

Государственное казенное
общеобразовательное учреждение
«Школа № 92 для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»
(ГКОУ «Школа № 92»)

«Тазалыксыя ичи луонлыкъёсын
нылпиослы 92-тй номеро школа»
огъядышетонгъя кун казна
ужъюрт
(«92-тй номеро школа» ОККУ)

ул.Труда, 24, г. Ижевск, 426067, ел./факс: 21-72-61, mscou92@mail.ru

Рассмотрена на
Заседании ШМК
ЕГЦ
Протокол № 1
от 31.08.2022г.

Утверждено приказом
№ 312 –ОД от 31.08.2022

Согласовано
с заместителем директора по информатизации

Сы / Созоновой Е. Т.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для обучающихся с легкой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (с учетом
психофизических особенностей слепого обучающегося)

Составитель: Ванюшева Е.М.

Категория: Первая

Ижевск, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Школа №92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Составлена на основе авторской программы коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л.А. Метиевой и Э.Я. Удаловой.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания

мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с нарушением зрения сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с нарушением зрения наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основными задачами являются:

-формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств на основе активизации работы всех органов чувств;

-коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

-формирование пространственно-временных ориентировок;

-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (вкусов, запахов, звуков, ритмов);

-совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

-обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета, курса: является обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы; формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

Задачи программы:

- преодоление недостатков зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия;

- пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности;

- повышение общего уровня активности ребенка, развитие эмоциональной сферы;

- формирование основ сенсорно-перцептивной деятельности;

- развитие пространственных представлений;
- коррекция моторных нарушений, формирование зрительно-двигательной координации;
- формирование восприятия цвета, формы, величины (сенсорных эталонов);
- развитие мышечного чувства, статической и динамической координации движений пальцев рук, ритмической организации и переключаемости движений рук;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

1. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- принимает социальную роль «обучающийся» (интерес к посещению занятий, проявляет познавательный интерес к учебному материалу);
- личностное самоопределение (Я-учусь, мне интересно (не интересно), умею (не умею) и др.);
- ориентируется в оценке педагога, понимает причины успеха (неуспеха) в выполненном задании;
- ориентируется на самостоятельность и двигательную активность;
- понимает и соблюдает простые общие правила поведения;
- имеет элементарные представления о картине мира;
- способен целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- способен с помощью педагога словесно обозначать свои действия.

Предметные результаты:

- имеет первоначальные знания о важности развития и использования осязания, слуха, обоняния, вкусовых ощущений и остаточного зрения во всех видах деятельности (познавательной, ориентировочной, игровой, социально-бытовой);
- имеет первоначальные знания о необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- элементы алгоритмизации осязательных и зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- сравнивает предметы по одному из указанных признаков (цвет (при наличии остаточного зрения), форма, величина) на осязательно-зрительной основе;
- использует осязание и остаточное зрение в ориентировке на микроплоскости, при работе с раздаточным материалом, в пространстве кабинета;

- имеет навыки взаимодействия с партнерами в системе координат «слепой-слабовидящий», «слепой-слепой» с использованием остаточного зрения;
- соотносит геометрические формы с рельефным изображением;
- владеет элементарными навыками осязательного, слухового и обонятельного обследования;
- проявляет интерес к тактильным, слуховым, обонятельным и вкусовым ощущениям;
- контролирует результат осязательных действий с заданным образцом с помощью педагога;
- владеет элементами алгоритмизации осязательных действий как компенсаторным способом достижения результата деятельности;
- обследует предметы бимануальным способом (двумя руками);
- действует руками сопряженно при выполнении элементарных предметно-пространственных действий;
- знает основные цвета (при наличии остаточного зрения): красный, синий, желтый, зеленый и соотносит с предметами окружающей среды;
- ориентируется на собственном теле;
- различает вкусовые качества продуктов и словесно обозначает ощущения;
- может сравнить два предмета по весу (тяжелый-легкий);
- использует тифлотехнические средства;
- имеет опыт выполнения упражнений для снятия зрительного напряжения;
- понимает словесные обозначения пространственных отношений предметов;
- знает единицы времени (час, сутки, неделя, месяц);
- знает порядок месяцев в году;
- определяет время по часам;
- ориентируется на плоскости листа бумаги;
- использует предлоги при пространственной ориентировке (право-лево, верх-низ, середина);
- сравнивает величины предметов (больше-меньше, короче-длиннее, равные, толще-тоньше);
- владеет элементарными навыками лепки, лепит обследуемые предметы из пластилина.

