

*Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
«Школа № 92 для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»
(ГКОУ «Школа № 92»)*

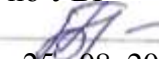
Рассмотрено на заседании школьной
методической комиссией КРО
Протокол от 25.08.2023 № 1

*«Тазалыксыя ичи
луонлыкъясын нылпиослы 92-
тй номеро школа»
огъядышетонъя кун казна
ужъяорт
(«92-тй номеро школа»
ОККУ)*

УТВЕРЖДЕНО
Приказом и.о. директора
Государственного казенного
общеобразовательного учреждения
Удмуртской Республики «Школа 92»
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
(ГКОУ УР Школа 92)
от «25» августа 2023 № 190-ОД

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

 Л.В.Банщикова
«25» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Письмо для обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР
(вариант 6.4.)

Рабочая программа для обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4.) по учебному предмету «Письмо»

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебному предмету «Письмо» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4.) ГКОУ УР «Школа № 92» с использованием:

- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

- программы для подготовительного, 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой.

- **Целью** данной программы является:

- приобретение практических навыков устной и письменной речи; - формирование основных орфографических и пунктуационных навыков; - воспитание интереса к родному языку.

Основные задачи:

- совершенствование произношения и пространственной ориентировки;
- учить правильному начертанию (печатанию) букв и соединению их в слоги, слова, предложения;
- осуществлять звукобуквенный анализ; - повысить уровень общего речевого развития.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4.)

Дети имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза и, как следствие, полную или почти полную зависимость от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании и предметной деятельности. Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднён связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Степень умственной отсталости колеблется от выраженной до глубокой. Дети данной группы с менее выраженным интеллектуальным недоразвитием имеют предпосылки для формирования представлений, умений и навыков, значимых для социальной адаптации детей. Так, у большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет обучать детей пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, графические изображения и др.); наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи и др.), создаёт предпосылки для обучения детей выполнению доступных операций самообслуживания и предметно-практической деятельности. Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями.

Учет типологических особенностей позволяет решать, прежде всего, задачи организации обучения и воспитания детей в образовательной организации: определение достаточного количества сопровождающих взрослых в соответствии с потребностью в физической помощи детям, выбор технических средств (вспомогательных и дидактических), планирование форм проведения уроков/занятий (индивидуальных, групповых) и др.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4.)

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 6.4.):

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе

- специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения в соответствии с потенциальными возможностями;

- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебнопознавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- максимальное расширение образовательного пространства.

Учет особенностей и возможностей таких обучающихся реализуется как через образовательные условия, так и через содержательное и смысловое наполнение учебного материала. Усиление практической направленности обучения с индивидуальной дифференцированностью требований в соответствии с особенностями усвоения учебного материала обучающимися с тяжелыми множественными нарушениями развития. Специальное обучение охватывает физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и дома

Общая характеристика предмета

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по письму включены знания о языке – речевая практика и речевое творчество:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4.

В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Также на каждом уроке проводится целенаправленная специальная работа по коррекции и развитию тонких координированных движений рук.

Место предмета в учебном плане

Программа изучения курса «Письмо» на уровне начального общего образования в соответствии с учебным планом ГКОУ УР рассчитана на 405 учебных часов. В том числе: в 1 классе — 99 часов в год (3 часа в неделю, 33 учебных недель), во 2 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель), в 3 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель), в 4 классе — 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недель).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры – одна из задач образования, в том числе учащегося с ОВЗ. Они прививаются в доступной форме и включают: Ценность жизни, Ценность добра, Ценность свободы, чести и достоинства, Ценность природы, Ценность красоты и гармонии, Ценность истины, Ценность семьи, Ценность труда и творчества, Ценность гражданственности, Ценность патриотизма, Ценность человечества.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета Возможные личностные результаты:

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
2. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
3. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
4. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
5. способность к осмыслению социального окружения;
6. развитие самостоятельности;
7. овладение общепринятыми правилами поведения;
8. наличие интереса к практической деятельности

Предметные результаты:

1. Умение при возможности писать (печатать) буквы, слоги, слова
2. Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка).

