

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Школа №92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
(ГКОУ УР «Школа № 92»)



УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГКОУ «Школа № 92»

Е.В.Павлова
«29.08.2024г»

**Дополнительная адаптивная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Самоделкины»**

Уровень сложности программы: стартовый
Возраст обучающихся : 9-17 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Педагог дополнительного образования
Латыпов Рустам Минкимерорвич

Ижевск

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план первого года обучения.	7
Календарно – тематический план	8
Содержание учебного плана 1-го года обучения	10

Самоделкины

Пояснительная записка

Одним из наиболее востребованных видов декоративно-прикладного творчества является работа с материалами из древесины, бумаги, пластилина и набора конструктора, проволоки, что является одним из полезнейших занятий для детей. Изготовление изделий имеет большое значение для обучения и воспитания школьников с интеллектуальными нарушениями. Это способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, способствует развитию всех высших психических функций.

Так же, как и другие виды изобразительного искусства, лепка формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного. Для лепки используется такой материал как пластилин. Это хороший податливый материал, приятный на ощупь, пластичный и экологически чистый. Из него можно вылепить любые формы.

Данная программа состоит из разделов:

- 1) Работа с бумагой, картоном
- 2) Работа с пластилином
- 3) Работа с природными материалами
- 4) Работа с древесными материалами
- 5) Работа с проволокой
- 6) Работа с металлом
- 7) Работа с конструктором
- 8) Комбинированные работы с разными материалами

Направленность программы: техническая.

Актуальность, педагогическая целесообразность

Актуальность и целесообразность данной программы заключается в том, что учащиеся с особыми образовательными потребностями необходимо включать в творческий процесс. Это снимает у детей с нарушением интеллекта скованность, неуверенность в себе, напряженность, агрессивность, расхлябанность. Создание вокруг детей творческой атмосферы вызывает чувство удовольствия и побуждают к общению. Умения, которые учащиеся приобретают на занятиях творческого объединения, с успехом применяют дома, формируется правильное социальное поведение. Дети с проблемами в развитии слабо

используют трудовые умения и навыки, прикладного искусства способствует развитию переносить полученные знания на занятиях в практическую деятельность.

Отличительные особенности программы.

Программа рассчитана и адаптирована на смешанную группу учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа нацеливает учащихся не только на освоении теоретических и практических знаний и умений, но и на активное участие в выставках, оформлении школьного интерьера, ярмарках.

Кроме того работа с материалами из древесины, бумаги, пластилина и набора конструктора, проволоки комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- синхронизируют работу обеих рук;
- развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способствуют формированию художественно-эстетического вкуса, умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор;
- позитивно влияют на процесс установления межличностных отношений.

Уровень сложности программы: стартовый, базовый.

Возраст детей и сроки реализации программы

Программа «Самоделкины» предназначена для учащихся 9-17 лет. Продолжительность образовательного процесса 1 год обучения, 36 недель. Занятия проводятся в одной группе. Учащиеся занимаются по 1 часу 4 раза в неделю. Количество часов в год -144 ч

Формы организации образовательного процесса:

Для успешной и эффективной реализации программы используются различные **формы организации деятельности**: работа в группах, в парах, индивидуальная работа, проведение викторин, конкурсов, игр.

Организация и проведение занятий для детей с проблемами в развитии строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка.

Основным условием реализации программы является создание благоприятной психологической атмосферы на занятиях, что способствует эмоциональному благополучию ребенка и стимулирует мотивацию к занятиям.

Цель программы

Развитие творческих и коммуникативных способностей у учащихся посредством самовыражения через изготовление изделий из материалами из древесины, бумаги, пластилина и набора конструктора, проволоки .

Задачи программы.

Образовательные:

- расширить объем знаний, учащихся об окружающем мире и пробудить творческие качества личности;
- познакомить учащихся с основами декоративно-прикладного искусства.

научить выполнять изделия из материалами, из древесины, бумаги, пластилина и набора конструктора, проволоки.