Базовые учебные действия

Регулятивные:

- придерживается заданной последовательности при выполнении учебно-практических и познавательных действий с помощью педагога;
- понимает учебную задачу с помощью педагога,
- предварительно ориентируется в задании с помощью педагога;
- выполняет доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;
- использует в учебно-познавательной деятельности сенсорные способности и перцептивные умения;
- использует сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;
- запрашивает и принимает направляющую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

Познавательные:

- выделяет доступную для осмысления и практической реализации познавательную цель с помощью педагога;
- строит адекватное учебной ситуации речевое высказывание в устной форме;
- делает простейшие обобщения, сравнивает и группирует предметы на наглядном материале;
- использует элементарные общие понятия, обеспечивающие учебно-познавательную деятельность;
- устанавливает на наглядно-образной основе доступные причинно-следственные связи.

Коммуникативные:

- строит речевое высказывание в устной форме;
- умеет слушать и понимать речь других, вступает в контакт;
- умеет обращаться за помощью и принимать помощь педагога;
- умеет задавать вопросы для ориентации в задании;
- имеет навыки взаимодействия с партнерами в системе координат «слепой обучающийся-слабовидящий обучающийся», «слепой обучающийся-слепой обучающийся», «педагог-обучающийся», с использованием остаточного зрения;
- доброжелательно относится к высказываниям и мнениям одноклассников;
- дополняет высказывания одноклассников;
- отвечает на вопросы.

2.Содержание курса

Содержание курса «Сенсорное развитие» имеет 6 разделов:

- I. Развитие сохранных анализаторов и охрана и развитие остаточного зрения.
- II. Развитие слухового восприятия.
- III. Развитие навыков осязательного восприятия и мелкой моторики.
- IV. Развитие кинестетических ощущений и восприятие пространственных отношений.
- V. Восприятие времени.
- VI. Восприятие особых свойств предметов.

В процессе изучения курса «Сенсорное развитие» слепые обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают различными способами осязательного обследования предметов и объектов окружающего мира. Обучающиеся знакомятся со свойствами предметов на основе тактильно-осязательного способа восприятия (форма, величина, цвет). У учеников развивается мышечно-суставное чувство и мелкая моторика (в том числе для овладения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля) при выполнении предметно-практических действий на уроках и во внеклассной деятельности.

На занятиях у обучающихся развиваются двигательная сфера и координация движений, слуховое и обонятельное восприятия, временные представления. Это способствует развитию высших форм познавательной деятельности, которые являются ведущими в процессах компенсации (активизация мыслительных операций, формирование наглядно-образного и словесно-логического мышления).

У обучающихся будут развиваться навыки общения для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях, формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, расширяться и обогащаться социальный опыт; развиваться межличностная система координат «слепой – слабовидящий», «слепой – слепой».

У обучающихся будет формироваться потребность и умение использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в разных видах учебной деятельности, в удовлетворении коммуникативной потребности.

На коррекционных занятиях педагог целенаправленно развивает у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осязательную чувствительность и мелкую моторику пальцев рук, формирует умения и

навыки осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира. Обучающиеся осваивают приемы и способы сенсорно-перцептивной деятельности.

Раздел I. «Развитие сохранных анализаторов и охрана и развитие остаточного зрения»

Диагностика. Навыки осязательного восприятия, умение совершать точные мелкие движения пальцами рук. Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных тел (шар, куб, конус). Выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий), цветов (черный, белый) и оттенков с учетом наличия остаточного зрения. Зрительного и слуховое восприятие. Предметно-пространственные отношения. Временные представления: порядок месяцев в году, единицы времени: сутки, неделя, месяц.

