

*Государственное казенное
общеобразовательное учреждение «Школа
№ 92 для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»
(ГКОУ «Школа № 92»)*

*«Тазалыксыя ичи луонлыкъёсын
нылпиослы 92-тй номеро школа»
огъядышетонъя кун казна ужъюрт
(«92-тй номеро школа» ОККУ)*

ул.Труда, 24, г. Ижевск, 426067, тел./факс: 21-72-61, mscou92@mail.ru

Рассмотрено на заседании ШМК

УТВЕРЖДЕНО

ПТО

Протокол № 1

Приказ № 190-ОД

от 25.08.2023

от 25.08.2023

Согласовано с

заместителем директора по информатизации



/Созоновой Е.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По предмету (курсу)
Профильный труд (Художественный труд) 5-9 класс
вариант 1 для слепых и слабовидящих обучающихся

Составитель: Шакиров Р.О.

Категория: высшая

Ижевск, 2023 г

Пояснительная записка **Художественное творчество** **5-9 класс**

Рабочая программа по профильному труду (столярное дело) в 5-9-х классах, разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа №92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», слепых и слабовидящих. Данная программа реализуется для слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и имеет общеинтеллектуальную направленность.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации

В отношении слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок;
- б) развитию приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;
- в) обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) её восприятия;
- г) преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;

д) формировании познавательных действий и ориентировки в микро-и макропространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;

е) целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных и пространственных представлений у слабовидящих;

ж) развитию речи и коррекции речевых нарушений, активном использовании в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций при внимании к профилактике и устранению вербализма и формализма речи.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по художественному творчеству, рекомендованного для изучения в 5-9 классах в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью «интеллектуальными нарушениями» и АООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объёма и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она помогает формированию у детей способности творчески осваивать и перестраивать способы деятельности в любой сфере современной жизни. На сегодняшний день очень актуален вопрос воспитания школьника, не просто познающего природу окружающего мира, отношений, истории, а способность увидеть новые грани обыденных явлений и фактов, раздвинуть привычные рубежи человеческих знаний, преобразовывающего окружающий мир.

Цели и задачи учебного предмета

Цель: всестороннее развитие личности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Коррекционно-развивающие задачи:

- корригировать внимание (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания);
- коррекция и развитие связной устной речи (правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие тактильного восприятия;
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).

В программе предусмотрены следующие виды разделов:

- 1) Работа с пластилином

- 2) Работа с природными материалами
- 3) Работа с бумагой
- 4) Работа с текстильными материалами
- 5) Работа с древесными материалами
- 6) Работа с металлом
- 7) Работа с проволокой
- 8) Работа с конструктором
- 9) Комбинированные работы с разными материалами

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена в соответствии с учебным планом:

- в 5 классе рассчитана на 204 часа в год, из расчета 6 часов в неделю.
- в 6 классе рассчитана на 204 часа в год, из расчета 6 часов в неделю.
- в 7 классе рассчитана на 238 часов в год, из расчета 7 часов в неделю.
- в 8 классе рассчитана на 238 часов в год, из расчета 7 часов в неделю.
- в 9 классе рассчитана на 238 часов в год, из расчета 7 часов в неделю.

Ценностные ориентиры:

В системе специального образования, формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности определяет процесс становления личности умственно-отсталого ребёнка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе Художественное творчество призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

В результате освоения курса по художественному творчеству у обучающихся планируется формирование **базовых учебных действий**: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные базовые учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты включают освоенные учащимися знания и умения по художественному творчеству, готовность их применения в быту. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по художественному творчеству не является препятствием к продолжению образования.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 5-9 классах:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, их устройство, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на занятиях по художественному творчеству;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из конструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над

изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков.

Содержание учебного предмета Художественное творчество

№	Раздел	Планируемые результаты		
		Предметные	Личностные	БУД
1	Работа с пластилином	Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); <u>Регулятивные</u> Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); <u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2	Работа с природными материалами	Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей <u>Коммуникативные</u> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь;

		способов соединения деталей;		<u>Регулятивные</u> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; <u>Познавательные</u> Выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
3	Работа с бумагой и картоном	Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;	Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; <u>Коммуникативные</u> Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; <u>Регулятивные</u> Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; <u>Познавательные</u> Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
4	Работа с текстильными материалами	Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки,	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <u>Коммуникативные</u> Договариваться и изменять свое поведение в

		<p>формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; выполнение несложного ремонта одежды.</p>		<p>соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. <u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. <u>Познавательные</u> Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>
5	Работа с древесными материалами	<p>Пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик,</p>

				<p>ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
6	Работа с металлом	<p>Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
7	Работа с проволокой	<p>Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках;</p> <p>анализ объекта, подлежащего</p>	<p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p>

		изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;		<p><u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные</u> Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>
8	Работа с конструктором	Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<p><u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><u>Коммуникативные</u> Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом</p>

				<p>выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>
9	Комбинированные работы	<p>Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p>	<p>Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>

Тематическое планирование
5 класс
(6 часов в неделю 204 часа в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином (глиной)		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Первичная диагностика	1	
3		Свойства пластилина	1	
4		Подготовка рабочего места	1	
5		Пр.работа № 1 Разминание, отделение кусочков пластилина	1	
6		Пр.работа № 2 Нанесение рисунка	1	
7		Пр.работа № 3 Размазывание по плоскости (аппликация)	1	
8		Пр.работа № 4 Раскатывание столбиками	1	
9		Пр.работа № 5 Скатывание шара	1	
10		Пр.работа № 6 Раскатывание шара до овальной формы	1	
11		Пр.работа № 7Вытягивание одного конца столбика	1	
12		Пр.работа № 8Сплющивание	1	
13		Пр.работа № 9Изготовление объемных изделий	1	
14		Пр.работа № 10Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
15		Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
16		Пр.работа №11 Работа с засушенными листьями	1	
17		Пр.работа №12 Работа с листьями(аппликация)	1	
18		Пр.работа №13Работа с еловыми шишками	1	
19		Пр.работа №14 Изготовление игрушек из желудей	1	
20		Пр.работа №15 Изготовление игрушек из желудей	1	
21		Пр.работа №16 Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1	
22		Пр.работа №17 Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1	
23		Пр.работа №18 Изготовление комбинированных изделий	1	
24		Пр.работа №19 Изготовление комбинированных изделий	1	
		Работа с бумагой и картоном		
25		Виды бумаги, свойства	1	
26		Линейные меры длинны	1	
27		Пр.работа №20Работа с линейкой	1	
28		Пр.работа №21Работа с линейкой	1	
29		Пр.работа №22Разметка по угольнику	1	
30		Пр.работа №23Разметка по угольнику	1	
31		Пр.работа №24Работа с циркулем	1	
32		Пр.работа №25Работа с циркулем и линейкой	1	
33		Пр.работа №26Работа с транспортиром и линейкой	1	
34		Пр.работа №27 Нанесение рисунка по шаблону	1	
35		Пр.работа №28 Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	
36		Пр.работа №29 Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	

37	Пр.работа №30Складывание, разрезание, скручивание бумаги	1	
38	Пр.работа №31Вырезание ножницами из бумаги	1	
39	Пр.работа №32Складывание фигурок из бумаги (оригами)	1	
40	Пр.работа №33 Изготовление бумажных полосок	1	
41	Пр.работа №34 Сборка браслета из бумажных полос	1	
42	Пр.работа №35 Изготовление простой модели планера	1	
43	Пр.работа №36 Изготовление простой модели планера	1	
44	Пр.работа №37 Скатывание бумаги	1	
45	Конструирование из бумаги и картона	1	
46	Соединение деталей изделия	1	
47	Пр.работа №38 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
48	Пр.работа №39 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
	Работа с текстильным материалом		
49	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
50	Пр.работа №40Наматывание ниток на картонку	1	
51	Пр.работа №41 Связывание ниток в пучок	1	
52	Пр.работа №42 Отмеривание нитки, вдевание нитки в иголку	1	
53	Пр.работа №43 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
54	Пр.работа №44 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
55	Пр.работа №45 Раскрой деталей из ткани	1	
56	Пр.работа №46 Изготовление салфетки из х/б тканей	1	
57	Пр.работа №47 Соединение деталей при помощи шва «назад иголку» - стачной шов	1	
58	Пр.работа №48 Шитье	1	
59	Пр.работа №49 Шитье	1	
60	Пр.работа №50 Шитье	1	
61	Пр.работа №51 Шитье	1	
62	Пр.работа №52Отделка изделий из ткани	1	
63	Пр.работа №53Отделка изделий из ткани	1	
64	Пр.работа №54 Ремонт одежды	1	
65	Пр.работа №55 Ремонт одежды	1	
	Работа с древесными материалами		
66	Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
67	Пр.работа №56Выбор материалов	1	
68	Понятия «дерево» и «древесина», основные части дерева	1	
69	Пр.работа №57 Выбор рисунка изделия	1	
70	Заготовка древесины	1	
71	Пр.работа №58 Выбор рисунка изделия	1	
72	Кто работает с древесными материалами	1	
73	Пр.работа №59Подготовка инструментов к работе	1	
74	Свойства древесины	1	
75	Пр.работа №60 Подбор деталей по рисунку изделия	1	
76	Изделия из древесины	1	
77	Пр.работа №61 Подбор деталей по рисунку изделия	1	
78	Способы обработки древесины	1	
79	Пр.работа №62 Подбор деталей по рисунку изделия	1	
80	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
81	Пр.работа №63 Подбор деталей по рисунку изделия	1	
82	Виды лесоматериалов	1	