•

Воспитательные:

- воспитывать интерес к декоративно - прикладному искусству;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Развивающие:

- развивать умения и навыки в практической, творческой деятельности;
- корректировать нарушения психофизических функций посредством творческих занятий.

Задачи 1-го года обучения.

Образовательные:

- учить работать с различными материалами;
- формировать у учащихся представления о народных промыслах;

Воспитательные:

- формировать навыки к самостоятельной деятельности;
- воспитывать аккуратность при выполнении работ.

Развивающие:

- развивать навыки самоконтроля, усидчивость;
- развивать мелкую моторику кистей рук.

Ожидаемые результаты программы.

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- ознакомление с ролью человека- труженика и его места на современном производстве;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно- преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).

Для отслеживания результативности данной программы используются следующие способы проверки и формы подведения итогов:

- педагогическая диагностика;
- наблюдение педагога за деятельностью учащихся;
- результаты конкурсов, выставок;

Оценка результативности программы проводится с помощью методов психолого-педагогической диагностики, которая проводится 2 раза в год: в начале года (октябрь) и в конце года (май) в групповой форме и с целью выявления знаний, умений, навыков учащихся в соответствии с программой и направлена на осмысление динамики изменений в развитии личности учащихся.

Проверка усвоения знаний, практических умений и навыков по программе проводится в форме наблюдений.

Свои умения дети демонстрируют на выставках, родительских собраниях, конкурсах и соревнованиях, где подводятся итоги, анализируются результаты обучения практической деятельности и достижений. За лучшие показатели дети награждаются призами, грамотами.

Учебный план первого года обучения.

№ разд ела	Наименование разделов программы	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1.	Введение	1	1	
2.	Работа с бумагой (картоном)	19	5	14
3.	Работа с пластилином	18	4	14
4.	Работа с природными материалами	36	10	26
5.	Работа с древесными материалами	58	20	38
6.	Работа с проволокой	6	2	4
8.	Работа с конструктором	6	2	4
ИТОГО		144	44	100

Календарно – тематический план

Количество занятий в год - 144 ч.

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с бумагой (картоном)		
1		Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Разметка бумаги по шаблону	1	
3		Разметка бумаги инструментами	1	
4		Вырезание ножницами различных фигур	2	
5		Вырезание ножницами различных фигур	1	
6		Складывание фигур из бумаги (оригами)	2	
7		Складывание фигур из бумаги (оригами)	1	
8		Складывание фигур из бумаги (оригами)	2	
9		Скатывание бумаги	2	
10		Конструирование из бумаги и картона	2	
11		Изготовление планера	2	
12		Изготовление катапульти	2	
		Работа с пластилином		
13		Пр.работа №12 Разминание, отделение кусочков пластилина, раскатывание столбиками, скатывание шара	3	
14		Пр.работа № 13Разминание, отделение кусочков пластилина, раскатывание столбиками, скатывание шара	3	
15		Пр.работа №14 Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание	3	
16		Пр.работа №15 Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание	3	
17		Пр.работа №16 Размазывание по плоскости (аппликация), изготовление объемных изделий	3	
18		Пр.работа №17 Размазывание по плоскости (аппликация), изготовление объемных изделий	3	
		Работа с природными материалами		
19		Ознакомление с природными материалами	4	
20		Основное понятие о природных материалов	4	
21		Заготовка природных материалов	6	
22		Ознакомление поделок из природных материалов	6	
23		Изготовление изделий	4	
24		Изготовление изделий	4	
25		Изготовление изделий	4	
26		Изготовление изделий	4	
		Работа с древесными материалами		
27		Элементарные сведения о древесине.	4	
28		Изделия из древесины.	3	
29		Понятия «дерево» и «древесина»	3	