Охрана зрения. Комплексы зрительной гимнастики, направленные на предупреждение и снятие зрительного утомления.

Различение предметов по величине. Понятия «короткий» - «длинный». Сравнение предметов.

Дидактическая игра «Составь узор». Составление узора из фигур в полоске по инструкции педагога.

Различение и сопоставление свойств предметов по форме, величине, цвету.

Раздел II «Развитие слухового восприятия».

Основные направления формирования слухового восприятия: выработка слуховых образов слов; развитие слухомоторной координации.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Дидактическая игра «Откуда звук».

Выполнение действий по речевой инструкции. Дидактические игры «Сделай, как скажу», «Слушаем звуки».

Дидактическая игра «Поймай мяч».

Раздел III «Развитие навыков осязательного восприятия и мелкой моторики».

Роль осязания в жизнедеятельности слепого, познании отдельных предметов, овладении пространством.

Гимнастика для пальцев рук. Массаж пальцев. Строение руки: различать и правильно называть пальцы руки (своей, товарища). Пространственное расположение частей руки: кисть, тыльная сторона кисти, ладонь, большой палец противопоставлен другим пальцам, четыре пальца вместе. Целенаправленные действия по инструкции педагога. Пространственное представление о расположении рук: одна рука правая, другая левая.

Сопряженное действие рук при выполнении элементарных предметно-практических действий (шнурование). Выполнение шнуровки, работа с пособием «Башмачок». Упражнение на синхронность работы обеих рук. Упражнения на развитие мышечной силы пальцев рук.

Применение навыков осязательного обследования: синхронность, последовательность, организованность перцептивных действий.

Совершенствование культуры осязательного обследования и графических навыков: выполнение внутренней обводки, штрихование точками.

Изображение простых геометрических форм (квадрат, прямоугольник) с помощью трафаретов. Сравнение предметов, нахождение сходства и отличия.

Чтение рельефных изображений.

Применение приемов обследования простых натуральных предметов с помощью осязательных ориентиров (ладонью, пальцами). Использование обследующих движений. Определение осязательным способом из чего изготовлен предмет.

Игра «Тактильное домино». Представление о фактуре поверхности предметов (пушистый, гладкий, шершавый, мягкий, твёрдый и т.д.), о пространственном расположении предметов. Разучивание «правил игры», работа в группе.

Осязательное обследование предметов простой формы. Определение формы объекта. Рассматривание графического изображения предмета. Лепка предмета простой формы. Применение приемов работы с пластилином.

Умение выделять осязательные признаки предметов: твердый – мягкий, гладкий – шершавый.

Восприятие величины предметов одной формы, на примере 2-3 предметов: большой – маленький, длинный – короткий. Сравнение предметов по величине.

Группировка предметов по одному признаку (по форме, величине или цвету).

Чтение несложного рельефного изображения на бумаге, словесное описание.

Составление сериационного ряда по заданному признаку. Дидактическая игра «Расставь по порядку».

Работа с тактильными карточками. Дидактическая игра «Подбери пару».

Составление конструкции из трех геометрических фигур по образцу.

Раздел IV «Развитие кинестетических ощущений и восприятие пространственных отношений».

Игры на развитие ориентировки в пространстве «Расположи предметы на парте», «Море волнуется». Дидактическая игра «Зоопарк». Представления о схеме собственного

тела. Знакомство с разным качеством движений (быстрые – медленные, сильные – слабые).

Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.

Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).

Представление о предметах, наполняющих аудиторию. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Ориентировка в кабинете по инструкции педагога.

Расположение объемных предметов на горизонтальной плоскости. Работа с прибором «Ориентир». Употребление пространственных предлогов и наречий (слева, справа, перед, за, около, между, близко, далеко и т. д. Осязательное восприятие и ориентировка на рабочей поверхности парты. Правильная поза при обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при отыскивании упавших предметов.