83	Пр.работа №64 Нанесение рисунка на детали изделия	1	
84	Виды пиломатериалов	1	
85	Пр.работа №65 Нанесение рисунка на детали изделия	1	
86	Клеевое соединение древесных материалов	1	
87	Пр.работа №66 Сборка изделия	1	
88	Размеры пиломатериала	1	
89	Пр.работа №67 Сборка изделия	1	
90	Элементы доски	1	
91	Пр.работа №68 Сборка изделия	1	
92	Пр.работа №69 Отделка изделия водными красками	1	
93	Пр.работа №70 Отделка изделия водными красками	1	
94	Пр.работа №71 Отделка изделия лаком	1	
95	Пр.работа №72 Отделка изделия лаком	1	
96	Пр.работа №73 Отделка изделия лаком	1	
	Работа с металлом		
97	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
98	Элементарные сведения о металле	1	
99	Применение металла	1	
100	Пр.работа №74 Приемы обработки фольги: «разрезание»	1	
101	Виды металлов	1	
102	Пр.работа №75 Приемы обработки фольги: «сгибание»	1	
103	Цвет металла	1	
104	Пр.работа №76 Приемы обработки фольги: «скручивание»	1	
105	Свойства металлов	1	
106	Пр.работа №77 Приемы обработки фольги: «сжимание»	1	
107	Инструменты для работы по металлу	1	
108	Пр.работа №78 Приемы обработки фольги: «скатывание»	1	
109	Технология ручной обработки металла- резание	1	
110	Пр.работа №79 Приемы обработки фольги: разметка	1	
111	Технология ручной обработки металла- пиление	1	
112	Пр.работа №80Выбор рисунка для изделия	1	
113	Технология ручной обработки металла- рубка	1	
114	Пр.работа №81Перевод рисунка на бумагу	1	
115	Технология ручной обработки металла- пайка	1	
116	Пр.работа №82Подготовка подставки	1	
117	Технология ручной обработки металла- сварка	1	
118	Пр.работа №83Подготовка подставки	1	
119	Технология ручной обработки металла- опиление	1	
120	Пр.работа №84Вырезание подложки	1	
121	Технология ручной обработки металла- склепывание	1	
122	Пр.работа №85Приклеивание подложки на подставку	1	
123	Технология ручной обработки металла- покрытие	1	
124	Пр.работа №86Сборка подставки	1	
125	Технология ручной обработки металла- чеканка	1	
126	Пр.работа №87Вырезание фольги для изделия	1	
127	Материалы для чеканки	1	
128	Пр.работа №88Закрепление фольги на подставку	1	
129	Инструменты для чеканки	1	
130	Пр.работа №8 9Изготовление чеканов (демонстрация)	1	
131	Технология чеканки	1	

132	Пр.работа №90 Изготовление чеканов (демонстрация)	1	
133	Пр.работа №91 Выполнение рисунка на фольге	1	
134	Пр.работа №92 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
135	Пр.работа №93 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
136	Пр.работа №94 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
137	Пр.работа №95 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
138	Пр.работа №96 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
139	Пр.работа №97 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
140	Пр.работа №98 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
141	Пр.работа №99 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
142	Пр.работа №100 Окантовка основы фольгой	1	
	Работа с проволокой		
143	Элементарные сведения о проволоке	1	
144	Применение проволоки в изделиях	1	
145	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
146	Пр.работа №101 Выбор заготовки	1	
147	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
148	Пр.работа №102 Откусывание проволоки в заданный размер	1	
149	Правила обращения с проволокой	1	
150	Пр.работа №103 Приемы работы с проволокой- сгибание	1	
151	Пр.работа №104 Приемы работы- выпрямление проволоки	1	
152	Пр.работа №105 Приемы работы- гибка на оправке	1	
153	Пр.работа №106 Приемы работы- гибка на оправке	1	
154	Пр.работа №107 Получение контуров геометрических фигур	1	
155	Пр.работа №108 Получение контуров геометрических фигур	1	
156	Пр.работа №109 Получение контуров геометрических фигур	1	
157	Способы соединения концов проволоки	1	
158	Соединение скручиванием	1	
159	Соединение пайкой	1	
	Работа с конструктором		
160	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
161	Элементарные сведения о конструкторе	1	
162	Пр.работа №110 Изучение конструктора	1	
163	Изделия из конструктора	1	
164	Пр.работа №111 Изучение изделий из конструктора	1	
165	Набор деталей конструктора	1	
166	Пр.работа №112 Изучение деталей конструктора	1	
167	Инструменты для работы с конструктором	1	
168	Пр.работа №113 Соединение деталей винтом и гайкой	1	
169	Пр.работа №114 Сборка изделий конструктора	1	
170	Пр.работа №115 Сборка изделий конструктора	1	
171	Пр.работа №116 Сборка изделий конструктора	1	
172	Пр.работа №117 Сборка изделий конструктора	1	
173	Пр.работа №118 Сборка изделий конструктора	1	
174	Пр.работа №119 Сборка изделий конструктора	1	
175	Пр.работа №120 Сборка изделий конструктора	1	
176	Пр.работа №121 Сборка изделий конструктора	1	
177	Пр.работа №122 Сборка изделий конструктора	1	

178		Пр.работа №123 Сборка изделий конструктора	1	
179		Пр.работа №124 Сборка изделий конструктора	1	
180		Пр.работа №125 Сборка изделий конструктора	1	
181		Пр.работа №126 Сборка изделий конструктора	1	
		Комбинированные работы с разными материалами		
182		Пр.работа №127 Выполнение рисунка изделия	1	
183		Пр.работа №128 Выбор и подготовка материалов	1	
184		Пр.работа №129 Составление маршрута изготовления	1	
185		Пр.работа №130 Составление маршрута изготовления	1	
186		Пр.работа №131 Изготовление шаблонов	1	
187		Пр.работа №132 Нанесение рисунков по шаблонам	1	
188		Пр.работа №133 Изготовление деталей изделия- боковых стенок	1	
189		Пр.работа №134 Изготовление деталей изделия- боковых стенок	1	
190		Пр.работа №135 Изготовление деталей изделия- домика	1	
191		Пр.работа №136 Изготовление деталей изделия- домика	1	
192		Пр.работа №137 Изготовление деталей изделия- домика	1	
193		Пр.работа №138 Изготовление деталей изделия- основания	1	
194		Пр.работа №139 Изготовление деталей изделия - основания	1	
195		Пр.работа №140 Изготовление деталей изделия- основания	1	
196		Пр.работа №141 Изготовление деталей изделия- лопастей	1	
197		Пр.работа №142 Изготовление деталей изделия- лопастей	1	
198		Пр.работа №143 Отделка деталей изделия	1	
199		Пр.работа №144 Отделка деталей изделия	1	
200		Пр.работа №145 Сборка изделия	1	
201		Пр.работа №146 Сборка изделия	1	
202		Пр.работа №147 Отделка изделия	1	
203		Пр.работа №148 Покрытие изделия лаком	1	
204		Заключительное занятие. Повторная диагностика. Подведение итогов за год	1	

Тематическое планирование
6 класс
(6 часов в неделю 204 часа в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином (глиной)		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Первичная диагностика	1	
3		Свойства пластилина	1	
4		Виды пластилина	1	

5	Пр.работа № 1 Разминание, отделение кусочков пластилина	1	
6	Пр.работа № 2 Нанесение рисунка	1	
7	Пр.работа № 3 Размазывание по плоскости (аппликация)	1	
8	Пр.работа № 4 Раскатывание столбиками	1	
9	Пр.работа № 5 Скатывание шара	1	
10	Пр.работа № 6 Раскатывание шара до овальной формы	1	
11	Пр.работа № 7Вытягивание одного конца столбика	1	
12	Пр.работа № 8Сплющивание	1	
13	Пр.работа № 9Изготовление объемных изделий	1	
14	Пр.работа № 10Изготовление объемных изделий	1	
	Работа с природными материалами		
15	Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
16	Пр.работа №11 Работа с засушенными листьями	1	
17	Пр.работа №12 Работа с листьями(аппликация)	1	
18	Пр.работа №13Работа с еловыми шишками	1	
19	Пр.работа №14 Изготовление игрушек из желудей	1	
20	Пр.работа №15 Изготовление игрушек из желудей	1	
21	Пр.работа №16 Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1	
22	Пр.работа №17 Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1	
23	Пр.работа №18 Изготовление комбинированных изделий	1	
24	Пр.работа №19 Изготовление комбинированных изделий	1	
	Работа с бумагой и картоном		
25	Виды бумаги, свойства	1	
26	Линейные меры длинны	1	
27	Пр.работа №20Работа с линейкой	1	
28	Пр.работа №21Работа с линейкой	1	
29	Пр.работа №22Разметка по угольнику	1	
30	Пр.работа №23Контроль угла по угольнику	1	
31	Пр.работа №24Работа с циркулем	1	
32	Пр.работа №25Работа с циркулем и линейкой	1	
33	Пр.работа №26Работа с транспортиром и линейкой	1	
34	Пр.работа №27 Нанесение рисунка по шаблону	1	
35	Пр.работа №28 Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	
36	Пр.работа №29 Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	
37	Пр.работа №30Складывание, разрезание, скручивание бумаги	1	
38	Пр.работа №31Вырезание ножницами из бумаги	1	
39	Пр.работа №32Складывание фигур из бумаги (оригами)	1	
40	Пр.работа №33 Изготовление бумажных полосок	1	
41	Пр.работа №34 Сборка браслета из бумажных полос	1	
42	Пр.работа №35 Изготовление простой модели планера	1	
43	Пр.работа №36 Изготовление простой модели планера	1	
44	Пр.работа №37 Скатывание бумаги	1	
45	Конструирование из бумаги и картона	1	
46	Соединение деталей изделия	1	
47	Пр.работа №38 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
48	Пр.работа №39 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
	Работа с текстильным материалом		
49	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
50	Пр.работа №40Наматывание ниток на картонку	1	

