

*Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 92
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»
(ГКОУ УР «Школа № 92»)*


*«Тазалыксыя ичи луонлыкъясын
дышетскисъёслы 92-тй номеро
школа»
Удмурт Элькунысь
огъядышетонъя кун казна
ужъяорт
«92-тй номеро школа» УЭ ОККУ*

Рассмотрено на заседании ШМК
начальных классов
Протокол № 1
от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 190-ОД
от 25.08.2023

Согласовано с
заместителем директора по УВР

 /Банщикова Л.В.

Рабочая программа по предмету (курсу)

«Ручной труд»

1-4 класс 1 вариант

Ижевск 2023

РУЧНОЙ ТРУД

1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по ручному труду составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ УР «Школа 92» образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Общая характеристика учебного предмета.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа учебного предмета «Ручной труд» включает следующие разделы:

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды

природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

19.2.4. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);
- шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";
- вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иглолку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными

материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Место учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю				Всего
		I класс	II класс	III класс	IV класс	
Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5
Всего за год		66 ч.	34 ч.	34 ч.	34 ч.	

Личностные, базовые и предметные результаты освоения учебного предмета.

К личностным результатам освоения ФАООП относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

В результате освоения курса математики класса у обучающихся планируется формирование **базовых учебных действий**: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные базовые учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения по предмету, готовность их применения в быту. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

1 класс

№	Раздел	Кол. час.	Планируемые результаты		
			Предметные	Личностные	БУД
1	Работа с природным материалом	17	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание названий поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; оценка своих изделий (красиво, 	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности</p>

			некрасиво, аккуратно, похоже на образец).		ти. <u>Коммуникативные:</u> вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
2	Работа с пластилином	17	<u>Минимальный уровень:</u> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<u>Личностные:</u> положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическое восприятие. <u>Регулятивные:</u> принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; <u>Познавательные:</u> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном

		<ul style="list-style-type: none"> • использование в работе доступных материалов (пластилин). <u>Достаточный уровень:</u> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения. 		<p>материале.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</p>
--	--	---	--	--

3	Работа с бумагой	22	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • владение некоторыми технологическим и приемами ручной обработки материалов; • использование в работе доступных материалов (бумага и картон). <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание и использование правил безопасной работы с 	Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p>
---	------------------	----	---	--	--

			<p>режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец). 		
4	Работа с текстильными материалами	2	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; использование в работе доступных материалов (нитками). <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении 	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p>

			<p>трудовых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами. 		<p><u>Познавательные:</u></p> <p>работать с несложной по содержанию и структуре информацией.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.</p>
5	Работа с проволокой	4	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и 	<p>Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом</p>

			<p>режущими инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ. 		<p>предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p>
6	Комбинированные работы с разными материалами	4	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от 	Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной</p>

		<p>характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <ul style="list-style-type: none"> использование в работе доступных материалов (пластилином; бумагой и картоном; нитками; проволокой). <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения. 	<p>частей.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>работать с несложной по содержанию и структуре информацией.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p>
Итого	66 ч.		

Тематическое планирование

1 класс

№ ур. в год	№ ур. в чет.	Тема урока	Кол-во часов	Дата
		1 четверть	16	
		Работа с природным материалом		
1	1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ	1	
2	2	Первичный инструктаж на рабочем месте. Виды и свойства природного материала.	1	
3	3	Экскурсия в природу. Сбор, приемы сушки и хранения природного материала.	1	
4	4	Пр. работа № 1. Аппликация из засушенных листьев «Листья в вазе».	1	
5	5	Пр. работа № 2. Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1	
6	6	Пр. работа № 3. Аппликация из засушенных листьев «Птица».	1	
		Работа с пластилином		
7	7	Знакомство с техническими свойствами пластилина. Изготовление домика из «колбасок».	1	
8	8	Пр. работа № 4. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	
9	9	Пр. работа № 5. Лепка (барельеф) из пластилина «Орнамент в круге».	1	
		Работа с бумагой и картоном		
10	10	Виды и свойства бумаги. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.	1	
11	11	Пр. работа № 6. Изготовление книжки из листа бумаги.	1	

12	12	Пр. работа № 7. Изготовление из плотной бумаги наборного полотна.	1	
13	13	Пр. работа № 8. Изготовление шапки-пилотки из газетной бумаги.	1	
14	14	Пр. работа № 9. Получение квадрата и прямоугольника путём сгибания бумаги.	1	
15	15	Пр. работа № 10. Вырезание квадрата и прямоугольника по разметочным линиям.	1	
16	16	Пр. работа № 11. Изготовление полубъёмной аппликации «Веточка рябины».	1	
		2 четверть	15	
		Работа с пластилином		
17	1	Пр. работа № 12. Лепка (барельеф) из пластилина «Цветик - семицветик».	1	
18	2	Пр. работа № 13. Лепка (барельеф) из пластилина «Гоп-Тышка».	1	
19	3	Знакомство изделием из пластилина «Барашек Бяша» (барельеф).	1	
20	4	Пр. работа № 14. Раскатывание шариков из пластилина разной величины.	1	
		Работа с природным материалом		
21	5	Знакомство с поделкой «Лесной человечек» из сосновой шишки, пластилина и палочек.	1	
22	6	Пр. работа № 15. Аппликация из засушенных листьев «Рыбка».	1	
23	7	Пр. работа № 16. Изготовление мышки из скорлупы грецкого ореха и	1	

