

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Чтение (Литературное чтение)»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению (литературное чтение) составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Вариант 4.3).

Изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» по варианту обучения 4.3 направлено на достижение следующих **образовательно-коррекционных целей:**

1) Социализация личности слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и коррекция речемыслительных способностей.

2) Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

3) Развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению.

4) Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Программа по чтению в 1 классе состоит из двух разделов: «Подготовка к усвоению грамоты» и «Обучение грамоте».

*Подготовка к усвоению грамоты.* В этот период основное внимание уделяется работе по таким направлениям:

- Развитие слухового и зрительного восприятия;
- Развитие речевых навыков.
- Развитие зрительного восприятия.
- Охрана и развитие остаточного зрения (при его наличии);

В добукварном периоде проводится работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, развитию мелких мышц рук (подготовка руки к письму). Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники с нарушением зрения и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период, является основой для освоения звуков речи. Учащиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р. ш-ш-ш. з-з-з) и т. д. Слабовидящие дети с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на практике знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они

учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рельефных простых рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова.

*Обучение грамоте.* Обучение грамоте слабовидящих детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха.

В ходе данного периода работа ведётся по таким направлениям:

- обозначать звуки речи буквами;
- различать звуки на слух (в собственной речи и в речи окружающих);
- устанавливать последовательность звуков в словах;
- правильно артикулировать звуки;
- читать прямые слоги с уже знакомыми буквами и постепенно усложняющиеся слова;
- выкладывать с помощью разрезной азбуки: знакомые буквы, открытые и закрытые слоги с ними (слова)
- читать предложения и небольшие тексты, состоящие из изученных букв.

В этот период у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур.

Во 2 классе продолжается **обучение грамоте** в первой четверти: повторение пройденных звуков и букв, изучение новых (Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Щщ, Ээ, Ъ).

Во 2-5 классах предусматривается раздел «Чтение». В данном разделе в каждом классе выделены лексические темы, в ходе изучения которых реализуются основные виды учебной деятельности.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному и художественному произведению.

### ***Чтение и развитие речи.***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный и учебный. Особенности фольклорного текста.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простых случаев многозначности.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Пересказ текста или его части по его плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном произведении, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.** Составление простых диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор речевой ситуации. Составление связного высказывания.

**Культура общения.** Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных ситуациях.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет **коррекционную направленность**. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы слабовидящих детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю				
		I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс
Филология	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4
Всего за год		132	136	136	136	136

### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностными ориентирами начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **выступают:**

- **формирование любви к стране, городу на основе:**
  - чувства гордости за свою страну, сопричастности с обществом;
  - осознания «Образа Я» как члена социальной группы (семьи, класса, школы);
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- проявления доброжелательности к окружающим;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников деятельности;
- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
- опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий".
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**
  - понимания и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
  - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
  - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
  - внутренней позиции к самостоятельности и активности;
  - развития эстетических чувств;
- **развитие умения учиться на основе:**
  - понимания значения учения;
  - восприятия образа «Я» как субъекта учебной деятельности;
  - развития мотивов учебной деятельности;
  - формирования элементарных умений учиться и способности к организации своей деятельности;
  - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных учебно-познавательных задач;
    - адекватного взаимодействия с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», "слабовидящий-слабовидящий"; умения адекватно запросить и принять помощь;
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:**
  - формирования эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим;
  - развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям;
  - формирования готовности к преодолению трудностей;
  - формирования умения избегать ситуаций, представляющих угрозу жизни, здоровью, безопасности личности;
  - формирования способности уважать окружающих и результаты труда других людей.

Сравнительно новым содержательным компонентом ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются личностные и базовые (метапредметные) учебные действия, которые повлияли на изложение предметных учебных результатов.

**Личностные результаты** отражают:

- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с учителем и одноклассниками;
- развитие любви к своей стране и городу;
- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;  
развитие эстетических чувств;  
формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни, интереса к предметно-практической деятельности и трудовым действиям.

В рамках предмета «Чтение (Литературное чтение)» формируются следующие **базовые учебные действия:**

смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;  
сравнение «образа Я» с героями литературных произведений как основы самоопределения;

чувство любви к своей родине, нравственная оценка действий и поступков героев;  
нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;

умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения;

познавательный интерес в области чтения;

дифференциация учебного материала для чтения с помощью учителя;

восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;

понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при обсуждении прочитанных произведений и др.

**Предметные результаты.** *Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков.*

**Виды речевой и читательской деятельности:**

навыками правильного чтения вслух по слогам и словами;

правильным звукопроизношением;

способностью использовать для коммуникации развернутые формы речи;

умением определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь; озаглавливать с помощью учителя текст, передавая в заголовке главную мысль текста; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них;

умением использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: с помощью учителя делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; пересказывать содержание простого текста; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (7-8 стихотворений);

умением ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

умением участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

***Круг детского чтения (для всех видов текстов):***

умением осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

умением вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

навыком самостоятельного чтения детских книг.

***Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):***

умением отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

умением различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры произведений.

***Творческая деятельность:***

умением восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

умением составлять устный рассказ на основе личного опыта;

умением использовать устную коммуникацию, быть способным к осмысленному чтению;

умением пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

умением находить в классе стоящие на стеллажах учебники и тетради;

умением составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).