51	Пр.работа №41 Плетение ниток	1	
52	Пр.работа №42 Отмеривание нитки, вдевание нитки в иглолку	1	
53	Пр.работа №43 Выполнения шва «вперед иглолку»	1	
54	Пр.работа №44 Выполнения шва «вперед иглолку»	1	
55	Пр.работа №45 Раскрой деталей из ткани	1	
56	Пр.работа №46 Изготовление салфетки из тканей	1	
57	Пр.работа №47 Соединение деталей при помощи шва «назад иглолку» - стачной шов	1	
58	Пр.работа №48 Шитье	1	
59	Пр.работа №49 Шитье	1	
60	Пр.работа №50 Шитье	1	
61	Пр.работа №51 Шитье	1	
62	Пр.работа №52 Отделка изделий из ткани	1	
63	Пр.работа №53 Отделка изделий из ткани	1	
64	Пр.работа №54 Ремонт одежды	1	
65	Пр.работа №55 Ремонт одежды	1	
	Работа с древесными материалами		
66	Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
67	Пр.работа №56 Выбор материалов	1	
68	Понятия «дерево» и «древесина», основные части дерева	1	
69	Пр.работа №57 Выбор рисунка изделия	1	
70	Заготовка древесины	1	
71	Пр.работа №58 Выбор рисунка изделия	1	
72	Кто работает с древесными материалами	1	
73	Пр.работа №59 Подготовка инструментов к работе	1	
74	Свойства древесины	1	
75	Пр.работа №60 Подбор деталей элементов изделия	1	
76	Изделия из древесины	1	
77	Пр.работа №61 Нанесение рисунка на детали изделия	1	
78	Способы обработки древесины	1	
79	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
80	Пр.работа №62 Нанесение рисунка на детали изделия	1	
81	Пр.работа №63 Нанесение рисунка на детали изделия	1	
82	Виды лесоматериалов	1	
83	Пр.работа №64 Сборка изделия	1	
84	Виды пиломатериалов	1	
85	Пр.работа №65 Сборка изделия	1	
86	Клеевое соединение древесных материалов	1	
87	Пр.работа №66 Сборка изделия	1	
88	Размеры пиломатериала. Элементы доски	1	
89	Пр.работа №67 Отделка изделия водными красками	1	
90	Пр.работа №68 Отделка изделия водными красками	1	
91	Основные составные части электровыжигателя	1	
92	Пр.работа №69 Отделка изделия лаком	1	
93	Пр.работа №70 Отделка изделия лаком	1	
94	Пр.работа №71 Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	
95	Пр.работа №72 Отделка рисунка	1	
96	Пр.работа №73 Отделка рисунка	1	
	Работа с металлом		

97	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
98	Элементарные сведения о металле	1	
99	Применение металла	1	
100	Пр.работа №74 Приемы обработки фольги: разрезание	1	
101	Виды металлов	1	
102	Пр.работа №75 Приемы обработки фольги: сгибание	1	
103	Цвет металла	1	
104	Пр.работа №76 Приемы обработки фольги: скручивание	1	
105	Свойства металлов	1	
106	Пр.работа №77 Приемы обработки фольги: сжимание	1	
107	Инструменты для работы по металлу	1	
108	Пр.работа №78 Приемы обработки фольги: скатывание	1	
109	Технология ручной обработки металла: резание	1	
110	Пр.работа №79 Приемы обработки фольги: разметка	1	
111	Технология ручной обработки металла: пиление	1	
112	Пр.работа №80Выбор рисунка для изделия	1	
113	Технология ручной обработки металла: рубка	1	
114	Пр.работа №81Перевод рисунка на бумагу	1	
115	Технология ручной обработки металла: пайка, сварка	1	
116	Пр.работа №82Выбор размеров и изготовление подставки	1	
117	Технология ручной обработки металла: давление	1	
118	Пр.работа №83Давление фольги в прессе	1	
119	Технология ручной обработки металла: опиление	1	
120	Пр.работа №84 Давление на подложке	1	
121	Технология ручной обработки металла: склепывание	1	
122	Пр.работа №85Просечка фольги	1	
123	Технология ручной обработки металла: покрытие	1	
124	Пр.работа №86Выбор основы изделия	1	
125	Технология ручной обработки металла: чеканка	1	
126	Пр.работа №87Выбор отделки основы изделия	1	
127	Материалы для чеканки	1	
128	Пр.работа №88Вырезание фольги для изделия	1	
129	Инструменты для чеканки	1	
130	Пр.работа №8 9Изготовление чеканов	1	
131	Технология чеканки	1	
132	Пр.работа №90 Изготовление чеканов	1	
133	Пр.работа №91 Выполнение рисунка изделия на фольге	1	
134	Пр.работа №92 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
135	Пр.работа №93 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
136	Пр.работа №94 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
137	Пр.работа №95 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
138	Пр.работа №96 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
139	Пр.работа №97 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
140	Пр.работа №98 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
141	Пр.работа №99 Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
142	Пр.работа №100 Окантовка основы фольгой	1	
	Работа с проволокой		
143	Элементарные сведения о проволоке	1	
144	Применение проволоки в изделиях	1	

145	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
146	Пр. работа №101 Выбор заготовки	1	
147	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
148	Пр. работа №102 Откусывание проволоки в заданный размер	1	
149	Правила обращения с проволокой	1	
150	Пр. работа №103 Приемы работы с проволокой- сгибание	1	
151	Пр. работа №104 Приемы работы- выпрямление	1	
152	Пр. работа №105 Приемы работы- гибка на оправке	1	
153	Пр. работа №106 Приемы работы- скручивание на оправке	1	
154	Пр. работа №107 Разметка контуров геометрических фигур	1	
155	Пр. работа №108 Изготовление геометрических фигур	1	
156	Пр. работа №109 Изготовление геометрических фигур	1	
157	Способы соединения проволоки	1	
158	Соединение проволоки скручиванием	1	
159	Соединение проволоки пайкой	1	
	Работа с конструктором		
160	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
161	Элементарные сведения о конструкторе, виды	1	
162	Пр. работа №110 Изучение конструктора	1	
163	Изделия из конструктора	1	
164	Пр. работа №111 Изучение изделий из конструктора	1	
165	Набор деталей конструктора	1	
166	Пр. работа №112 Изучение деталей конструктора	1	
167	Инструменты для работы с конструктором	1	
168	Пр. работа №113 Соединение деталей винтом и гайкой	1	
169	Пр. работа №114 Сборка изделий конструктора	1	
170	Пр. работа №115 Сборка изделий конструктора	1	
171	Пр. работа №116 Сборка изделий конструктора	1	
172	Пр. работа №117 Сборка изделий конструктора	1	
173	Пр. работа №118 Сборка изделий конструктора	1	
174	Пр. работа №119 Сборка изделий конструктора	1	
175	Пр. работа №120 Сборка изделий конструктора	1	
176	Пр. работа №121 Сборка изделий конструктора	1	
177	Пр. работа №122 Сборка изделий конструктора	1	
178	Пр. работа №123 Сборка изделий конструктора	1	
179	Пр. работа №124 Сборка изделий конструктора	1	
180	Пр. работа №125 Сборка изделий конструктора	1	
181	Пр. работа №126 Сборка изделий конструктора	1	
	Комбинированные работы с разными материалами		
182	Пр. работа №127 Выполнение рисунка изделия	1	
183	Пр. работа №128 Выбор материалов	1	
184	Пр. работа №129 Составление маршрута изготовления	1	
185	Пр. работа №130 Составление маршрута изготовления	1	
186	Пр. работа №131 Разметка заготовок деталей	1	
187	Пр. работа №132 Изготовление деталей изделия	1	
188	Пр. работа №133 Изготовление деталей изделия	1	
189	Пр. работа №134 Изготовление деталей изделия	1	
190	Пр. работа №135 Изготовление деталей изделия	1	
191	Пр. работа №136 Изготовление деталей изделия	1	

192		Пр.работа №137 Изготовление деталей изделия	1	
193		Пр.работа №138 Изготовление деталей изделия	1	
194		Пр.работа №139 Изготовление деталей изделия	1	
195		Пр.работа №140 Изготовление деталей изделия	1	
196		Пр.работа №141 Изготовление деталей изделия	1	
197		Пр.работа №142 Изготовление деталей изделия	1	
198		Пр.работа №143 Изготовление деталей изделия	1	
199		Пр.работа №144 Сборка изделия	1	
200		Пр.работа №145 Сборка изделия	1	
201		Пр.работа №146 Сборка изделия	1	
202		Пр.работа №147 Отделка изделия	1	
203		Пр.работа №148 Отделка изделия	1	
204		Заключительное занятие. Повторная диагностика. Подведение итогов за год	1	