Дидактические игры «Выразительные движения», «Снежки». Выразительные движения и положительный образ своего тела в движении. Элементы расслабления, снятие напряжения.

Работа с тифлоприбором «Графика». Построение на плоскости геометрических фигур.

Изображение плоских геометрических фигур рельефно-точечным способом при помощи трафарета. Выполнение внутренней обводки. Штрихование. Чтение рельефных изображений.

Раздел V «Восприятие времени».

Дидактическая игра «Когда это бывает?». Узнавание и называние характерных признаков времен года.

Знакомство с моделью часов. Детали часов: циферблат, стрелки. Дидактическая игра «Определи время по часам».

Раздел VII «Восприятия особых свойств предметов».

Дидактическая игра «Холодный, теплый, горячий». Восприятие температуры. Как обращаться с горячими предметами. Знакомство с термометром. Виды термометров.

Вкусовые ощущения: определение на вкус продуктов. Различение вкусовых качеств продуктов: словесное обозначение ощущений. Основные вкусы – сладкий, кислый, горький, соленый.

Знакомство с характерными запахами реальных предметов. Различение и сравнение запахов.

Сравнение предметов по весу (тяжелый – легкий). Словесное обозначение ощущений. Оценивание веса предмета разными способами: одной рукой, двумя руками.

Итоговая диагностика. Навыки осязательного восприятия, умение совершать точные мелкие движения пальцами рук. Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных тел (шар, куб, конус). Выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий), цветов (черный, белый) и оттенков с учетом наличия остаточного зрения. Зрительного и слуховое восприятие. Предметно-пространственные отношения. Восприятие времени.

Программа работы коррекционного курса «Сенсорное развитие» со слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает в себя взаимосвязанные направления работы. Данные направления отражают ее основное содержание.

Диагностическое направление: проведение диагностики, анализ результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками; мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Коррекционно-развивающее направление: овладение обучающимися специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, профилактика вторичных отклонений в развитии, обогащение чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сохранных анализаторов через проведение коррекционной работы посредством реализации курса коррекционно-развивающей области «Сенсорное развитие» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся; проведение индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности; реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); корректировка программы курса с учетом результатов диагностических исследований; участие в реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций

по вопросам обучения и воспитания слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Консультативное направление: консультирование родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в том числе и по вопросам создания необходимых условий для обучения и воспитания слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)); проведение консультаций педагогов по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); участие в разработке комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося (ШПМПк) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Информационно-просветительское направление: повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями (родительские собрания, семинары, тренинги, беседы).

В программе отводится определённое количество часов на изучение каждого раздела, однако успешное усвоение материала предполагает постоянное закрепление сформированных навыков и включение в занятия разнообразных заданий и упражнений, связанных с изученными ранее темами. В целях поддержания постоянного интереса у детей к обучению занятия рекомендуется проводить в занимательной игровой форме с использованием пособий, игрушек, дидактических игр, доступных для восприятия незрячих.

Основными формами обучения являются практические работы, предметные уроки, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, беседы.

Для проведения коррекционных занятий необходимо материально-техническое оснащение кабинета, которое включает: демонстрационный материал; раздаточный материал (массажные мячи, фигуры для составления узора, массажные колечки и т.д.); пособие для шнурования «Башмачок»; натуральные объекты (расческа, стакан и т.д.); игрушки (мяч, колокольчик, свисток, кубик деревянный, мягкая игрушка и т.д.); тактильное домино; пособие для построения сериационных рядов «Грибочки»,

«Цилиндры»; муляжи; геометрические плоскостные фигуры (квадрат, круг, прямоугольник, овал, треугольник); объемные формы (шар, куб, конус); дидактические игры; рельефно-контурные рисунки; трафареты; шаблоны; прибор «Школьник»; прибор «Ориентир»; тифлоприбор «Графика»; грифель; тетрадь; учебник; бумага; пластилин; пособие «Часы».