		пластилина.		
24	8	Пр. работа № 17. Изготовление «Ежа» из скорлупы грецкого ореха, пластилина и еловых иголок.	1	
25	9	Пр. работа № 18. Изготовление «черепашки» из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	
26	10	Пр. работа № 19. Изготовление медальончика из семян арбуза и дыни.	1	
		Работа с бумагой и картоном		
27	11	Пр. работа № 20. Получение круга путём произвольного округления углов заготовки квадратной формы.	1	
28	12	Пр. работа № 21. Аппликация из геометрических фигур в полосе «закладка для книг».	1	
29	13	Пр. работа № 22. Аппликация из геометрических фигур в квадрате.	1	
30	14	Знакомство с новогодними гирляндами. Флажки, украшенные аппликацией.	1	
31	15	Пр. работа № 23. Изготовление бумажного фонарика.	1	
		3 четверть	16	
		Работа с природным материалом		
32	1	Пр. работа № 24. Изготовление фигуры птицы "Утка" из еловой шишки и пластилина.	1	
33	2	Повторный инструктаж на рабочем месте по ТБ и ОТ. Пр. работа № 25. Аппликация из засушенных листьев и гороха «Рыбка».	1	

34	3	Знакомство с изделием вазочка. Изготовление из стеклянной баночки, гороха и пластилина..	1	
		Работа с пластилином		
35	4	Пр. работа № 26. Наклеивание гороха на пластилин.	1	
36	5	Знакомство с изделием «корзина для овощей» из толстых прутиков.	1	
37	6	Пр. работа № 27. Плетение корзины из пластилиновых колбасок.	1	
38	7	Пр. работа № 28. Лепка предметов шаровидной формы «помидоры» из пластилина	1	
39	8	Пр. работа № 29. Лепка предметов овальной формы «огурцы» из пластилина.	1	
40	9	Пр. работа № 30. Лепка предметов овальной формы «морковь, свекла» из пластилина.	1	
		Работа с бумагой и картоном		
41	10	Пр. работа № 31. Изготовление хлопушки из тетрадного листа	1	
42	11	Знакомство с приемами симметричного вырезания предметов овальной, круглой, прямоугольной и фигурной формы.	1	
43	12	Пр. работа № 32. Изготовление аппликации «Самолёт в облаках»	1	
44	13	Знакомство с полуобъёмной аппликацией из бумаги «Подсолнух». Работа по трафарету.	1	
45	14	Пр. работа № 33. Наклеивание лепестков подсолнуха на основу.	1	
46	15	Пр. работа № 34. Изготовление полуобъёмной аппликации «Цветы в корзине».	1	

47	16	Пр. работа № 35. Изготовление объемных цветов.	1	
		4 четверть	19	
		Работа с нитками		
48	1	Виды ниток. Свойства, назначение и применение ниток.	1	
49	2	Пр. работа № 36. Цвета ниток. Подбор ниток по цвету.	1	
		Работа с пластилином		
50	3	Пр. работа № 37. Лепка разноцветной пирамидки из пластилина	1	
51	4	Пр. работа № 38. Лепка грибов из пластилина.	1	
52	5	Пр. работа № 39. Лепка «ежа с грибами» из пластилина.	1	
53	6	Пр. работа № 40. Лепка цыпленка из пластилина.	1	
		Работа с природным материалом		
54	7	Пр. работа № 41. Изготовление пингвина из еловой шишки, пластилина и крылаток клёна.	1	
55	8	Пр. работа № 42. Изготовление цветов из пластилина и крылаток ясеня.	1	
		Работа с бумагой и картоном		
56	9	Знакомство с открыткой – сюрприз «Цыплёнок в скорлупе».	1	
57	10	Пр. работа № 43. Изготовление цыпленка из плотной бумаги.	1	

58	11	Пр. работа № 44. Изготовление предметного лото из геометрических фигур.	1	
		Работа с проволокой		
59	12	Свойства и назначение проволоки. Правила безопасной работы с инструментами.	1	
60	13	Пр. работа № 45. Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо.	1	
61	14	Пр. работа № 46. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур.	1	
62	15	Пр. работа № 47. Сгибание проволоки путем накладывания проволоки на графическое изображение.	1	
		Работа с текстильными материалами		
63	16	Пр. работа № 48. Приёмы наматывания ниток на картон.	1	
64	17	Пр. работа № 49. Изготовление кисточки из ниток.	1	
65	18	Пр. работа № 50. Плетение косички из трех ниток.	1	
66	19	Пр. работа № 51. Витье шнура из одной нитки.	1	

Содержание учебного предмета

2 класс

№	Раздел	Кол. час	Планируемые результаты		
			Предметные	Личностные	БУД
1	Работа с пластилином.	3	<u>Минимальный уровень:</u> знание правил	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-	<u>Личностные:</u> способность к осмыслению

		<p>организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p>	<p>нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.</p>	<p>социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>:</p> <p>адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс).</p>
--	--	--	--	---

			<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).</p>		
2	Работа с природными материалами.	10	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами.</p> <p><u>Достаточный</u></p>	Воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>принимать цели и</p>