Тематическое планирование
7класс
(7 часов в неделю 238 часов в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Первичная диагностика	1	
3		Свойства пластилина	1	
4		Виды пластилина, глины	1	
5		Пр.работа № 1Разминание, отделение кусочков пластилина	1	
6		Пр.работа № 2 Нанесение рисунка	1	
7		Пр.работа № 3 Размазывание по плоскости (аппликация)	1	
8		Пр.работа № 4 Раскатывание столбиками	1	
9		Пр.работа № 5 Скатывание шара, Сплющивание	1	
10		Пр.работа № 6 Раскатывание шара до овальной формы	1	
11		Пр.работа № 7Изготовление объемных изделий	1	
12		Пр.работа № 8Изготовление объемных изделий	1	
13		Пр.работа № 9Изготовление объемных изделий	1	
14		Пр.работа № 10Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
15		Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
16		Пр.работа №11 Работа с соломой	1	
17		Пр.работа №12 Работа с соломой	1	
18		Пр.работа №13Работа с соломой	1	
19		Пр.работа №14 Изготовление изделий из желудей	1	
20		Пр.работа №15 Изготовление изделий из желудей	1	
21		Пр.работа №16 Изготовление комбинированных изделий	1	

22	Пр.работа №17 Изготовление комбинированных изделий	1	
23	Пр.работа №18 Изготовление комбинированных изделий	1	
24	Пр.работа №19 Изготовление комбинированных изделий	1	
	Работа с бумагой и картоном		
25	Виды бумаги, свойства	1	
26	Линейные меры длины	1	
27	Пр.работа №20 Работа с линейкой (измерение)	1	
28	Пр.работа №21 Работа с линейкой (разметка)	1	
29	Пр.работа №22 Разметка по угольнику	1	
30	Пр.работа №23 Контроль угла по угольнику	1	
31	Пр.работа №24 Работа с циркулем	1	
32	Пр.работа №25 Работа с циркулем и линейкой	1	
33	Пр.работа №26 Работа с транспортиром и линейкой	1	
34	Пр.работа №27 Нанесение рисунка по шаблону	1	
35	Пр.работа №28 Работа с копировальной бумагой	1	
36	Пр.работа №29 Работа с копировальной бумагой	1	
37	Пр.работа №30 Складывание, разрезание, скатывание	1	
38	Пр.работа №31 Вырезание ножницами из бумаги, картона	1	
39	Пр.работа №32 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
40	Пр.работа №33 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
41	Пр.работа №34 Изготовление простой модели планера	1	
42	Пр.работа №35 Изготовление простой модели планера	1	
43	Пр.работа №36 Изготовление простой модели планера	1	
44	Пр.работа №37 Изготовление простой модели планера	1	
45	Конструирование из бумаги и картона	1	
46	Соединение деталей изделия	1	
47	Пр.работа №38 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
48	Пр.работа №39 Изготовление игрушки «вертушка»	1	
49	Пр.работа №40 Изготовление настольного держателя	1	
50	Пр.работа №41 Копирование рисунка на кальку	1	
51	Пр.работа №42 Перевод рисунка на картон	1	
52	Пр.работа №43 Вырезание рисунка	1	
53	Пр.работа №44 Склеивание половинок	1	
54	Пр.работа №45 Отделка красками	1	
55	Пр.работа №46 Вырезание и приклейка основания	1	
56	Пр.работа №47 Покрытие изделия цветными материалами	1	
57	Пр.работа №48 Изготовление объемного изделия «снеговик» по технике выполнения папье-маше	1	
58	Пр.работа №49 Изготовление из пластилина основы	1	
59	Пр.работа №50 Наклеивание кусочков бумаги на основу	1	
60	Пр.работа №51 Наклеивание второго слоя бумаги	1	
61	Пр.работа №52 Покраска водными красками	1	
62	Пр.работа №53 Покраска водными красками	1	
63	Пр.работа №54 Покрытие изделия цветными материалами	1	
64	Пр.работа №55 Украшение дополнительными деталями	1	
	Работа с текстильным материалом		
65	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
66	Пр.работа №56 Наматывание ниток на картонку	1	
67	Пр.работа №57 Плетение ниток	1	
68	Пр.работа №58 Отмеривание нитки, вдевание нитки в	1	

	иголку, скручивание узелка		
69	Пр. работа №59 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
70	Пр. работа №60 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
71	Пр. работа №61 Раскрой деталей из ткани	1	
72	Пр. работа №62 Выполнения шва «назад иголку»	1	
73	Пр. работа №63 Шитье	1	
74	Пр. работа №64 Шитье	1	
75	Пр. работа №65 Шитье	1	
76	Пр. работа №66 Шитье	1	
77	Пр. работа №67 Отделка изделий из ткани	1	
78	Пр. работа №68 Отделка изделий из ткани	1	
79	Пр. работа №69 Ремонт одежды	1	
80	Пр. работа №70 Ремонт одежды	1	
	Работа с древесными материалами		
81	Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
82	Пр. работа №71 Сортировка материалов из древесины	1	
83	Пр. работа №72 Выбор материалов	1	
84	Понятия «дерево» и «древесина», основные части дерева	1	
85	Пр. работа №73 Выбор рисунка изделия	1	
86	Заготовка древесины	1	
87	Пр. работа №74 Подбор деталей для изделия	1	
88	Кто работает с древесными материалами	1	
89	Пр. работа №75 Подготовка инструментов к работе	1	
90	Свойства древесины	1	
91	Пр. работа №76 Нанесение рисунков на детали	1	
92	Изделия из древесины	1	
93	Пр. работа №77 Нанесение рисунков на детали	1	
94	Способы обработки древесины	1	
95	Пр. работа №78 Склеивание элементов изделия	1	
96	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
97	Пр. работа №79 Склеивание элементов изделия	1	
98	Виды лесоматериалов	1	
99	Пр. работа №80 Отделка элементов изделия	1	
100	Виды пиломатериалов	1	
101	Пр. работа №81 Отделка элементов изделия	1	
102	Клеевое соединение древесных материалов	1	
103	Пр. работа №82 Отделка элементов изделия	1	
104	Размеры пиломатериала	1	
105	Пр. работа №83 Отделка элементов изделия	1	
106	Элементы доски	1	
107	Пр. работа №84 Отделка изделия водными красками	1	
108	Пр. работа №85 Отделка изделия водными красками	1	
109	Пр. работа №86 Отделка изделия водными красками	1	
110	Пр. работа №87 Отделка изделия водными красками	1	
111	Пр. работа №88 Сборка изделия	1	
112	Пр. работа №89 Сборка изделия	1	
113	Сверление. Инструменты, приспособления	1	
114	Пр. работа №90 Разметка центра отверстия шилом	1	
115	Пр. работа №91 Вертикальное сверление коловоротом	1	
116	Пр. работа №92 Горизонтальное сверление коловоротом	1	

117	Пр.работа №93 Вертикальное сверление ручной дрелью	1	
118	Пр.работа №94 Горизонтальное сверление ручной дрелью	1	
119	Пр.работа №95 Сверление несквозных отверстий	1	
120	Пр.работа №96 Сверление несквозных отверстий	1	
121	Пр.работа №97 Соединение деталей гвоздями	1	
122	Пр.работа №98 Соединение деталей гвоздями	1	
123	Пр.работа №99 Соединение деталей шурупами	1	
124	Пр.работа №100 Соединение деталей шурупами	1	
	Работа с металлом		
125	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
126	Пр.работа №101Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
127	Пр.работа №102 Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
128	Пр.работа №103 Соединение деталей винтами	1	
129	Элементарные сведения о металле. Применение металла	1	
130	Пр.работа №104 Соединение деталей винтами	1	
131	Виды металлов по составу	1	
132	Пр.работа №105 Приемы обработки фольги: разрезание	1	
133	Виды металлов по форме	1	
134	Пр.работа №106Приемы обработки фольги: сгибание	1	
135	Цвет металла	1	
136	Пр.работа №107Приемы обработки фольги: скручивание	1	
137	Свойства металлов	1	
138	Пр.работа №108Приемы обработки фольги: соединение	1	
139	Инструменты для работы по металлу	1	
140	Пр.работа №109 Приемы обработки фольги: скатывание	1	
141	Технология ручной обработки металла: резание	1	
142	Пр.работа №110Приемы обработки фольги: разметка	1	
143	Технология ручной обработки металла: пиление	1	
144	Пр.работа №111Выбор рисунка для изделия	1	
145	Технология ручной обработки металла: рубка	1	
146	Пр.работа №112Перевод рисунка на бумагу	1	
147	Технология ручной обработки металла: пайка	1	
148	Пр.работа №113Выбор и подготовка подставки	1	
149	Технология ручной обработки металла: сварка	1	
150	Пр.работа №114Выбор и подготовка материала подложки	1	
151	Технология ручной обработки металла: опилование	1	
152	Пр.работа №115Вырезание подложки	1	
153	Технология ручной обработки металла: склепывание	1	
154	Пр.работа №116Закрепление подложки на подставку	1	
155	Технология ручной обработки металла: покрытие	1	
156	Пр.работа №117Выбор и подготовка основы изделия	1	
157	Технология ручной обработки металла: чеканка	1	
158	Пр.работа №118Подготовка оформления основы изделия	1	
159	Материалы для чеканки	1	
160	Пр.работа №119Вырезание фольги для изделия	1	
161	Инструменты для чеканки	1	
162	Пр.работа №120Изготовление чеканов	1	
163	Технология чеканки	1	