3. Проводить звукобуквенный анализ слов

III. Содержание курса Повторение Звуки и буквы

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слова, которые различаются одним звуком. Слова, которые различаются количеством звуков. Слова, которые различаются последовательностью звуков. Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове. Деление слов на слоги. Различай л-р, б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с. Различай звонкие и глухие согласные. Шипящие согласные. Свистящие согласные. Буква

Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Гласные Ы-И, О-Ё, У-Ю, А-Я после твёрдых и мягких согласных. Гласная Е после мягких согласных. Различай твёрдые и мягкие согласные. Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова. Письмо слов с мягкими согласными на конце.

Слово

Слово. Предмет и его название. Названия предметов, отвечающие на вопрос что? Название частей предмета. Различай сходные предметы и их названия. Обобщающее слово для группы однородных предметов. Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? Различай слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Различай слова, обозначающие один или несколько одинаковых предметов. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? что делают? Подбор названий действий к названиям предметов кто как голос подаёт? Кто как передвигается? Кто? – что делает? что делают? Что? – что делает? что делают? Различай названия предметов и названия действий по вопросам. Предлог как отдельное слово.

Употребление предлогов в предложении.

Предложение

Предложение. Распространение предложений. Составление предложений с данным словом. Выделение предложения из текста. Различай набор слов и предложение. Порядок слов в предложении. Завершение начатого предложения.

Повторение

Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Мягкий знак на конце слов. Названия предметов. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Названия действий. Предложение.

Результаты освоения учебного курса, предмета и система их оценки.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжёлыми множественными нарушениями в развитии (вариант 6.4)

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие / несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надёжность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками следующим образом:

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»

1 класс

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Пл	Факт
1-2	2	Диагностические задания, беседа, наблюдение, практические работы.		
3	1	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
4	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		

5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6 7	2	Игры со сборно-разборными игрушками.		
8	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
9	1	Упражнения с природными материалами и предметами.		
10	1	Рисование учителем предметных изображений. Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.		
11	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
12	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
13- 14	2	Демонстрация рисования красками пальцами		
15-16	2	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
17	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения.		
18	1	«Осенняя прогулка с листьями».		
19	1	«Осенняя прогулка с корзиной листьев».		
20	1	«Осенняя прогулка с корзиной»		
21	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
22-23	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
24	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		

25	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
26	1	Игры в определенном темпе и ритме.		
27	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
28	1	Пальчиковая гимнастика		
29	1	Игры со сборно-разборными игрушками		
30	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		

31	1	Упражнения с природными материалами и предметами.		
32	1	Выбор учащимися соответствующего предмета и действия с ним вместе с учителем.		
33	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
34	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
35	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
36	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
37	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
38	1	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
39-40	2	«Зимняя прогулка».		
41	2	«Прогулка ».		
42-43	2	«Прогулка с ведерками с шишками»		
44	1	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»		
45-46	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
47	1	Упражнения для кистей рук		
48	1	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
49	1	Игры со сборно-разборными игрушками		
50	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
51	1	Пальчиковая гимнастика		
52	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
53	1	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями		
54	1	Игры и упражнения на идентификацию и простейшую группировку по образцу		
55	1	Игры с красками (вместе с учителем)		
56	1	Демонстрация ученикам примеров рисования красками		

57	1	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом		
58-59	2	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения		
60	1	«Прогулка с игрушечным фонариком в руке»		
61-63	3	«Прогулка под зонтиком»		
64-65	2	Двигательные речевые упражнения		
66	1	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками, ударами в барабан, по металлофону, в бубен		
67-68	2	Упражнения с мячом		
69-70	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер»		
71-72	2	«Земля в разные времена года»		
73-74	2	«Кукла заболела»		
75	1	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
76	1	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением		
77-78	2	Упражнения с природным материалом и предметами-орудиями		
79-80	2	Упражнения для кистей рук		
81-83	3	Пальчиковая гимнастика		
84-85	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
86-87	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами		
88-90	3	Рисование с помощью штампов		
91-92	2	Дождь		
93	1	Замерзли — согрелись		
94	1	Поездка на поезде		
95-97	3	Упражнения с мячом		
98-99	2	Игры-пантомимы: «Катаю куклу в коляске»		
100-101	2	«Солнечные зайчики»		

