № 92 для обучающихся  
с ограниченными возможностями  
здоровья»  
(ГКОУ УР «Школа № 92»)

«Тазалыксъя ичи луонлыкъясын  
дышетскисъёслы 92-тӥ номеро  
школа»  
Удмурт Элькунысь  
огъядышетонъя кун казна ужъярт  
  
(«92-тӥ номеро школа» УЭ ОККУ)

Рассмотрена на  
Заседании ШМК ЕГЦ  
Протокол № 2  
От 31.08.2022  
Согласовано с заместителем директора по  
Информатизации  
Созоновой Е.Г. 

Утверждено приказом  
№ 312 –ОД от 31.08.2022

**Изменения в рабочую программу по чтению для обучающихся 5-9 класса 1  
вариант ФГОС (с учетом психофизических особенностей слепого  
обучающегося)**

Составитель: учитель  
Герева С.И.  
Категория: первая

Ижевск 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Школа № 92» с учетом психофизических особенностей слепого обучающегося с расстройствами аутистического спектра.

### **1. Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Развитие обучающихся, имеющих два первичных нарушения - в данном случае слепоты, сочетающейся с интеллектуальной недостаточностью - значительно осложнено, так как каждое первичное нарушение, существует в этом комплексе с характерными для него вторичными расстройствами, что значительно усложняет общую структуру нарушения и затрудняет его компенсацию. Зачастую нарушения имеют отрицательный кумулятивный эффект, проявляющийся в том, что каждое из имеющихся нарушений оказывает воздействие на другое, что приводит к их взаимному усилению. Вследствие чего отрицательные последствия этих дисфункций оказываются качественно и количественно значительно грубее по сравнению с простой суммацией отдельных нарушений.

Когда речь идет о данной группе обучающихся, большое значение имеет глубина зрительных нарушений. Исходя из данного критерия выделяются три подгруппы обучающихся: тотально слепые (в качестве ведущих в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности выступают осязание и слух, другие анализаторы выполняют вспомогательную роль);

обучающиеся со светоощущением (имеется возможность воспринимать свет и тьму, в случае правильной проекции — цвет, но ведущими в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности выступают слух и осязание);

обучающиеся с практической слепотой (имеет место остаточное зрение, сохраняется способность воспринимать на близком расстоянии цвет, форму, размер предметов и объектов, что обеспечивает возможность формирования у данной подгруппы обучающихся некачественных, но, тем не менее, зрительных образов).

Большое значение для обучения слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет время потери (нарушения) зрения. В случаях, когда зрение было потеряно (нарушено) в раннем возрасте, то речь идет не только о своеобразии психофизического развития ребенка, но и об особенностях развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Если потеря (нарушение) зрения произошла в дошкольном возрасте, то в зависимости, от условий дошкольного воспитания обучающиеся могут иметь разный уровень развития: у одних детей могут практически отсутствовать даже элементарные навыки ориентировки, контроля над своим поведением, у других - имеют место предпосылки для формирования базовых учебных умений.

Независимо от времени потери (нарушения) зрения многие слепые с интеллектуальной недостаточностью отстают в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, в наличии стереотипных движений. У многих из них имеет место нарушение осанки, отсутствует

пластичность и координированность движений, эмоциональная выразительность, что усиливается затрудненностью (невозможностью) зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся значительно снижены такие показатели как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, они быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (у обучающихся с остаточным зрением, прежде всего, зрительная).

Для данной группы обучающихся характерным является серьезные нарушения психомоторики, что в частности проявляется в том, что развитие высших уровней деятельности сочетается с резким недоразвитием более простых форм (например, навыков самообслуживания).

У слепых с интеллектуальной недостаточностью значительно снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Для данной группы обучающихся характерны особенности восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств и др.

Особенности зрительного восприятия у слепых с остаточным зрением усугубляются за счет наличия серьезных затруднений, вызванных низкой его остротой (острота зрения находится в пределах от 0,04 до 0,005 на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции), а также сужением границы поля зрения до 10-15 градусов или до точки фиксации при более высокой остроте зрения, которая может достигать до 1.0. Кроме того, как правило, у данной подгруппы обучающихся наряду с низкими показателями остроты зрения имеет место нарушение других зрительных функций (поле зрения, цветоразличение, контрастная чувствительность, глазодвигательные функции). Это, в свою очередь, осложняется наличием различных глазных заболеваний. Вместе с тем у многих слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с остаточным зрением, поступающих в школу, не сформировано как умение рационально его использовать для восприятия предметов и объектов окружающего мира, так и умение использовать полисенсорную информацию, получаемую с помощью сохранных анализаторов.