164	Пр.работа №121Изготовление чеканов	1	
165	Пр.работа №122Выполнение рисунка на фольге	1	
166	Пр.работа №123Точечное выдавливание рисунка	1	
167	Пр.работа №124Точечное выдавливание рисунка	1	
168	Пр.работа №125Точечное выдавливание рисунка	1	
169	Пр.работа №126Точечное выдавливание рисунка	1	
170	Пр.работа №127Точечное выдавливание рисунка	1	
171	Пр.работа №128Точечное выдавливание рисунка	1	
172	Пр.работа №129Точечное выдавливание рисунка	1	
173	Пр.работа №130 Окантовка основы фольгой	1	
174	Пр.работа №131 Оформление изделия	1	
	Работа с проволокой		
175	Элементарные сведения о проволоке	1	
176	Применение проволоки в изделиях	1	
177	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
178	Пр.работа №132Выбор заготовки	1	
179	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
180	Пр.работа №133 Откусывание проволоки в заданный размер	1	
181	Правила обращения с проволокой	1	
182	Пр.работа №134 Приемы работы с проволокой: сгибание	1	
183	Пр.работа №135 Приемы работы: выпрямление	1	
184	Пр.работа №136 Приемы работы: гибка на оправке	1	
185	Пр.работа №137 Приемы работы: гибка на оправке	1	
186	Пр.работа №138 Гибка контуров геометрических фигур	1	
187	Пр.работа №139 Гибка контуров геометрических фигур	1	
188	Пр.работа №140 Гибка контуров геометрических фигур	1	
189	Пр.работа №141 Гибка контуров декоративных фигур	1	
190	Пр.работа №142 Гибка контуров декоративных фигур	1	
191	Пр.работа №143 Гибка контуров декоративных фигур	1	
192	Пр.работа №144 Гибка контуров декоративных фигур	1	
193	Пр.работа №145 Изготовление звеньев цепочки: гибка	1	
194	Пр.работа №146 Изготовление звеньев цепочки: гибка	1	
195	Пр.работа №147Изготовление звеньев цепочки: разрезание	1	
196	Пр.работа №148 Сборка цепочки	1	
	Работа с конструктором		
197	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
198	Элементарные сведения о конструкторе	1	
199	Пр.работа №149 Изучение конструктора	1	
200	Изделия из конструктора	1	
201	Пр.работа №150 Изучение изделий из конструктора	1	
202	Набор деталей конструктора	1	
203	Пр.работа №151 Изучение деталей конструктора	1	
204	Инструменты для работы с конструктором	1	
205	Пр.работа №152 Соединение деталей винтом и гайкой	1	
206	Пр.работа №153 Сборка изделий конструктора	1	
207	Пр.работа №154 Сборка изделий конструктора	1	
208	Пр.работа №155 Сборка изделий конструктора	1	
209	Пр.работа №156 Сборка изделий конструктора	1	
210	Пр.работа №157 Сборка изделий конструктора	1	

211	Пр.работа №158 Сборка изделий конструктора	1	
212	Пр.работа №159 Сборка изделий конструктора	1	
213	Пр.работа №160 Сборка изделий конструктора	1	
214	Пр.работа №161 Сборка изделий конструктора	1	
215	Пр.работа №162 Сборка изделий конструктора	1	
216	Пр.работа №163 Сборка изделий конструктора	1	
217	Пр.работа №164 Сборка изделий конструктора	1	
218	Пр.работа №165 Сборка изделий конструктора	1	
219	Пр.работа №166 Сборка изделий конструктора	1	
220	Пр.работа №167 Сборка изделий конструктора	1	
221	Пр.работа №168 Сборка изделий конструктора	1	
222	Пр.работа №169 Сборка изделий конструктора	1	
223	Пр.работа №170 Сборка изделий конструктора	1	
224	Пр.работа №171 Сборка изделий конструктора	1	
225	Пр.работа №172 Сборка изделий конструктора	1	
226	Пр.работа №173 Сборка изделий конструктора	1	
227	Пр.работа №174 Сборка изделий конструктора	1	
228	Пр.работа №175 Сборка изделий конструктора	1	
229	Пр.работа №176 Сборка изделий конструктора	1	
230	Пр.работа №177 Сборка изделий конструктора	1	
	Комбинированные работы с разными материалами		
231	Панно «Лето»	1	
232	Виды материалов для панно: проволока, дерево, бусины, пуговицы	1	
233	Пр.работа №178 Составление маршрута изготовления панно	1	
234	Пр.работа №179 Составление маршрута изготовления	1	
235	Пр.работа №180 Изготовление панно	1	
236	Пр.работа №181 Изготовление панно	1	
237	Пр.работа №182 Изготовление панно	1	
238	Заключительное занятие. Повторная диагностика. Подведение итогов за год	1	

Тематическое планирование
8класс
(8 часов в неделю 272 часа в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Первичная диагностика	1	
3		Свойства пластилина	1	
4		Виды пластилина	1	
5		Пр.работа № 1Разминание, отделение кусочков пластилина	1	
6		Пр.работа № 2 Нанесение рисунка	1	
7		Пр.работа № 3 Размазывание по плоскости (аппликация)	1	
8		Пр.работа № 4 Раскатывание столбиками	1	
9		Пр.работа № 5 Скатывание шара, Сплющивание	1	
10		Пр.работа № 6 Раскатывание шара до овальной формы	1	
11		Пр.работа № 7Изготовление объемных изделий	1	
12		Пр.работа № 8Изготовление объемных изделий	1	
13		Пр.работа № 9Изготовление объемных изделий	1	
14		Пр.работа № 10Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
15		Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
16		Правила заготовки гербария	1	
17		Пр.работа №11 Заготовка гербария	1	
18		Пр.работа №12 Заготовка гербария	1	
19		Пр.работа №13 Заготовка гербария	1	
20		Пр.работа №14 Изготовление изделий из соломы	1	
21		Пр.работа №15 Изготовление изделий из соломы	1	
22		Пр.работа №16 Изготовление изделий из соломы	1	

23	Пр. работа №17 Изготовление изделий из соломы	1	
24	Пр. работа №18 Изготовление изделий из желудей	1	
25	Пр. работа №19 Изготовление изделий из желудей	1	
26	Пр. работа №20 Изготовление изделий из желудей	1	
26	Пр. работа №21 Изготовление изделий из желудей	1	
27	Сочетание природных материалов работах	1	
28	Пр. работа №22 Изготовление комбинированных изделий	1	
29	Пр. работа №23 Изготовление комбинированных изделий	1	
30	Пр. работа №24 Изготовление комбинированных изделий	1	
31	Пр. работа №25 Изготовление комбинированных изделий	1	
	Работа с бумагой и картоном		
32	Виды бумаги, свойства	1	
33	Линейные меры длины	1	
34	Линейные меры длины	1	
35	Пр. работа №26 Работа с линейкой (измерение)	1	
36	Пр. работа №27 Работа с линейкой (разметка)	1	
37	Пр. работа №28 Разметка по угольнику	1	
38	Пр. работа №29 Контроль угла по угольнику	1	
39	Пр. работа №30 Работа с циркулем	1	
40	Пр. работа №31 Работа с циркулем и линейкой	1	
41	Пр. работа №32 Работа с транспортиром и линейкой	1	
42	Пр. работа №33 Нанесение рисунка по шаблону	1	
43	Пр. работа №34 Работа с копировальной бумагой	1	
44	Пр. работа №35 Работа с копировальной бумагой	1	
45	Пр. работа №36 Складывание, разрезание, скатывание	1	
46	Пр. работа №37 Вырезание ножницами из бумаги, картона	1	
47	Пр. работа №38 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
48	Пр. работа №39 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
49	Пр. работа №40 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
50	Пр. работа №41 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
51	Пр. работа №42 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
52	Пр. работа №43 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
53	Конструирование из бумаги и картона	1	
54	Соединение деталей изделия	1	
55	Пр. работа №44 Изготовление мельницы	1	
56	Пр. работа №45 Изготовление мельницы	1	
57	Пр. работа №46 Изготовление мельницы	1	
58	Пр. работа №47 Изготовление мельницы	1	
59	Пр. работа №48 Изготовление мельницы	1	
60	Пр. работа №49 Изготовление мельницы	1	
61	Пр. работа №50 Изготовление мельницы	1	
62	Пр. работа №51 Отделка красками	1	
63	Пр. работа №52 Вырезание и приклейка основания	1	
64	Пр. работа №53 Покрывание изделия цветными материалами	1	
65	Пр. работа №54 Изготовление объемного изделия по технике выполнения папье-маше	1	
66	Пр. работа №55 Изготовление из пластилина основы	1	
67	Пр. работа №56 Наклеивание кусочков бумаги на основу	1	
68	Пр. работа №57 Наклеивание второго слоя бумаги	1	
69	Пр. работа №60 Покрывание изделия цветными материалами	1	
70	Пр. работа №58 Покраска водными красками	1	