			<p><u>уровень:</u></p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и коррективки хода практической работы</p>		<p>произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</p>
3	Работа с бумагой и картоном.	19	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей,</p>	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей. Воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными</p>

		<p>выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>экономное расходование материалов;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка</p>		<p>образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>работать с несложной по содержанию и структуре информацией.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p>
--	--	--	--	--

			хода практической работы.		
4	Работа с проволокой.	13	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося.</p> <p>Проявление социально значимых мотивов учебной деятельности</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p> <p><u>Регулятивные</u> :</p> <p>активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь.</p>

			<p>ручного труда;</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов.</p>		
5	Комбинированные работы с разными материалами.	8	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из</p>	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<u>Личностные:</u> целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и

		<p>заготовки, формообразование, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>использование в работе доступных материалов.</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>экономное расходование материалов;</p> <p>установление причинно-следственных связей между выполняемыми</p>	<p>социальной частей.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.</p>
--	--	--	--

			<p>действиями и их результатами;</p> <p>выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.</p>		
6	Работа с металлоконструктором.	5	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>использование в работе доступных материалов (конструировать из металлоконструктора)</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину.</p>	Сформированность представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	<p><u>Личностные:</u></p> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>работать с несложной по содержанию и структуре информацией.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>

					<p>договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p>
7	Работа с текстильными материалами.	10	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>знание и</p>	<p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическое восприятие.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>:</p> <p>активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>работать с несложной по</p>

		<p>соблюдение правил их хранения, санитарно - гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>использование в работе доступных материалов</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>знание правил рациональной организации труда,</p>		<p>содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p>
--	--	---	--	---

			<p>включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно- гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологически х приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>оценка своих изделий;</p> <p>установление причинно- следственных</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>связей между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.</p>		
	Итого	68			

2 класс

Тематическое планирование

№ ур. в год.	№ ур. в чет.	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1 четверть-16 уроков				
Работа с природными материалами.				
1.	1.	Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	1	
2.	2.	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).	1	
3.	3.	Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами	1	
4.	4.	Экскурсия в природу, сбор природного материала.	1	
5.	5.	Пр. работа № 1. Заготовка природного материала. Сушка и хранение природного материала.	1	
6.	6.	Пр. работа № 2. Аппликация из засушенных листьев "человечек - мальчик"	1	
7.	7.	Пр. работа № 3. Аппликация из засушенных листьев "человечек - девочка".	1	
Работа с бумагой.				
8.	8.	Сорта и виды бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.	1	
9.	9.	Пр. работа № 4. Приёмы работы с линейкой. Построение простого чертежа по образцу.	1	
10.	10.	Пр. работа № 5. Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий.	1	
11.	11.	Пр. работа № 6. Изготовление счетного материала в форме геометрических фигур: квадрат, треугольник, круг.	1	
12.	12.	Пр. работа № 7. Изготовление поздравительной открытки "Тюльпан".	1	

Работа с проволокой.				
13.	13.	Пр. работа № 8. Сгибание проволоки под углом и по кругу. Откусывание лишней проволоки кусачками.	1	
14.	14.	Пр. работа № 9. Сгибание проволоки вдвое, втрое, вчетверо.	1	
15.	15.	Пр. работа № 10. Получение контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение.	1	
16.	16.	Пр. работа № 11. Получение контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение.	1	

2 четверть- 15 уроков				
17.	1.	Пр. работа № 12. Получение контуров фигур (рыбок, бабочек) путём накладывания проволоки на графическое изображение.	1	
Работа с природными материалами.				
18.	2.	Пр. работа № 11. Изготовление декоративной рамки для фотографии, украшенной сухими листьями.	1	
19.	3.	Пр. работа № 12. Изготовление композиции из еловой шишки и листьев "Пальма".	1	
20.	4.	Пр. работа № 13. Изготовление композиции из еловой шишки и листьев фигуры птицы "Лебедь".	1	
Работа с бумагой.				
21.	5.	Пр. работа № 14. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Времена года». Изготовление ствола дерева.	1	
22.	6.	Пр. работа № 15. Изготовление цветов и листьев из цветной бумаги.	1	
23.	7.	Пр. работа № 16. Изготовление изделия «Шар» из бумажных полос.	1	
24.	8.	Пр. работа № 17. Изготовление гирлянды "Змейка".	1	
25.	9.	Пр. работа № 18. Изготовление елочной игрушки "Шар" из плотной цветной бумаги.	1	
26.	10.	Пр. работа № 19. Изготовление елочной игрушки "Ракета" из плотной цветной бумаги.	1	
27.	11.	Пр. работа № 20. Изготовление плоской елочной игрушки "Рыбка" из картона.	1	

28.	12.	Пр. работа № 21. Изготовление елочной игрушки "Фонарик".	1	
Работа с проволокой.				
29.	13.	Виды и свойства проволоки. Приемы работы с инструментами.	1	
30.	14.	Пр. работа № 22. Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему.	1	
31.	15.	Пр. работа № 23. Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо (спираль).	1	