Основной **формой организации учебных** занятий по курсу «Сенсорное развитие» является коррекционное занятие. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- фронтальная (передача учебной информации одновременно всем обучающимся);
- групповая (работа в паре);
- индивидуальная (самостоятельное выполнение учебного задания с учетом возможностей обучающегося).

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Разделы и темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
I. Охрана зрения и развитие остаточного зрения (6 ч)			
1	Диагностика (осязательное восприятие, восприятие формы и величины).	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Узнавать и называть геометрические фигуры и объемные тела. Определять фактуру предмета. Читать рельефные изображения (сочетание геометрических форм). Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
2	Диагностика (восприятие времени, слуховое восприятие, предметно-пространственные представления).	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Различать цвета и оттенки с учетом наличия остаточного зрения. Называть дни недели, месяцы по порядку. Обозначать пространственные признаки и пространственные отношения предметов.

			Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
3	Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Рассматривать предметы с учетом наличия остаточного зрения, рационально используя бимануальный и мономануальный способ обследования.</p> <p>Правильно называть предметы.</p> <p>Запоминать последовательность расположения 5 предметов (игрушек, геометрических фигур).</p> <p>Определять, что изменилось в ряду.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
4	Сравнение предметов (три полоски разной длины)	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Проводить осязательное обследование объектов, рационально используя бимануальный и мономануальный способы обследования. Рассматривать полоски.</p> <p>Находить общие признаки (форма).</p> <p>Находить различия (размер).</p> <p>Сравнивать полоски.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
5	Дидактическая игра «Составь узор» (по словесной инструкции)	1	<p>Понимать инструкцию учителя.</p> <p>Рассматривать фигуры и полоску для составления узора.</p> <p>Действовать по инструкции педагога.</p> <p>Составлять узор из фигур в полосе по словесной инструкции педагога.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
6	Развитие зрительно-моторной	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.

	координации (дидактическая игра «Поймай мяч»)		<p>Актуализировать словарь: свойство мяча – упругость.</p> <p>Участвовать в игре: бросать мяч двумя руками, ловить мяч двумя руками, подбрасывать мяч и ловить его. Воспринимать движущийся предмет. Прослеживать глазами за действиями рук.</p> <p>Рассматривать рельефный рисунок «Мяч».</p> <p>Сравнивать натуральный объект и его рельефное изображение. Определять с помощью педагога сходства и различие.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
II. Развитие слухового восприятия (3 ч)			
7	Определение направления звука в пространстве комнаты.	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Участвовать в игре «Откуда звук».</p> <p>Показывать рукой и называть направление движения звучащего предмета (влево - вправо, вверх – вниз).</p> <p>Определять степень удаленности звучащего предмета (понятия: далеко, близко, ближе, дальше, приближается, удаляется).</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
8	Выполнение действий по речевой инструкции.	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Участвовать в дидактической игре «Сделай как скажу».</p> <p>Слушать инструкцию педагога: запоминать последовательность 3-4 действий.</p> <p>Повторять действия в той последовательности, в какой они были названы.</p> <p>Участвовать в дидактической игре «Слушаем звуки». Прислушиваться к звукам за окном, в</p>

			<p>комнате, за дверью. Рассказывать, что происходило на улице, в комнате, в коридоре.</p> <p>Слушать ответы одноклассников.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
9	Игры на развитие чувства ритма.	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Участвовать в игре «Кто самый внимательный». Прослушивать ритмический рисунок - хлопки в ладоши (оттопыживание ногой).</p> <p>Отбивать ритм хлопками в ладоши (топать ногой).</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
III. Развитие навыков осязательного восприятия и мелкой моторики (10 ч)			
10	Упражнения с предметами на развитие мелкой моторики	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Выполнять гимнастику для пальцев рук с массажным мячиком. Выполнять массаж пальцев – надевать на пальцы и снимать колечки. Выполнять упражнения с предметами: нанизывать на шнурок пуговицы, складывать бусины в банку с узким горлышком.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
11	Шнуровка	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Рассматривать пособия для шнурования «Башмачок».</p> <p>Выполнять шнуровку вместе с педагогом «рука в руке».</p> <p>Выполнять завязывание узелка вместе с педагогом «рука в руке».</p> <p>Самостоятельно выполнять шнуровку.</p>