71	Пр.работа №59 Покраска водными красками	1	
72	Пр.работа №61 Украшение дополнительными деталями	1	
73	Техника Декупаж	1	
74	Пр.работа №62 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
75	Материалы и инструменты в работе	1	
76	Пр.работа №63 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
77	Пр.работа №64 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
78	Пр.работа №65 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
79	Пр.работа №66 Изготовление объемного изделия	1	
80	Пр.работа №67 Изготовление объемного изделия	1	
81	Пр.работа №68 Изготовление объемного изделия	1	
82	Пр.работа №69 Изготовление объемного изделия	1	
83	Пр.работа №70 Изготовление объемного изделия	1	
84	Пр.работа №71 Изготовление объемного изделия	1	
85	Пр.работа №72 Изготовление панно	1	
86	Пр.работа №73 Изготовление панно	1	
87	Пр.работа №74 Изготовление панно	1	
88	Пр.работа №75 Изготовление панно	1	
89	Пр.работа №76 Изготовление панно	1	
90	Пр.работа №77 Изготовление панно	1	
91	Пр.работа №78 Изготовление панно	1	
92	Пр.работа №79 Изготовление панно	1	
	Работа с текстильным материалом		
93	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
94	Виды ниток. Свойства ниток	1	
95	Пр.работа №80 Наматывание ниток на картонку	1	
96	Пр.работа №81 Плетение ниток	1	
97	Виды игл (машинные, ручные, для слабовидящих)	1	
98	Пр.работа №82 Отмеривание нитки, вдевание нитки в иглолку, скручивание узелка	1	
99	Пр.работа №83 Выполнения шва «вперед иглолку»	1	
100	Пр.работа №84 Выполнения шва «вперед иглолку»	1	
101	Пр.работа №85 Раскрой деталей из ткани	1	
102	Пр.работа №86 Выполнения шва «назад иглолку»	1	
103	Пр.работа №87 Выполнения шва «назад иглолку»	1	
104	Пр.работа №88 Шитье	1	
105	Пр.работа №89 Шитье	1	
106	Пр.работа №90 Шитье	1	
107	Пр.работа №91 Шитье	1	
108	Пр.работа №92 Ремонт одежды	1	
109	Пр.работа №93 Ремонт одежды	1	
110	Пр.работа №94 Ремонт одежды	1	
111	Пр.работа №95 Ремонт одежды	1	
112	Пр.работа №96 Ремонт одежды	1	
113	Пр.работа №97 Ремонт одежды	1	
	Работа с древесными материалами		
114	Элементарные сведения о древесине	1	
115	Породы деревьев	1	
116	Пр.работа №98 Сортировка материалов из древесины	1	
117	Пр.работа №99 Выбор материалов	1	
118	Понятия «дерево» и «древесина», основные части дерева	1	

119	Пр.работа №100 Выбор рисунка изделия	1	
120	Заготовка древесины	1	
121	Пр.работа №101 Подбор деталей для изделия	1	
122	Кто работает с древесными материалами	1	
123	Пр.работа №102Подготовка инструментов к работе	1	
124	Свойства древесины	1	
125	Пр.работа №103Нанесение рисунков деталей	1	
126	Изделия из древесины	1	
127	Пр.работа №104Нанесение рисунков деталей	1	
128	Способы обработки древесины	1	
129	Пр.работа №105 Выпиливание деталей лобзиком	1	
130	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
131	Пр.работа №106 Выпиливание деталей лобзиком	1	
132	Виды лесоматериалов	1	
133	Пр.работа №107 Выпиливание деталей лобзиком	1	
134	Виды пиломатериалов	1	
135	Пр.работа №108 Выпиливание деталей лобзиком	1	
136	Пр.работа №109 Выпиливание деталей лобзиком	1	
137	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
138	Пр.работа №110 Склеивание элементов изделия	1	
139	Виды лесоматериалов	1	
140	Пр.работа №111 Склеивание элементов изделия	1	
141	Виды пиломатериалов	1	
142	Пр.работа №112 Отделка элементов изделия	1	
143	Клеевое соединение древесных материалов	1	
144	Пр.работа №113 Отделка элементов изделия	1	
145	Размеры пиломатериала	1	
146	Пр.работа №114 Отделка элементов изделия	1	
147	Элементы доски	1	
148	Пр.работа №115 Отделка изделия водными красками	1	
149	Пр.работа №116 Отделка изделия водными красками	1	
150	Пр.работа №117 Отделка изделия водными красками	1	
151	Пр.работа №118 Отделка изделия водными красками	1	
152	Пр.работа №119 Сборка изделия	1	
153	Пр.работа №120 Сборка изделия	1	
154	Сверление. Инструменты, приспособления	1	
155	Пр.работа №121Разметка центра отверстия шилом	1	
156	Пр.работа №122 Вертикальное сверление коловоротом	1	
157	Пр.работа №123 Горизонтальное сверление коловоротом	1	
158	Пр.работа №124 Вертикальное сверление ручной дрелью	1	
159	Пр.работа №125 Горизонтальное сверление ручной дрелью	1	
160	Пр.работа №126 Сверление несквозных отверстий	1	
161	Пр.работа №127 Сверление несквозных отверстий	1	
162	Пр.работа №128 Соединение деталей гвоздями	1	
163	Пр.работа №129 Соединение деталей гвоздями	1	
164	Пр.работа №130 Соединение деталей гвоздями	1	
165	Пр.работа №131 Соединение деталей шурупами	1	
166	Пр.работа №132 Соединение деталей шурупами	1	
167	Пр.работа №133Соединение деталей шурупами	1	
	Работа с древесными материалами		
168	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	

169	Выжигатель по дереву	1	
170	Пр.работа №134 Правила использования выжигателя	1	
171	Пр.работа №135 Составные части выжигателя	1	
172	Пр.работа №136 Нанесение рисунка на детали	1	
173	Пр.работа №137 Выжигание рисунка	1	
174	Пр.работа №138 Выжигание рисунка	1	
175	Пр.работа №139 Выжигание рисунка	1	
176	Пр.работа №140 Выжигание рисунка	1	
	Работа с металлом		
177	Элементарные сведения о металле	1	
178	Пр.работа №141Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
179	Пр.работа №142Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
180	Пр.работа №143Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
181	Пр.работа №144 Соединение деталей винтами	1	
182	Применение металла	1	
183	Пр.работа №145 Соединение деталей винтами	1	
184	Виды металлов по составу	1	
185	Вид металла: фольга		
186	Пр.работа №146 Приемы обработки фольги: разрезание	1	
187	Виды металлов по форме	1	
188	Пр.работа №147Приемы обработки фольги: сгибание	1	
189	Цвет металла	1	
190	Пр.работа №148Приемы обработки фольги: скручивание	1	
191	Свойства металлов	1	
192	Пр.работа №149Приемы обработки фольги: соединение	1	
193	Инструменты для работы по металлу	1	
194	Пр.работа №150 Приемы обработки фольги: скатывание	1	
195	Технология ручной обработки металла: резание	1	
196	Пр.работа №151Приемы обработки фольги: разметка	1	
197	Технология ручной обработки металла: пиление	1	
198	Пр.работа №152Выбор рисунка для изделия	1	
199	Технология ручной обработки металла: рубка	1	
200	Пр.работа №153Перевод рисунка на бумагу	1	
201	Технология ручной обработки металла: пайка	1	
202	Пр.работа №154Выбор и подготовка подставки	1	
203	Технология ручной обработки металла: сварка	1	
204	Пр.работа №155Выбор и подготовка материала подложки	1	
205	Технология ручной обработки металла: опиление	1	
206	Пр.работа №156Вырезание подложки	1	
207	Технология ручной обработки металла: склепывание	1	
208	Пр.работа №157Закрепление подложки на подставку	1	
209	Технология ручной обработки металла: покрытие	1	
210	Пр.работа №158Выбор и подготовка основы изделия	1	
211	Технология ручной обработки металла: чеканка	1	
212	Пр.работа №159Подготовка оформления основы изделия	1	
213	Материалы для чеканки	1	
214	Пр.работа №160Вырезание фольги для изделия	1	
215	Инструменты для чеканки	1	
216	Пр.работа №161Изготовление чеканов	1	