102	1	Повторение изученного		
-----	---	-----------------------	--	--

**V. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»
2 класс**

п/п	Колво часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
3	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
4	1	Гласные звуки и буквы.		
5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
7-8	2	Выбор учащимися соответствующего предмета.		
9-10	2	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		
11-12	2	Рисование с учителем предметных изображений.		
13	1	Пальчиковая гимнастика		
14-15	2	Игры на соотнесение реальных предметов, с их изображениями		
16-17	2	Игры на соотнесение простых бытовых действий с их изображениями		
18-19	2	Игры на соотнесение игровых действий с их изображениями		
20-21	2	Демонстрация рисования красками пальцами		
22	1	«Осенняя прогулка».		
23-24	2	Игры, включающие противоположные действия		
25-26	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
27-29	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
30-31	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
32-33	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
34-35	2	Игры в определенном темпе и ритме.		
36-37	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		

38	1	Пальчиковая гимнастика		
39-40	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
41-42	2	Упражнения с природными материалами.		
43-45	3	Упражнения для кистей рук.		
46-47	2	Упражнения с природными материалами.		
48-49	2	Игры, включающие противоположные действия		
50-51	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
52-53	2	Упражнения с мячом		
54-55	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
56-57	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением		
58-59	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками		
60-61	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
62	1	«Зимняя прогулка».		
63	1	Игры с красками (вместе с учителем)		
64-65	2	Демонстрация примеров рисования красками		
66-67	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью		
68-71	4	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться карандашом		
72-73	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками		
74-75	2	Рисование с помощью штампов		
76-78	3	Пальчиковая гимнастика		
79-80	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
81-82	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
83-85	3	Игры и упражнения на простейшую группировку по образцу		
86-87	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом		
88-89	2	Игры, включающие противоположные действия.		

90-91	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
92-93	2	Упражнения с мячом		
94-95	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы		
96-97	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер»		
98	1	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа		
99-101	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами		
102	1	Повторение изученного		

**VI. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»
3 класс**

п/п	Колво часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Рассматривание предметов и обучение фиксации взгляда на объекте.		
3	1	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
4	1	Гласные звуки и буквы.		
5	1	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
6	1	Игры со сборно-разборными игрушками.		
7-8	2	Выбор учащимися соответствующего предмета.		
9-10	2	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		
11-12	2	Рисование с учителем предметных изображений.		
13	1	Пальчиковая гимнастика		
14-15	2	Игры на соотнесение реальных предметов, с их изображениями		
16-17	2	Игры на соотнесение простых бытовых действий с их изображениями		
18-19	2	Игры на соотнесение игровых действий с их изображениями		
20-22	3	Ударение в словах.		
23-24	2	Игры, включающие противоположные действия		

25-26	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
27-29	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
30-31	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
32-33	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
34-35	2	Игры в определенном темпе и ритме. Выделение ударного гласного в слове.		
36-37	2	Выделение ударного гласного в слове.		
38	1	Пальчиковая гимнастика		
39-40	2	Игры со сборно-разборными игрушками		
41-42	2	Упражнения с природными материалами. Слог. Деление слов на слоги.		
43-45	3	Упражнения для кистей рук. Слог. Деление слов на слоги.		
46-47	2	Упражнения с природными материалами. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
48-49	2	Игры, включающие противоположные действия. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
50-51	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Различение парных согласных Б - П		
52-53	2	Упражнения с мячом. Различение парных согласных Б - П		
54-55	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
56-57	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
58-59	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Различение при письме и произношении Ж – Ш		
60-61	2	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев Различение при письме и произношении Ж – Ш		
62- 63	1	Демонстрация примеров рисования красками. Различение парных согласных З-С		
64-65	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью. Различение парных согласных З-С		
66-67	2	Пальчиковая гимнастика. Различение парных согласных Г-К		
68-71	4	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться карандашом. Различение парных согласных ГК		