3 четверть-18 уроков				
32.	1.	Пр. работа № 24. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур.	1	
Комбинированные работы с разными материалами.				
33.	2.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Изготовление изделия из еловой шишки и пластилина фигуру птицы "Утка".	1	
34.	3.	Пр. работа № 25. Изготовление фигуры птицы "Сова" из еловой шишки и пластилина.	1	
35.	4.	Пр. работа № 26. Составление композиции из сосновой шишки и листьев "Лесной человечек".	1	
36.	5.	Пр. работа № 27. Изготовление мышки из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	
37.	6.	Пр. работа № 28. Изготовление "ежа" из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	
38.	7.	Пр. работа № 29. Изготовление "черепахи" из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	
Работа с проволокой.				
39.	8.	Пр. работа № 30. Изготовление графического изображения "Рыбы" из проволоки.	1	
40.	9.	Пр. работа № 31. Накладывание проволоки на графическое изображение "бабочки".	1	
Работа с металлоконструктором.				
41.	10.	Знакомство с набором металлоконструктором "Юный конструктор".	1	

42.	11.	Пр. работа № 32. Соединение планок из трех - четырех деталей в контуры геометрических фигур.	1	
43.	12.	Пр. работа № 33. Сборка контура домика из шести планок.	1	
Работа с бумагой и картоном.				
44.	13.	Пр. работа № 34. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур "Лисьята".	1	
45.	14.	Пр. работа № 35. Знакомство с поздравительной открыткой "Сказочный цветок".	1	
46.	15.	Пр. работа № 36. Изготовление цветка из цветной бумаги.	1	
47.	16.	Пр. работа № 37. Изготовление дорожного знака «переход».	1	
Работа с текстильными материалами.				
48.	17.	Пр. работа № 38. Виды и свойства ниток. Приемы работы с нитками. Связывание ниток в пучок.	1	
49.	18.	Пр. работа № 39. Изготовление стилизованной фигуры девочки из ниток.	1	
4 четверть-19 уроков.				
Комбинированные работы.				
50.	1.	Пр. работа № 40. Изготовление «стаканчика» для карандашей из стеклянной баночки, пластилина и природного материала.	1	
51.	2.	Пр. работа № 41. Наклеивание природного материала (горох, семя подсолнуха) на стаканчик.	1	
Работа с текстильными материалами.				
52.	3.	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.	1	
53.	4.	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.	1	
54.	5.	Пр. работа № 42. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной ткани на картоне.	1	
55.	6.	Пр. работа № 43. Правильность отмеривания нитки и	1	

		вдевание нитки в иголку.		
56.	7.	Пр. работа № 44. Знакомство с ручным стежком «шов вперед иголку». Выполнение стежка на полоске картона.	1	
57.	8	Пр. работа № 45. Изготовление закладки из канвы и картона.	1	
58.	9	Пр. работа № 46. Виды пуговиц. Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями на плотную ткань.	1	
59.	10	Пр. работа № 47. Изготовление панно "Котик" (пришивание пуговиц).	1	
Работа с пластилином.				
60.	11.	Пр. работа № 48. Знакомство с композицией по сказке "Колобок". Лепка героя сказки «колобок».	1	
61.	12.	Пр. работа № 49. Лепка героя сказки "Дед".	1	
62.	13.	Пр. работа № 50. Лепка героя сказки "Баба".	1	
Работа с бумагой и картоном.				
63.	14.	Пр. работа № 51. Знакомство с композицией из складных фигур по сказке "Колобок" в технике оригами.	1	
64.	15.	Пр. работа № 52. Изготовление любого сказочного персонажа на выбор.	1	
Работа с металлоконструктором.				
65.	16.	Пр. работа № 53. Сборка изделия из планок и скоб: лопата, грабли по техническому рисунку.	1	
66.	17.	Пр. работа № 54. Сборка изделия из планок: лесенка – стремянка по техническому рисунку.	1	
Работа с проволокой.				
67.	18.	Пр. работа № 55. Знакомство с приемами плетения браслета из проволоки. Подбор проволоки по цвету.	1	
68.	19.	Пр. работа № 56. Плетения браслета из проволоки.	1	

Содержание учебного предмета

3 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Планируемые результаты		
			Предметные (ко всем разделам)	Личностные	БУД
1	Работа с природным материалом	6	<p><u>Минимальный уровень:</u>-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; -знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); <u>Регулятивные</u> Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); <u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
2	Работа с пластилином (глиной)	7	<p>-знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки</p>	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей <u>Коммуникативные</u> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь; <u>Регулятивные</u></p>

			<p>деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;</p> <p>определение способов соединения деталей;</p> <p><u>Достаточный уровень</u>:-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>-нахождение необходимой информации в материалах учебника;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-</p>		<p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
3	Работа с бумагой и картоном	24	<p>способов соединения деталей;</p> <p><u>Достаточный уровень</u>:-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>-нахождение необходимой информации в материалах учебника;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-</p>	<p>Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p>

4	Работа с текстильными материалами.	8	<p>гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и</p>	<p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><i><u>Личностные</u></i> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><i><u>Коммуникативные</u></i> Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><i><u>Регулятивные</u></i> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><i><u>Познавательные</u></i> Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>
---	------------------------------------	---	--	--	---

5	Работа с древесным и материала ми.	4	корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление <i>социально значимых</i> мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<p><u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p><u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><u>Регулятивные</u> Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
6	Работа с разными материала ми. (комбинированные работы)	14		Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,	<p><u>Личностные</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p><u>Коммуникативные</u> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p><u>Регулятивные</u> Принимать цели и произвольно включаться в</p>