217	Технология чеканки	1	
218	Пр.работа №162Изготовление чеканов	1	
219	Пр.работа №163Выполнение рисунка на фольге	1	
220	Пр.работа №164Точечное выдавливание рисунка	1	
221	Пр.работа №165Точечное выдавливание рисунка	1	
222	Пр.работа №166Точечное выдавливание рисунка	1	
223	Пр.работа №167Точечное выдавливание рисунка	1	
224	Пр.работа №168Точечное выдавливание рисунка	1	
225	Пр.работа №169Точечное выдавливание рисунка	1	
226	Пр.работа №170Точечное выдавливание рисунка	1	
227	Пр.работа №171 Окантовка основы фольгой	1	
228	Пр.работа №172 Оформление изделия	1	
	Работа с проволокой		
229	Элементарные сведения о проволоке	1	
230	Применение проволоки в изделиях	1	
231	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
232	Пр.работа №173Выбор заготовки	1	
233	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
234	Пр.работа №174 Откусывание проволоки в заданный размер	1	
235	Правила обращения с проволокой	1	
236	Пр.работа №175 Приемы работы с проволокой: сгибание	1	
237	Пр.работа №176 Приемы работы: выпрямление	1	
238	Пр.работа №177 Приемы работы: гибка на оправке	1	
239	Пр.работа №178 Приемы работы: гибка на оправке	1	
240	Пр.работа №179 Гибка контуров геометрических фигур	1	
241	Дерево из проволоки с бусинами	1	
242	Выбор эскиза (модели) дерева	1	
243	Пр.работа №180 Изготовление дерева	1	
244	Пр.работа №181 Изготовление дерева	1	
245	Пр.работа №182 Изготовление дерева	1	
246	Пр.работа №183 Изготовление дерева	1	
247	Пр.работа №184 Изготовление дерева	1	
248	Пр.работа №185 Изготовление дерева	1	
249	Пр.работа №186 Изготовление дерева	1	
250	Пр.работа №187 Изготовление дерева	1	
251	Пр.работа №188 Изготовление дерева	1	
252	Пр.работа №189 Изготовление дерева	1	
253	Пр.работа №190 Изготовление дерева	1	
254	Пр.работа №191 Изготовление дерева	1	
255	Пр.работа №192 Изготовление дерева	1	
	Работа с конструктором		
256	Элементарные сведения о конструкторе. Лего	1	
257	Пр.работа №193 Сборка изделий конструктора	1	
258	Пр.работа №194 Сборка изделий конструктора	1	
259	Пр.работа №195 Сборка изделий конструктора	1	
260	Пр.работа №196 Сборка изделий конструктора	1	
261	Пр.работа №197 Сборка изделий конструктора	1	
262	Пр.работа №198 Сборка изделий конструктора	1	
263	Пр.работа №199 Сборка изделий конструктора	1	
264	Пр.работа №200 Сборка изделий конструктора	1	

265		Пр.работа №201 Сборка изделий конструктора	1	
266		Пр.работа №202 Сборка изделий конструктора	1	
267		Пр.работа №203 Сборка изделий конструктора	1	
268		Пр.работа №204 Сборка изделий конструктора	1	
269		Пр.работа №205 Сборка изделий конструктора	1	
270		Пр.работа №206 Сборка изделий конструктора	1	
271		Пр.работа №207 Сборка изделий конструктора	1	
272		Заключительное занятие. Повторная диагностика. Подведение итогов за год.	1	

Тематическое планирование
9класс
(8 часов в неделю 272 часа в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		

1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Первичная диагностика	1	
3		Свойства пластилина	1	
4		Виды пластилина	1	
5		Пр.работа № 1Разминание, отделение кусочков пластилина	1	
6		Пр.работа № 2 Нанесение рисунка	1	
7		Пр.работа № 3 Размазывание по плоскости (апликация)	1	
8		Пр.работа № 4 Раскатывание столбиками	1	
9		Пр.работа № 5 Скатывание шара, Сплющивание	1	
10		Пр.работа № 6 Раскатывание шара до овальной формы	1	
11		Пр.работа № 7Изготовление объемных изделий	1	
12		Пр.работа № 8Изготовление объемных изделий	1	
13		Пр.работа № 9Изготовление объемных изделий	1	
14		Пр.работа № 10Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
15		Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
16		Пр.работа №11 Работа с листьями	1	
17		Пр.работа №12 Работа с листьями	1	
18		Пр.работа №13Работа с листьями	1	
19		Пр.работа №14 Изготовление изделий из соломы	1	
20		Пр.работа №15 Изготовление изделий из соломы	1	
21		Пр.работа №16 Изготовление изделий из соломы	1	
22		Пр.работа №17 Изготовление изделий из соломы	1	
23		Пр.работа №18 Изготовление изделий из желудей	1	
24		Пр.работа №19 Изготовление изделий из желудей	1	
25		Пр.работа №20 Изготовление изделий из желудей	1	
26		Пр.работа №21 Изготовление изделий из желудей	1	
27		Пр.работа №22 Изготовление комбинированных изделий	1	
28		Пр.работа №23 Изготовление комбинированных изделий	1	

29	Пр.работа №24 Изготовление комбинированных изделий	1	
30	Пр.работа №25 Изготовление комбинированных изделий	1	
	Работа с бумагой и картоном		
31	Виды бумаги, свойства	1	
32	Линейные меры длины	1	
33	Пр.работа №26 Работа с линейкой (измерение)	1	
34	Пр.работа №27 Работа с линейкой (разметка)	1	
35	Пр.работа №28 Разметка по угольнику	1	
36	Пр.работа №29 Контроль угла по угольнику	1	
37	Пр.работа №30 Работа с циркулем	1	
38	Пр.работа №31 Работа с циркулем и линейкой	1	
39	Пр.работа №32 Работа с транспортиром и линейкой	1	
40	Пр.работа №33 Нанесение рисунка по шаблону	1	
41	Пр.работа №34 Работа с копировальной бумагой	1	
42	Пр.работа №35 Работа с копировальной бумагой	1	
43	Пр.работа №36 Складывание, разрезание, скатывание	1	
44	Пр.работа №37 Вырезание ножницами из бумаги, картона	1	
45	Пр.работа №38 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
46	Пр.работа №39 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
47	Пр.работа №40 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
48	Пр.работа №41 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
49	Пр.работа №42 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
50	Пр.работа №43 Изготовление фигур из бумаги (оригами)	1	
51	Конструирование из бумаги и картона	1	
52	Соединение деталей изделия	1	
53	Пр.работа №44 Изготовление основания паровоза	1	
54	Пр.работа №45 Изготовление кабины	1	
55	Пр.работа №46 Изготовление котла	1	
56	Пр.работа №47 Изготовление трубы, окон	1	
57	Пр.работа №48 Изготовление колес	1	
58	Пр.работа №49 Сборка макета паровоза	1	
59	Пр.работа №50 Изготовление корпусов вагонов	1	
60	Пр.работа №51 Изготовление колес	1	
61	Пр.работа №52 Изготовление окон, сборка	1	
62	Пр.работа №53 Сборка паровоза с вагонами	1	
63	Пр.работа №54 Изготовление объемного изделия по технике выполнения папье-маше	1	
64	Пр.работа №55 Изготовление из пластилина основы	1	
65	Пр.работа №56 Наклеивание кусочков бумаги на основу	1	
66	Пр.работа №57 Наклеивание второго слоя бумаги	1	
67	Пр.работа №58 Покраска водными красками	1	
68	Пр.работа №59 Покраска водными красками	1	
69	Пр.работа №60 Покрытие изделия цветными материалами	1	
70	Пр.работа №61 Украшение дополнительными деталями	1	
71	Пр.работа №62 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
72	Пр.работа №63 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
73	Пр.работа №64 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
74	Пр.работа №65 Изготовление изделия по технике декупаж	1	
75	Пр.работа №66 Изготовление объемного изделия	1	
76	Пр.работа №67 Изготовление объемного изделия	1	
77	Пр.работа №68 Изготовление объемного изделия	1	

78	Пр.работа №69 Изготовление объемного изделия	1	
79	Пр.работа №70 Изготовление объемного изделия	1	
80	Пр.работа №71 Изготовление объемного изделия	1	
81	Пр.работа №72 Изготовление панно	1	
82	Пр.работа №73 Изготовление панно	1	
83	Пр.работа №74 Изготовление панно	1	
84	Пр.работа №75 Изготовление панно	1	
85	Пр.работа №76 Изготовление панно	1	
86	Пр.работа №77 Изготовление панно	1	
87	Пр.работа №78 Изготовление панно	1	
88	Пр.работа №79 Изготовление панно	1	
	Работа с текстильным материалом		
89	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
90	Пр.работа №80 Наматывание ниток на картонку	1	
91	Пр.работа №81 Плетение ниток	1	
92	Пр.работа №82 Отмеривание нитки, вдевание нитки в иголку, скручивание узелка	1	
93	Пр.работа №83 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
94	Пр.работа №84 Выполнения шва «вперед иголочку»	1	
95	Пр.работа №85 Раскрой деталей из ткани	1	
96	Пр.работа №86 Выполнения шва «назад иголку»	1	
97	Пр.работа №87 Выполнения шва «назад иголку»	1	
98	Пр.работа №88 Шитье	1	
99	Пр.работа №89 Шитье	1	
100	Пр.работа №90 Шитье	1	
101	Пр.работа №91 Шитье	1	
102	Пр.работа №92 Ремонт одежды	1	
103	Пр.работа №93 Ремонт одежды	1	
104	Пр.работа №94 Ремонт одежды	1	
105	Пр.работа №95 Ремонт одежды	1	
106	Пр.работа №96 Ремонт одежды	1	
107	Пр.работа №97 Ремонт одежды	1	
	Работа с древесными материалами		
108	Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
109	Пр.работа №98 Сортировка материалов из древесины	1	
110	Пр.работа №99 Выбор материалов	1	
111	Понятия «дерево» и «древесина», основные части дерева	1	
112	Пр.работа №100 Выбор рисунка изделия	1	
113	Заготовка древесины	1	
114	Пр.работа №101 Составление маршрута изготовления	1	
115	Кто работает с древесными материалами	1	
116	Пр.работа №102 Подготовка инструментов к работе	1	
117	Свойства древесины	1	
118	Пр.работа №103 Нанесение рисунков деталей	1	
119	Изделия из древесины	1	
120	Пр.работа №104 Нанесение рисунков деталей	1	
121	Способы обработки древесины	1	
122	Пр.работа №105 Выпиливание деталей лобзиком	1	
123	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
124	Пр.работа №106 Выпиливание деталей лобзиком	1	
125	Виды лесоматериалов	1	