Независимо от состояния зрительного анализатора у слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказываются нарушенными: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно-следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных образов и др.

Для данной группы обучающихся не зависимо от состояния зрительного анализатора характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий и др.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурой неформленности предложений, в пропусках главных членов. Им характерен замедленный темп связной речи и имеют место качественные ее особенности: вербализм, формализм речи, трудности вербализации, трудности понимания

причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, наличие скудного словарного запаса.

У слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушено мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с другой, - неполноценностью других мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования и др.). Мышление характеризуется косностью, тугоподвижностью.

У подавляющего большинства слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наблюдаются нарушения строения и мотивации деятельности, проявляющиеся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действия приобретает формальный характер: обучающиеся не рассчитывают на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Многим из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того у них имеет место незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, имеют место быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у школьников нарушены волевые процессы: они безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособны адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

Особые образовательные потребности слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер слепых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребенка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), характерны следующие специфические образовательные потребности:

учет в организации обучения и воспитания определенных факторов: при наличии остаточного зрения необходим учет: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможность коррекции зрения с помощью оптических

приспособлений, (рекомендуемая оптическая коррекция и приборы для улучшения зрения), режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок;

в условиях светоощущения и тотальной слепоты – возраста, в котором произошла утрата (потеря) зрения, времени осуществления жизнедеятельности на суженной сенсорной основе, рекомендуемого режима тактильных и физических нагрузок;

раннее получение специальной помощи средствами образования;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между этапами;

обязательность осуществления непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

систематическая актуализация сформированных знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

целенаправленное формирование компенсаторных способов деятельности;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

широкое использование специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции и др.);

обеспечение доступности учебной информации для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) её восприятия обучающимися;

специальная организация (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;

формирование познавательных действий и ориентировки в микро-макропространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

коррекция нарушений в двигательной сфере;

развитие речи и коррекция речевого развития;

активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, коррекции речевых нарушений;

реализация приемов, направленных на профилактику и устранение вербализма и формализма речи;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:  
совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета Чтение (литературное чтение) слепыми обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

### **2.1. Личностные:**

- формирование чувства гордости за свою Родину (малую Родину);
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми правилами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **2.2. Базовые учебные действия.**

#### **Личностные:**

- осознавать себя как ученика, одноклассника, друга, понимать необходимость обучения, занятий, самоподготовки;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- осознавать доброжелательное отношение к педагогам, одноклассникам, к родителям при взаимодействии с ними;
- принимать социальные правила поведения в школе, иметь представления об этических нормах в современном обществе;

- осознавать необходимость аккуратного отношения к школьным предметам, быть готовым к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Регулятивные:**

- ориентироваться по школе, в своём классе; готовить своё рабочее место, бережно относиться к школьным принадлежностям, спортивному инвентарю;
- формировать умения проверять свою работу, находить ошибки и исправлять их;
- формировать способность удерживать цели и задачи, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать по определённому алгоритму;
- формировать способность соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, оценивать свои работы на основе критериев, установленных учителем.

**Познавательные:**

- формировать орфографическое правильное слоговое чтение, с последующим переходом к чтению целыми словами;
- соблюдать синтаксические паузы, понижать тон голоса в конце предложения, ряд других интонационных компонентов;
- формирование осознанного чтения с пониманием смысловой и идейной стороны текста;
- пересказывать содержание текста по наводящим вопросам, переходить на самостоятельный пересказ.

**Коммуникативные:**

- слушать и понимать инструкции к учебному заданию при взаимодействии с педагогом;
- слушать и вступать в диалог при закреплении учебного материала;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;

**2.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

**2.3.1. Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### 2.3.2. Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## **3. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

3.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

3.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3.3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

3.4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

3.5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

3.6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

3.7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).