			<p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
12	<p>Восприятие и воспроизведение плоскостных геометрических фигур (прямоугольник)</p>	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Называть учебные принадлежности для рисования фигуры.</p> <p>Находить и показывать контур фигуры на трафарете. Заправлять лист и трафарет в прибор.</p> <p>Выполнять внутреннюю обводку по контуру.</p> <p>Выполнять штриховку точками прямоугольника.</p> <p>Читать рельефное изображение.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
13	<p>Упражнение на сравнение геометрических фигур (квадрат, прямоугольника)</p>	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Выполнять пальчиковую гимнастику. Актуализировать словарь по теме «Геометрические фигуры» (понятия: прямоугольник, квадрат, угол, сторона, вершина).</p> <p>Узнавать и называть фигуры.</p> <p>Находить сходства и отличия фигур с помощью педагога.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
14	<p>Дидактическая игра «Узнай из чего сделан предмет»</p>	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Упражняться в проведении осязательного обследования предметов.</p> <p>Использовать обследующие движения: сжимание, поглаживание, постукивание и т.д.</p> <p>Определять осязательным способом из чего изготовлен предмет (кубик деревянный, мягкая игрушка и т.д.). Отвечать на итоговые</p>

			вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
15	Дидактическая игра «Тактильное домино»	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Обследовать осязательным способом набор домино (пластины).</p> <p>Обследовать фактуру пластин: гладкая, ребристая, шероховатая и т.д. Определять фактуру поверхности домино.</p> <p>Находить осязательным способом домино с такой же поверхностью.</p> <p>Работать в группе. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
16	Работа с пластилином. Лепка «Огурец».	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Проводить осязательное обследование каждого объекта, рационально используя бимануальный и мономануальный способы обследования.</p> <p>Рассматривать натуральный объект, например, «огурец». Определять форму объекта.</p> <p>Рассматривать графическое изображение «огурец». Лепить «огурец» из пластилина.</p> <p>Применять приемы работы с пластилином (отрезать, раскатать, сплющить и т.д.).</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
17	Составление сериационного ряда из 5 предметов по заданному признаку (по возрастанию, по убыванию)	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Выстраивать сериационный ряд по образцу.</p> <p>Играть в дидактическую игру «Расставь по порядку».</p> <p>Рассматривать предметы деревянные цилиндры (грибочки). Выбирать из</p>

			имеющихся элементов начальный элемент – самый большой (самый маленький). Выбирать из оставшихся предметов самый большой (самый маленький) для продолжения ряда. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
18	Дидактическая игра «Подбери пару» (тактильные карточки)	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Актуализировать словарь: гладкий, шероховатый и т.д. Упражняться в проведении осязательного обследования пособий с поверхностями различной фактуры (гладкий, шершавый, шелковистый, выпуклый, мягкий, жесткий, пушистый). Подобрать карточку с похожей поверхностью. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
19	Конструирование (составление конструкции из 3 геометрических фигур по образцу)	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Осязательным способом обследовать объект, рационально используя бимануальный и мономануальный способы обследования. Активизировать словарь по теме «Геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, треугольник». Рассматривать образец. Составлять конструкцию по образцу. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
III. Развитие кинестетических ощущений и восприятие пространственных отношений (7 ч)			
20	Игры на развитие ориентировки в пространстве («Расположи предметы на парте» «Море волнуется»)	1	Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Осваивать правила игры. Располагать предметы на парте по инструкции педагога. Ответить на вопросы, где какой предмет находится.