126	Пр.работа №107 Выпиливание деталей лобзиком	1	
127	Виды пиломатериалов	1	
128	Пр.работа №108 Выпиливание деталей лобзиком	1	
129	Пр.работа №109 Выпиливание деталей лобзиком	1	
130	Инструменты и материалы обработки древесины	1	
131	Пр.работа №110 Склеивание элементов изделия	1	
132	Виды лесоматериалов	1	
133	Пр.работа №111 Склеивание элементов изделия	1	
134	Виды пиломатериалов	1	
135	Пр.работа №112 Отделка элементов изделия	1	
136	Клеевое соединение древесных материалов	1	
137	Пр.работа №113 Отделка элементов изделия	1	
138	Размеры пиломатериала	1	
139	Пр.работа №114 Отделка элементов изделия	1	
140	Элементы доски	1	
141	Пр.работа №115 Отделка изделия водными красками	1	
142	Пр.работа №116 Отделка изделия водными красками	1	
143	Пр.работа №117 Отделка изделия водными красками	1	
144	Пр.работа №118 Отделка изделия водными красками	1	
145	Пр.работа №119 Сборка изделия	1	
146	Пр.работа №120 Сборка изделия	1	
	Работа с древесными материалами		
147	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
148	Пр.работа №121 Приемы выжигания	1	
149	Пр.работа №122 Составные части электровыжигателя	1	
150	Пр.работа №123 Нанесение рисунка на детали	1	
151	Пр.работа №124 Выжигание рисунка	1	
152	Пр.работа №125 Выжигание рисунка	1	
153	Пр.работа №126 Выжигание рисунка	1	
154	Пр.работа №127 Выжигание рисунка	1	
	Работа с металлом		
155	Элементарные сведения о металле	1	
156	Пр.работа №128 Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
157	Пр.работа №129 Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
158	Пр.работа №130 Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
159	Пр.работа №131 Соединение деталей винтами	1	
160	Применение металла	1	
161	Пр.работа №132 Соединение деталей винтами	1	
162	Виды металлов по составу	1	
163	Пр.работа №133 Приемы обработки фольги: разрезание	1	
164	Виды металлов по форме	1	
165	Пр.работа №134 Приемы обработки фольги: сгибание	1	
166	Цвет металла	1	
167	Пр.работа №135 Приемы обработки фольги: скручивание	1	
168	Свойства металлов	1	
169	Пр.работа №136 Приемы обработки фольги: соединение		
170	Инструменты для работы по металлу	1	

171	Пр.работа №137 Приемы обработки фольги: скатывание	1	
172	Технология ручной обработки металла: резание	1	
173	Пр.работа №138 Приемы обработки фольги: разметка	1	
174	Технология ручной обработки металла: пиление	1	
175	Пр.работа №139 Выбор рисунка для изделия	1	
176	Технология ручной обработки металла: рубка	1	
177	Пр.работа №140 Перевод рисунка на бумагу	1	
178	Технология ручной обработки металла: пайка	1	
179	Пр.работа №141 Выбор и подготовка подставки	1	
180	Технология ручной обработки металла: сварка	1	
181	Пр.работа №142 Выбор и подготовка материала подложки	1	
182	Технология ручной обработки металла: опиление	1	
183	Пр.работа №143 Вырезание подложки	1	
184	Технология ручной обработки металла: склепывание	1	
185	Пр.работа №144 Закрепление подложки на подставку	1	
186	Технология ручной обработки металла: покрытие	1	
187	Пр.работа №145 Выбор и подготовка основы изделия	1	
188	Технология ручной обработки металла: чеканка	1	
189	Пр.работа №146 Подготовка оформления основы изделия	1	
190	Материалы для чеканки	1	
191	Пр.работа №147 Вырезание фольги для изделия	1	
192	Инструменты для чеканки	1	
193	Пр.работа №148 Изготовление чеканов	1	
194	Технология чеканки	1	
195	Пр.работа №149 Изготовление чеканов	1	
196	Пр.работа №150 Выполнение рисунка на фольге	1	
197	Пр.работа №151 Точечная чеканка рисунка	1	
198	Пр.работа №152 Точечная чеканка рисунка	1	
199	Пр.работа №153 Точечная чеканка рисунка	1	
200	Пр.работа №154 Точечная чеканка рисунка	1	
201	Пр.работа №155 Точечная чеканка рисунка	1	
202	Пр.работа №156 Точечное выдавливание рисунка	1	
203	Пр.работа №157 Точечное выдавливание рисунка	1	
204	Пр.работа №158 Окантовка основы фольгой	1	
205	Пр.работа №159 Оформление изделия	1	
	Работа с проволокой		
206	Элементарные сведения о проволоке	1	
207	Применение проволоки в изделиях	1	
208	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
209	Пр.работа №160 Выбор заготовки	1	
210	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
211	Пр.работа №161 Откусывание проволоки в заданный Размер	1	
212	Правила обращения с проволокой	1	
213	Пр.работа №162 Приемы работы с проволокой: сгибание	1	
214	Пр.работа №163 Приемы работы: выпрямление	1	
215	Пр.работа №164 Приемы работы: гибка на оправке	1	
216	Пр.работа №165 Приемы работы: гибка на оправке	1	
217	Пр.работа №166 Гибка контуров геометрических фигур	1	
218	Пр.работа №167 Гибка контуров геометрических фигур	1	

219	Пр.работа №168 Гибка контуров геометрических фигур	1	
	Работа с конструктором		
220	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
221	Элементарные сведения о конструкторе. Виды	1	
222	Пр.работа №169 Изучение конструктора	1	
223	Изделия из конструктора	1	
224	Пр.работа №170 Изучение изделий из конструктора	1	
225	Набор деталей конструктора	1	
226	Пр.работа №171 Изучение деталей конструктора	1	
227	Инструменты для работы с конструктором	1	
228	Пр.работа №172 Соединение деталей винтом и гайкой	1	
229	Пр.работа №173 Выбор изделий	1	
230	Пр.работа №174 Сборка изделий конструктора	1	
231	Пр.работа №175 Сборка изделий конструктора	1	
232	Пр.работа №176 Сборка изделий конструктора	1	
233	Пр.работа №177 Сборка изделий конструктора	1	
234	Пр.работа №178 Сборка изделий конструктора	1	
235	Пр.работа №179 Сборка изделий конструктора	1	
236	Пр.работа №180 Сборка изделий конструктора	1	
237	Пр.работа №181 Сборка изделий конструктора	1	
238	Пр.работа №182 Сборка изделий конструктора	1	
239	Пр.работа №183 Сборка изделий конструктора	1	
240	Пр.работа №184 Сборка изделий конструктора	1	
	Комбинированные работы с разными материалами		
241	Пр.работа №185 Составление рисунка изделия (Скворечник декоративный)	1	
242	Пр.работа №186Составление рисунков деталей	1	
243	Пр.работа №187Составление рисунков деталей	1	
244	Пр.работа №188Составление маршрута изготовления	1	
245	Пр.работа №189Подбор материалов	1	
246	Пр.работа №190Нанесение рисунка на заготовку дна	1	
247	Пр.работа №191Выпиливание дна	1	
248	Пр.работа №192Выпиливание лицевой и задней стенок	1	
249	Пр.работа №193Выпиливание лицевой и задней стенок	1	
250	Пр.работа №194Выпиливание лицевой и задней стенок	1	
251	Пр.работа №195Выпиливание лицевой и задней стенок	1	
252	Пр.работа №196Выпиливание боковых стенок	1	
253	Пр.работа №197Выпиливание боковых стенок	1	
254	Пр.работа №198Выпиливание боковых стенок	1	
255	Пр.работа №199 Изготовление крыши	1	
256	Пр.работа №200 Изготовление крыши	1	
257	Пр.работа №201 Изготовление крыши	1	
258	Пр.работа №202 Выбор декоративных накладок	1	
259	Пр.работа №203 Сборка изделия	1	
260	Пр.работа №204 Сборка изделия	1	
270	Пр.работа №205 Окончательная отделка изделия	1	
271	Пр.работа №206 Окончательная отделка изделия	1	
272	Заключительное занятие. Повторная диагностика. Подведение итогов за год.	1	

Материально-техническое обеспечение

Литература:

1. Столярное дело. 7-8 Б. А. Журавлев, М. Просвещение, 1989г.
2. Справочник по трудовому обучению 5-7, И.А. Карабанов М. Просвещение, 1992 г
3. Развивающие журналы для детей «Умняшка» №16,17
4. Развивающие журналы для детей «Непоседа» №19,21,22,24

Инструменты:

1. Линейки
2. Карандашы
3. Циркули
4. Транспортеры
5. Чертилки
6. Ножницы
7. Молотки
8. Кисточки художественные
9. Плоскогубцы, круглогубцы
10. Кусачки
11. Иглы швейные
12. Наперстки
13. Лобзики, пилки для лобзиков
14. Ножовки
15. Угольники столярные
16. Электровыжигатели

Материалы:

1. Бумага, картон-А4
2. Лоскуты ткани
3. Пластилин
4. Нитки
5. Краски водные
6. Клей ПВА
7. Фольга рулонная
8. Фанерные листы S=4, S=8
9. Шкурка мелкозернистая
10. Перчатки хб
11. Проволока
12. Конструктор

Приспособления:

1. Зажимы.
2. Струбцины.
3. Оправки для гибки проволоки