					<p>деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><u>Познавательные</u> Устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
7	Работа с металло-конструктором.	5		<p>Проявление сопереживания к чувствам других людей; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><u>Коммуникативные</u> Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные</u> Работать с несложной по содержанию и</p>

				структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
--	--	--	--	--

Тематическое планирование

3 класс

№ ур. в год.	№ ур. в чет.	Тема урока	Кол-во часов	Дата
I четверть – 16 уроков.				
Работа с глиной и пластилином.				
1	1.	Глина – строительный материал, пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы со стеклой.	1	
2	2.	Пр. р № 1. Приемы работы с пластилином: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону», «раскатывание столбиками».	1	
3	3.	Пр.р № 2. Приемы работы с пластилином: «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание».	1	
4	4.	Пр.р № 3. Лепка из пластилина зверей, имеющих конусообразную и шарообразную форму.	1	
5	5.	Пр. р.№4. Лепка из пластилина овощей, фруктов приемом «размазывания» по картону.	1	
Работа с природными материалами.				

6	6.	Виды природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы). И правила работы с ними. Организация рабочего места с природными материалами. Способы соединения деталей. (пластилин, острые палочки, клей). Правила безопасной работы с шилом и ножницами.	1	
7	7.	Пр. р. № 5. Изготовление из засушенных листьев и травы. Аппликация «Букет».	1	
8	8.	Пр. р. №6. Изготовление аппликации: «Птица» из засушенных листьев.	1	
Комбинированные работы с разными материалами.				
9	9.	Пр. р. №7. Изготовление аппликации «Воробьи на дереве» из скорлупы ореха и бумаги.	1	
10	10.	Пр.р № 8. Изготовление аппликации «Рыбки в аквариуме» из скорлупы ореха, бумаги и пластилина.	1	
Работа с бумагой.				
11	11.	Сорта и виды бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Пр. р № 9 Виды работы с бумагой и картоном: разметка бумаги, вырезание ножницами, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами), сминание и скатывание бумаги, конструирование из бумаги и картона, соединение деталей изделий, картонажно – переплетные работы. Правила безопасной работы ножницами.	1	
12	12.	Пр. р. №10. Изготовление аппликации «Медвежонок» способ обрывания бумаги по контуру и разметки с помощью шаблоном.	1	
13	13.	Пр. р. № 11. Изготовление аппликации «Елочка».	1	
14	14.	Картонажные изделия. Разметка с помощью чертежных инструментов с помощью линейки. Пр.р. № 12. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	1	
Работа с проволокой.				
15	15.	Элементарные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки), правила безопасной работы. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».	1	
16	16.	Пр.р.№ 13. Сгибание проволоки разными способами	1	

		работы с проволокой.		
II четверть – 16 уроков.				
Комбинированные работы с разными материалами.				
17	1	Пр.р. №14. Изготовление «Паука» из скорлупы грецкого ореха и проволоки.	1	
Работа с древесными материалами.				
18.	2	Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с инструментами. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр).	1	
19.	3	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Пр.р № 15 Изготовление колышков для растений.	1	
Работа с металлом.				
20.	4.	Элементарные сведения о металле. Применения о металле. Применения металла. Виды металла. Свойства металлов. Цвет металла. Инструменты для работы по металлу. Правила безопасной работы.	1	
21.	5.	Работа с алюминиевой фольгой. Пр.р №16. Приемы обработки: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».	1	
Работа с природными материалами.				
22.	6	Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Пр.р.№17. Изготовление объемных изделий. Из желудей, скорлупы ореха.	1	
23.	7.	Работа с еловыми шишками. Пр.р. № 18. Изготовление объемных изделий из шишек.	1	
Комбинированные работы с разными материалами.				
24.	8.	Пр.р. № 19. Изготовление птиц из пластилина и сухой тростниковой травы.	1	
Работа с металлоконструктором.				
25.	9.	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ,	1	

		отвертка).		
26.	10.	Соединения планок винтом и гайкой. Пр.р № 20. Сборка из планок треугольника.	1	
27.	11.	Пр.р № 21. Сборка из планок квадрата, прямоугольника.	1	
Работа с бумагой.				
28.	12.	Пр.р № 22. Изготовление цветной гирлянды из цветной бумаги с помощью приемов: разметки «по линейке», вырезание ножницами «разрезом по длинной линии», сгибание по типу «гармошки». Клеевое соединение: точечное. Правила безопасной работы клеевой кисточкой.	1	
29.	13.	Пр. р. №23. Изготовление цепочки из бумажных колец с помощью приемов: шаблоном, сгибание прямоугольной формы пополам, вырезание по кругу. Клеевое соединение: щелевое.	1	
30.	14.	Пр.р. №24. Изготовление полоской карнавальной полумаски с помощью приемов: разметка шаблоном, сгибание прямоугольной формы пополам, вырезание по незначительной изогнутой линии.	1	
31.	15.	Пр. р. №25. Изготовление каркасной шапочки с помощью приемов: разметка по линейке, разрез по длинной линии. Клеевое соединение: точечное.	1	
32	16	Пр.р № 26. Изготовление кокошника и шлема с помощью приемов: разметка шаблоном и по линейке. Разрез по длинной линии, разрез по незначительной изогнутой линии. Клеевое соединение: точечное.	1	
III четверть – 21 час.				
Работа с проволокой.				
33	1.	Пр.р № 27. Получение контуров геометрических фигур.	1	