72-73	2	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Употребление слов с согласными Б-П		
74-75	2	Рисование с помощью штампов. Употребление слов с согласными Б-П		
76-78	3	Пальчиковая гимнастика. Употребление слов с согласными Б-П		
79-80	2	Игры со сборно-разборными игрушками. Употребление слов с согласными В-Ф		
81-82	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Употребление слов с согласными В-Ф		
83-85	3	Игры и упражнения на простейшую группировку по образцу. Употребление слов с согласными З-С		
86-87	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью и карандашом. Употребление слов с согласными З-С		
88-89	2	Игры, включающие противоположные действия. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
90-91	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
92-93	2	Упражнения с мячом. Предложение.		
94-96	3	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
97-98	2	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер». Составление предложений с данным словом.		
99-101	3	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Порядок слов в предложении.		
102	1	Повторение пройденного материала.		

**VII. Календарно-тематическое планирование по предмету «Письмо»
4 класс**

п/п	Колво часов	Тема урока	План	Факт
1-2	2	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями.		
3-4	2	Гласные звуки и буквы.		
5-7	3	Упражнения и игры на развитие праксиса позы.		
8-10	3	Игры со сборно-разборными игрушками.		
11-13	3	Выбор учащимися соответствующего предмета.		

14-16	3	Выбор учащимися соответствующего действия с предметом.		
17-18	2	Пальчиковая гимнастика		
19-21	3	Ударение в словах.		
22-23	2	Игры, включающие противоположные действия		
24-25	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения		
26-28	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев		
29-30	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками		
31-32	2	Игровые упражнения на прокатывание мяча двумя руками друг другу		
33-35	3	Игры в определенном темпе и ритме. Выделение ударного гласного в слове.		
36-37	2	Выделение ударного гласного в слове.		
38-39	2	Пальчиковая гимнастика		
40-42	3	Игры со сборно-разборными игрушками		
43-45	3	Упражнения с природными материалами. Слог. Деление слов на слоги.		
46-47	2	Упражнения для кистей рук. Слог. Деление слов на слоги.		
48-50	3	Упражнения с природными материалами. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
51-53	3	Игры, включающие противоположные действия. Различение согласных Л-Р. Употребление слов с согласными Л-Р		
54-56	3	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Различение парных согласных Б - П		
57-59	3	Упражнения с мячом. Различение парных согласных Б - П		
60-62	3	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
63-64	2	Игровые упражнения с ритмическим сопровождением. Упражнение на различение парных согласных В-Ф		
65-67	3	Игровые упражнения, сопровождающиеся ритмическими хлопками. Различение при письме и произношении Ж – Ш		
68-70	3	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью пальцев Различение при письме и произношении Ж – Ш		
71-73	3	Демонстрация примеров рисования красками. Различение парных согласных З-С		

74-75	2	Упражнения, направленные на обучение правильно пользоваться кистью. Различение парных согласных З-С		
76-78	3	Игры, включающие противоположные действия. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
79-80	2	Игры, включающие крупные и мелкие движения. Употребление слов с согласными Ж-Ш		
81-83	3	Упражнения с мячом. Предложение.		
84-85	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
86-88	3	Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер». Составление предложений с данным словом.		
89-91	3	Упражнения с мячом. Предложение.		
92-93	2	Упражнения и игры на развитие праксиса позы. Предложение.		
94-96	3	Игры-пантомимы. Составление предложений с данным словом.		
97-98	2	Двигательные речевые упражнения с элементами массажа. Порядок слов в предложении.		
99-101	3	Совместное рисование учителя и учеников пальцами. Завершение начатого предложения.		
102		Повторение пройденного материала.		