			<p>Играть в игру «Море волнуется».</p> <p>Воспринимать выполнение движений другими людьми. Самостоятельно выполнять движения.</p> <p>Вербализировать собственные ощущения.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
21	Упражнения на развитие выразительности движений	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Выполнять дыхательные упражнения.</p> <p>Участвовать в дидактической игре «Зоопарк».</p> <p>Имитировать движения животных. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
22	Ориентировка по сторонам собственного тела	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Называть и показывать части тела, левую (правую) руки, ноги и др. Ориентироваться на себе.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
23	Ориентировка в кабинете	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Ориентироваться в кабинете от себя.</p> <p>Называть предметы в кабинете слева, справа, впереди, сзади от себя.</p> <p>Определять и называть самые высокие и самые низкие предметы в кабинете.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
24	Расположение объемных предметов на горизонтальном листе (прибор «Ориентир») по инструкции педагога	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Понимать назначение прибора «Ориентир».</p> <p>Ориентироваться на металлической пластине и использовать в речи термины: верх, низ, слева, справа, середина, выше, ниже.</p>

			<p>Находить горизонтальные и вертикальные стороны рабочей поверхности прибора.</p> <p>Находить и показывать верхние левый и правый углы, нижние левый и правый углы.</p> <p>По инструкции педагога размещать на пластине фигуры.</p> <p>Вербализировать пространственные отношения с использованием предлогов.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
25	Дидактическая игра «Выразительные движения»	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Участвовать в игре: передавать по кругу воображаемый предмет: ледышку, пушинку, мяч, уголёк.</p> <p>Участвовать в игре «Снежки»: лепить воображаемые снежки, бросать, строить снеговика.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
26	Построение геометрических фигур (тифлоприбор «Графика»).	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Понимать назначение прибора: обследовать металлическое поле, магнитные детали.</p> <p>Выкладывать на поверхности геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат.</p> <p>Выкладывать большой, маленький прямоугольник; большой, маленький квадрат.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
IV. Восприятие времени (3 ч)			
27	Времена года	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Актуализировать словарь по теме «Времена года».</p>

			<p>Участвовать в дидактической игре «Когда это бывает?».</p> <p>Узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков времён года: лето, зима, осень.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
28	Знакомство с циферблатом.	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса.</p> <p>Актуализация словаря по теме «Часы. Время».</p> <p>Знакомиться с моделью часов со стрелками.</p> <p>Рассматривать детали часов (циферблат, стрелки). Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
29	Дидактическая игра «Определи время по часам»	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Участвовать в дидактической игре «Определи время по часам».</p> <p>Определять время по часам с точность до часа.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
VI. Восприятие особых свойств предметов (5 ч)			
30	Тактильное восприятие при определении температуры предмета	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Участвовать в дидактической игре «Холодный, теплый, горячий».</p> <p>Определять какой предмет и когда бывает теплым, горячим, холодным (утюг, батарея, чайник, мороженое и т.д.).</p> <p>Знакомиться с термометром.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
31	Восприятие на вкус	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать</p>

	продуктов и словесное обозначение вкусовых ощущений.		<p>в соответствии с ней. Актуализировать словарь: основные вкусы – сладкий, кислый, горький, соленый.</p> <p>Определять и называть продукт (конфета, лимон, сыр, темный шоколад). Попробовать продукты. Определять их вкус. Называть другие продукты со вкусом: сладкий, кислый, горький, соленый.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
32	Восприятие предметов на основе чувства тяжести и словесное обозначение ощущений.	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней. Осязательно-зрительным способом обследовать предметы разной тяжести. Актуализация словаря: тяжелее, легче. Взвешивать на руке и определять, какой предмет легче, какой тяжелее: прибор и грифель, учебник и тетрадь.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
33	Диагностика (осязательное восприятие, восприятие формы, величины и фактуры предметов).	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Узнавать и называть геометрические фигуры и объемные тела.</p> <p>Определять фактуру предмета.</p> <p>Читать рельефный рисунок.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.</p>
34	Диагностика (восприятие времени, слуховое восприятие, предметно-пространственные представления).	1	<p>Понимать инструкцию учителя и действовать в соответствии с ней.</p> <p>Различать цвета и оттенки с учетом наличия остаточного зрения.</p> <p>Различать звуки.</p> <p>Обозначать пространственные признаки и пространственные отношения предметов.</p>

			Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на занятии.
	Итого	34	