34.	2.	Пр.р № 28. Получение контуров букв.	1	
Работа с бумагой.				
35.	3.	Окантовка картона листом бумаги. Пр.р № 29. Изготовление складной доски для игры с помощью приемов. Разметка по линейке, разрез по длинной линии, разрез по короткой наклонной линии, сгибание прямоугольной формы пополам. Клеевое соединение: сплошное.	1	

36.	4.	Пр.р. №30. Изготовление складной доски для игры.	1	
Работа с текстильными материалами.				
37.	5.	Элементарные сведения о нитках. Применение ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Правила безопасной работы с иглой. Правила хранения иглы. Пр.р № 31. Вдевание нитки в иголку и завязывание узелка на нитке.	1	
38.	6.	Строчка прямыми стежками. Пр.р № 32. Выполнение прямых швов.	1	
39.	7.	Последовательность раскроя детали из ткани. Понятие «лекало». Пр.р № 33. Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.	1	
40.	8.	Строчка косыми стежками. Пр.р № 34. Выполнение строчки косыми стежками.	1	
41.	9.	Пр.р № 5. Применение косых стежков при изготовлении закладки из фотопленки.	1	
42.	10.	Связывание ниток в пучок. Пр.р № 36. Изготовление кисточки.	1	
Работа с древесиной.				
43.	11.	Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление). Опилки. Пр.р № 37. Изготовление аппликации из опилок «Собака».	1	
44.	12.	Пр.р № 38. Изготовление аппликации из опилок «Цыпленок».	1	
Работа с текстильными материалами.				
45.	13.	Элементарные сведения о тканях. Свойства ткани. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначении. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила безопасной работы с иглой.	1	
46.	14.	Соединение деталей выкроенных из ткани, косыми стежками. Изготовление прихватки, назначение прихваток, формы прихваток. Материалы и инструменты для изготовления прихватки.	1	
47.	15.	Пр.р № 39 . Изготовление «лекало» из картона.	1	
48.	16.	Пр.р. № 40. Раскрой деталей для прихватки из ткани и петли из ниток.	1	

49	17.	Пр.р № 41. Соединение деталей, выкроенных из ткани, косыми стежками.	1	
Комбинированные работы с разными материалами.				
50.	18.	Пр.р № 42. Изготовление бабочки из бумаги и ткани.	1	
51.	19.	Пр.р № 43. Изготовление цветов из бумаги и ниток.	1	
Работа с металлоконструктором.				
52	20.	Пр.р.№44 Сборка из планок пластинок и углов стула.	1	
53.	21.	Пр.р № 45. Сборка из пластинок и углов коробки.	1	
IV четверть – 15 часов.				
Работа с бумагой.				
54.	1.	Элементарные сведения о картоне. Применения картона. Сорта картона и его свойства.	1	
55.	2.	Пр. р. № 46. Изготовление открытой коробки из тонкого картона. Окантовка коробки полосками бумаги. Приемы работы: разметка линейкой, разрез по длинной линии, надрез по короткой прямой линии. Клеевое соединение: сплошное. Правила безопасной работы клеевой кисточкой.	1	
56.	3.	Пр.р.№47. Изготовление коробки с бортами, соединенные встык.	1	
Работа с текстильными материалами.				
57.	4.	Приемы вышивания. Правила безопасной работы иглой. Пр.р № 48. Выполнение строчки прямого стежка «в два приема».	1	
58.	5.	Пр.р.№49. Вышивание салфетки прямой строчкой «в два приема».	1	
59.	6.	Строчка косого стежка «в два приема». Пр.р № 50. Выполнение строчки косого стежка « в два приема».	1	
60.	7.	Пр.р № 51. Изготовление закладки с вышивкой строчкой косого стежка «в два приема».	1	
61.	8.	Пр.р.№52 Вышивание салфетки строчкой косого стежка «в два приема».	1	
62.	9.	Пр.р.№53. Вышивание салфетки строчкой косого стежка «в два приема».	1	
63.	10.	Пр.р.№54. Вышивание салфетки строчкой косого стежка	1	

		«в два приема».		
Работа с бумагой.				
64.	11.	Конструирование из бумаги на основе геометрических тел (конуса). Пр.р № 55. Изготовление «Матрешки».	1	
65.	12.	Конструирование из бумаги на основе геометрических тел (цилиндра). Пр.р.№56. Изготовление «Собаки».	1	
Работа с древесными материалами.				
66.	13.	Пр.р 57. Аппликация из опилок, овощей и фруктов.	1	
67.	14.	Пр.р.№58. Аппликация домика из древесных заготовок для спичек.	1	
68.	15.	Пр.р.№59. Аппликация цветка из карандашной стружки.	1	

Содержание учебного предмета

4 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Планируемые результаты		
			Предметные (ко всем разделам)	Личностные	БУД
1	Работа с пластилином (глиной)	3	<u>Минимальный уровень:</u> знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