30	Выбор рисунка	3	
31	Материалы и инструменты.	3	
32	Заготовка древесины.	3	
33	Кто работает с древесными материалами.	8	
34	Копирование рисунка на кальку	2	
35	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	16	
36	Перевод рисунка на изделие	3	
37	Свойства древесины.	2	
38	Соединение древесных материалов	2	
30	Отделка изделия водными красками	2	
31	Отделка изделия водными красками	2	
32	Отделка изделия лаком на водной основе	2	
	Работа с проволокой		
33	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
34	Элементарные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой	1	
35	Получение контуров геометрических фигур, декоративных фигурок птиц, зверей	1	
36	Получение контуров геометрических фигур, декоративных фигурок птиц, зверей	1	
37	Получение контуров геометрических фигур, декоративных фигурок птиц, зверей	1	
38	Получение контуров геометрических фигур, декоративных фигурок птиц, зверей	1	
	Работа с конструктором		
51	Элементарные сведения о конструкторе. Изделия из конструктора. Виды деталей конструктора	1	
52	Инструменты для работы с конструктором. Соединение деталей винтом и гайкой	1	
53	Изготовление изделий	1	
54	Изготовление изделий	1	
55	Изготовление изделий	1	
56	Изготовление изделий	1	

Содержание учебного плана 1-го года обучения

1. Раздел. Введение

Теория. Введение в курс. Новые направления декоративно-прикладного творчества. Знакомство с программой курса. Правила техники безопасности при работе с колюще – режущими пилящими и нагревательными инструментами.

2. Раздел. Работа с бумагой (картоном)

Теория. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Практика. Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); Знание названий инструментов, необходимых на занятиях их устройство, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

3. Раздел. Работа с пластилином.

Теория. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Практика. Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте

4. Раздел. Работа с природными материалами.

Теория. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств

Практика. Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

5. Раздел. Работа с древесными материалами.

Теория. Принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Практика. Пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

6. Раздел. Работа с проволокой.

Теория. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств

Практика. Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их

устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

7. Раздел. Работа с конструктором.

Теория. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств

Практика. Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

Методическое обеспечение программы

В процессе обучения по данной образовательной программе используются следующие **основные методы и формы обучения:**

объяснительно-иллюстративный: беседа, рассказ, лекция;

репродуктивный: практические занятия;

интерактивный: сюжетно-ролевые игры;

Методическое обеспечение по данной образовательной программе включает в себя следующие компоненты.

Методические разработки и конспекты занятий на темы:

- методические разработки по темам на 1 год обучения;
- методические книги с заданиями по темам на 1 год обучения;
- образцы.

Дидактический и раздаточный материалы:

- комплект разработок по темам;
- макеты, образцы, эскизы;
- иллюстрации, трафареты;
- ножницы, кленка на столы, художественный материал (гуашь, фломастеры, карандаши, лак), кисти, стеки, бумага бархатная, ткань мешковина, рамка для фотографий.

Описание практических работ:

- выполнение коллективных работ, выполнение индивидуальных работ;
- выполнение изделий по интересам или желанию каждого из участников кружка;
- выполнение ряда заданий, которые способствуют отработке заданных способов и приемов, чтобы довести их до совершенства;
- выполнение заданий для участия в выставках и конкурсах различного значения.

Система средств обучения:

- телевизор, видеоманитофон, магнитофон,
- наборы иллюстраций на различные темы,

-образцы детей и преподавателя.

Инструменты материал:

1. Линейки
2. Карандашы
3. Ножницы
4. Молотки
5. Напильники
6. Плоскогубцы, круглогубцы
7. Кусачки
8. Лобзики, пилки для лобзиков
9. Отвертки крестовые
10. Конструктор механический
11. Конструктор электрический

Материалы:

1. Бумага, картон-А4
2. Пластилин
3. Краски водные, кисточки художественные
4. Клей ПВА
5. Фольга рулонная
6. Фанерные листы S=4
7. Шкурка мелкозернистая
8. Перчатки
9. Проволока
10. Гвозди, шурупы
11. Природные материалы (еловые шишки, желуди, листья, скорлупа орехов, солома)
12. Лак на водной основе

Приспособления:

1. Зажимы
2. Струбцины
3. Оправки для гибки проволоки

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы необходимы материально-техническое оснащение кабинета и методическое обеспечение учебного процесса.

- Занятия проводятся на базе ГКОУ УР «Школа № 92» в кабинете № 124, который соответствует требованиям противопожарной безопасности, производственной санитарии и гигиены труда. В кабинете есть столы и стулья для работы детей, школьная доска.
- Для проведения занятий в наличии имеется дидактический материал к занятиям, методическая литература по проведению занятий, предметы для изготовления поделок, учебная литература по тестопластике, канцтовары.