			<p>на рабочем месте);</p> <p>знание видов трудовых работ;</p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p>		<p><u>Регулятивные</u></p> <p>Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
2	Работа с природными материалами	5	<p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;</p>	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p>

			<p>определение способов соединения деталей;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>составление стандартного плана работы по пунктам;</p>		<p><u>Познавательные</u></p> <p>Устанавливать видородовые отношения предметов;</p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
3	Работа с бумагой	15	<p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструкто ра);</p> <p>выполнение несложного ремонта одежды.</p> <p><u>Достаточный уровень:</u></p> <p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p>	<p>Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Пользоваться</p>

			знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;		знаками, символами, предметами-заместителями;
4	Работа с текстильным и материалами	23	<p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>использование в работе с разнообразной</p>	<p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Работать с несложной по содержанию и</p>

			наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;		структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
5	Работа с древесными материалами	5	<p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные</p>

					свойства хорошо знакомых предметов;
6	Работа с металлом	4		Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;	<p><u>Личностные</u></p> <p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>
7	Работа с проволокой	5		Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;	<p><u>Личностные</u></p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>

				<p>воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p>
8	Работа с металло-конструктором	4		<p>Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Договариваться и изменять свое поведение в</p>

					<p>соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>
--	--	--	--	--	---

9	Комбинированные работы	4		<p>Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u></p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p><u>Регулятивные</u></p> <p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Устанавливать видородовые отношения предметов;</p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
---	------------------------	---	--	--	---

Тематическое планирование

4 класс

№ ур. в году	№ ур. в чет.	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1 четверть – 16 часов				
Работа с глиной и пластилином.				
1	1	Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону». Пр.р № 1 «Изготовление овощей»	1	
2	2	Приемы работы: «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», прищипывание». Пр.р № 2 Изготовление диких животных. Правила безопасной работы стеклой.	1	
3	3	Приемы работы: «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», прищипывание». Пр.р № 3 Изготовление домашних животных.	1	
Работа с природными материалами.				
4	4	Элементарные понятия о природных материалах. Историко – культурологические сведения.	1	
5	5	Пр. р № 4 Работа с засушенными листьями. Аппликация «Аквариум».	1	
6	6	Пр.р № 5 Работа с еловыми шишками. Изготовление ёжика.	1	
Комбинированные работы с разными материалами.				
7	7	Пр.р № 6 Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1	
Работа с бумагой.				
8	8	Элементарные сведения о бумаге. Сорты и виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.	1	
9	9	Виды работы с бумагой: разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Пр. р№ 7 Игрушка с подвижным соединением деталей: «Цыпленок». Правила безопасной работы ножницами.	1	

10	10	Приемы разметки: разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Пр.р № 8 Игрушка «Летающий диск» (с помощью циркуля).	1	
11	11	Пр.р № 9 Складывание из треугольников. Геометрическая фигура – раскладка.	1	
Работа с текстильными материалами.				
12	12	Элементарные сведения о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.	1	
13	13	Виды работы с нитками: связывание ниток в пучок. Пр.р № 10 Связывание ниток в пучок: «Помпон из ниток»	1	
14	14	Пр.р № 11 Связывание ниток в пучок: «Цветок из ниток»	1	
Работа с металлом.				
15	15	Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Инструменты для работы по металлу. Правила безопасной работы.	1	
16	16	Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание». Пр.р.№ 12 Изготовление изделия из алюминиевой фольги: «Дерево»(приемом «скручивания» и «сминания»).	1	
2 четверть – 16 часов				
Работа с бумагой				
17	1	Виды работы с бумагой и картоном: разметка бумаги. Прием разметки: разметка с опорой на чертеж. Пр.р № 13 Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением». Правила безопасной работы ножницами и клеевой кисточкой.	1	
18	2	Прием разметки: разметка с опорой на чертеж. Пр.р № 14 Игра «Геометрический конструктор».	1	
Работа с природным материалом.				
19	3	Пр.р № 15 Изготовление игрушек из желудей.	1	
20	4	Пр.р № 16 Изготовление игрушек из орехов и шишек.	1	
Комбинированные работы.				

21	5	Вид работы по комбинированию разных материалов: бумага, пластилин. Пр.р № 17 Аппликация «Цветы в кувшине»	1	
Работа с текстильными материалами.				
22	6	Виды работ с нитками: вышивание. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой». Пр.р № 18 Вышивка салфетки («прямой строчкой») Правила безопасной работы иглой.	1	
23	7	Пр.р № 19 Вышивка салфетки («прямой строчкой»)	1	
24	8	Прием вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема». Пр.р № 20 Вышивка салфетки прямой строчкой («в два приема»)	1	
25	9	Пр.р № 21 Вышивка салфетки прямой строчкой («в два приема»)	1	
Работа с металлом.				
26	10	Приемы обработки фольги: «сминание», «сжимание», «скручивание». Пр.р № 22 Изделие «Паук».	1	
27	11	Приемы обработки фольги: «скатывание», «разрывание», «разрезание». Пр. р № 23 Бусы из трубочек к карнавальному костюму.	1	
Комбинированные работы.				
28	12	Виды работ по комбинированию разных материалов: металл, картон. Пр.р № 24 Изготовление сувенира в технике чеканки.	1	
Работа с текстильным материалом.				
29	13	Прием вышивания «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом». Пр.р № 25 Вышивка салфетки стежком «вперед иголку с перевивом». Правила безопасной работы иглой.	1	
30	14	Пр.р № 26 Вышивка салфетки стежком «вперед иголку с перевивом».	1	
31	15	Прием вышивания: вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Пр.р № 27 Вышивка салфетки косым стежком «в два приема».	1	
32	16	Пр.р № 28 Вышивка салфетки косым стежком «в два приема».	1	
3 четверть – 21 час				

Работа с бумагой.				
33	1	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Пр.р № 29 Изготовление изделия «Птица».	1	
34	2	Складывание фигурок из бумаги (оригами). Изготовление «Снежинки».	1	
35	3	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Пр.р № 30 Растягивающаяся игрушка «Матрёшка».	1	
36	4	Пр.р № 31 Растягивающаяся игрушка «Матрёшка».	1	
Работа с древесными материалами.				
37	5	Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Правила безопасной работы. Свойства древесины (цвет, запах, текстура)	1	
38	6	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Пр.р № 32 Изготовление колышков для растений.	1	
39	7	Пр.р № 33 Изготовление колышков для растений.	1	
Работа с проволокой.				
40	8	Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки. Правила безопасной работы.	1	
41	9	Приемы работы с проволокой. Пр.р № 34 «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «Сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом плоскогубцами».	1	
42	10	Приемы работы с проволокой. Пр.р № 35 «Сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом плоскогубцами».	1	
Комбинированные работы.				
43	11	Виды работ по комбинированию разных материалов: проволока, пластилин, скорлупа ореха. Пр.Р № 36 Изготовление «Паука».	1	
Работа с металлоконструктором.				

44	12	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Правила безопасной работы.	1	
45	13	Соединение планок винтом и гайкой. Пр.р № 37 Соединение деталей.	1	
46	14	Пр.р № 38 Сборка из планок треугольника.	1	
47	15	Пр.р.№ 39 Сборка из планок квадрата.	1	
Работа с бумагой.				
48	16	Конструирование из бумаги и картона. Пр.р № 40 Изготовление коробок из плоских деталей. Правила безопасной работы ножницами.	1	
49	17	Конструирование из бумаги и картона. Пр.р № 41 Изготовление «Ракеты» из цилиндра и конуса.	1	
50	18	Картонажно – переплетные работы: элементарные сведения о картоне. Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.	1	
51	19	Пр.р № 42 Изготовление записной книжки – раскладушки.	1	
52	20	Пр.р № 43 Изготовление записной книжки – раскладушки.	1	
Работа с древесными материалами.				
53	21	Клеевое соединение древесных материалов. Пр.Р.№ 44 Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Правила безопасной работы клеевой кисточкой.	1	
<i>4 четверть – 15 часов</i>				
54	1	Пр.р № 45 Аппликация из древесных заготовок для спичек «Дом».	1	
Работа с проволокой.				
55	2	Пр.р № 46 Получение контуров геометрических фигур, букв.	1	
56	3	Пр.р № 47 Получение контуров геометрических фигурок птиц, зверей, человечков.	1	
Работа с текстильными материалами.				

57	4	Работа с тканью. Элементарные сведения о тканях. Виды тканей. Свойства ткани. Цвет ткани. Сорты ткани. Инструменты и приспособления при работе с тканью. Правила хранения игл. Правила безопасной работы иглой.	1	
58	5	Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани. Процесс ткачества. Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	
59	6	Скручивание ткани. Историко – культурологические сведения. Изготовление кукол – скруток из ткани в древние времена. Пр.р № 48 Изготовление игрушки «Кукла-скрутка».	1	
60	7	Пр.р № 49 Изготовление игрушки «Кукла-скрутка».	1	
61	8	Отделка изделия из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Виды тесьмы. Пр. р № 50 Изготовление изделия «Салфетка с аппликацией».	1	
62	9	Пр. р № 51 Изготовление изделия «Салфетка с аппликацией».	1	
63	10	Шитье. Соединение деталей, выкроенных из ткани «прямой строчкой», «строчкой косыми стежками» и «строчкой петлеобразного стежка». Пр.р № 52 Изготовление салфетки – прихватки.	1	
64	11	Пр.р № 53 Изготовление салфетки – прихватки.	1	
65	12	Пр.р № 54 Изготовление подушечки для игл.	1	
66	13	Ремонт одежды. Виды ремонта одежды. Пр.р № 55 Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком.	1	
67	14	Отделка изделий пуговицами. Пр.р.56 Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот».	1	
68	15	Пр.р № 57 Изготовление и пришивание вешалки.	1	

Ручной труд

Условия реализации предмета, курса (средства, приборы, устройства, методические материалы).

Условия реализации предмета, курса (средства, приборы, устройства, методические материалы) представлены следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой, М., «Просвещение», 2011г.
- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

2. Технические средства:

- персональный компьютер (ноутбук).

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки-задания по технологии изготовления изделия;
- предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи;
- материалы: краски акварельные, гуашевые, фломастеры разного цвета, цветные карандаши, бумага рисовальная А3, А4, бумага цветная, картон цветной, серый, белый, набор разноцветного пластилина, нитки (разные виды);
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- клей ПВА, клеящий карандаш;
- инструменты: кисти, стеки, ножницы;
- модели геометрических фигур;
- муляжи фруктов и овощей.