Учебно- методический комплекс включает в себя следующие компоненты:

- методические разработки и конспекты занятий,
- методическая литература,

В процессе обучения по данной образовательной программе используются следующие **основные методы и формы обучения:** объяснительно-иллюстративный: беседа, рассказ, лекция; репродуктивный: практические занятия.

Формы аттестации: творческие работы

Отслеживание результативности программы осуществляется методами психологической и педагогической диагностики и включает оценку знаний, практических умений, навыков, достижений детей, осмысление динамики изменений в развитии личности ребёнка. Диагностика проводится в течение учебного года - в октябре, январе и апреле месяце. Личностный рост отображается в индивидуальном дневнике достижений.

Мониторинг результативности осуществляется на основе:

- Наблюдения
- Собеседование
- Творческих работ
- Анализа проведённых мероприятий

По итогам деятельности вручаются грамоты и призы за достижение высоких результатов в практической деятельности, а также благодарственные письма родителям за понимание и поддержку интересов ребёнка.

Аттестация проводится в виде индивидуальных, коллективных выставок.

Комплексная оценка знаний, умений и навыков осуществляется по следующим критериям:

- умение владеть материалом
- выполнять готовые изделия

Наличие критериев обозначается отметкой «+», отсутствие – «-». По совокупности 2-х критериев обучающиеся получают зачет.

Результаты аттестации фиксируются в зачетном листе

- 1) См.приложение №1.
- 2) См.приложение №2.

Приложения.

приложение №1

Мониторинг результативности

Критерии оценивания.

Правильность:

- выполнил изделие без ошибок;
- самостоятельность

Креативность:

- выполнил изделие, внося свои изменения;
- выполнил изделие по образцу, не используя свое творческое воображение;

Аккуратность:

- выполнил изделие аккуратно
- не достаточно аккуратен в работе;
- не старается при выполнении изделия.

		ФИО ребенка	Критерии		
			Правильность	Креативность	Аккуратность
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
	7.				
	8.				
	9.				

Аттестация

Аттестация проводится в виде коллективной выставки. Комплексная оценка знаний, умений и навыков осуществляется по следующим показателям:

1. Креативное выполнение
2. Техника выполнения

При наличии высокой и средней оценки обучающиеся получают зачет. Результаты аттестации фиксируются в зачетном листе.

Креативное выполнение

Критерии оценки:

1. Высокая – выполняет изделие по образцу, внося свои изменения;
2. Средняя – выполняет изделие по образцу;
3. Низкая – с трудом выполняет изделие по образцу.

Техника выполнения

Критерии оценки:

1. Высокая – выполнил самостоятельно, без ошибок, аккуратно;
2. Средняя – выполнил с незначительной помощью, допускаются небольшие ошибки;
3. Низкая – выполнил с помощью взрослого, затрудняется выполнять по образцу.

ЗАЧЕТНЫЙ ЛИСТ

№	Фамилия, имя ребенка	Креативное выполнение	Техника выполнения	Форма аттестации
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ
(1 год обучения)**

№ п / п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы организации УВП	Дидактический материал	Техническое оснащ. занятий	Формы подведения итогов
1	Введение	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	собеседование
2	Работа с бумагой (картоном)	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие
3	Работа с пластилином	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие
4	Работа с природными материалами	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие
5	Работа с древесными материалами	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие
6	Работа с проволокой	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие
7	Работа с конструктором	Лекция-беседа, иллюстрация	беседа, инструктаж по ТБ	наглядность	Доска, плакаты	Практическое занятие. Выставка работ

Литература:

1. Столярное дело. 7-8 Б. А. Журавлев, М. Просвещение, 1989г.
2. Справочник по трудовому обучению 5-7, И.А. Карабанов, М. Просвещение, 1992 г
3. Развивающие журналы для детей «Умняшка» №16,17
4. Развивающие журналы для детей «Непоседа» №19,21,22,24

